BALLE JANE ON BALLAUTAR CRIT

L'ILLUSTRAZIONE

N. 48 ITALIANA

LIRE 4

26 NOVEMBRE 1939-XVI

ABBONAMENTO POSTALE



La guerra sui mari rende assai difficile l'esercizio della pesca per i battelli che debbono navigare nel Mare del Nord. Tali battelli rischiano di urtare contro mine vaganti e di affondare a ogni giro d'elica. Qui: un battello da pesca inglese durante la sua cauta navigazione nelle insidiose acque del Mare del Nord.







LA SETTIMANA ILLUSTRATA (Variazioni di Biagio)



uesto telescopio fa vedere le cose invisibili. ache gli obbiettivi di guer-e nazioni belligeranti?

F. A. DE BENEDETTI

BURATTINI

UMANI

Fotografie zoologiche

dei tempi che corrono...

L. 8,50



Tutto bene, eccetto qualche caso d'indisciplina.

Di che genere?

Un soldato ha sparato contro il nemico.



LA SETTIMANA ILLUSTRATA (Variazioni di Biagio)



Mode femminiti

Notie calma... Sul fronte franco-tedesco? No, al letto di Chamberlain; acco di gotta si può dire pas-

TORTELLINI





per ammalati, convalescenti, bambini e persone di gusto line

"Quasi tutte le figure che com-pongono il quadro tumultuoso della vita contemporanea, sono colte nel vivo e nelle loro carat-teristiche, talvolta grottesche, ma TINTURA sempre gustose e rigorosamente vere. Ecco, la

vere. Ecco, la Padrona... di servizio, il "Di-von, la Studen-tessa del Magi-stero, etc. Burat-

tini! Burattini che

fanno ridere ma che sono sta-ti modellati con l'amarezza nel cuore e che ri-chiamano le ri-fiessioni del pensatore sulla irri-mediabile mise-

ria umana. A forza di riguardare in se stesso lo scrittore è riuscito a penetrare il segreto delle anime, osservando soltonto il modo di gesticolare e l'atteggiamento dei votti. Ha creato così un capolavoro., PRILÉAS LEBESQUE

Richlederio nelle principali librerie o inviare vaglia alla Casa Editrice GARZANTI - MILANO, Via Paler-mo 12. Agli abbonati de L'Illustrazione Italiana sconto del 10% sul prezzo di copertina, franco di porto.

PERFETTA

D'ASSENZIO MANTOVANI

ANTICO FARMACO VENEZIANO USATO DA TRE SECOLI

Produzione della FARMACIA

G. MANTOVANI VENEZIA

DAL VOSTRO FAR-

MACISTA LE BOT-TIGLIE ORIGINALI BREVETTATE

ESIGETE

da gr. 50 a L. 4,50 100 a L. 7,40 " 375 a L. 14,25

AMARO TIPO BAR

N. 18 del 23-2-1928 Il più grande romanzo stori-

RICCARDO BACCHELLI

co dopo i « Promessi Sposi»

MULINO DEL

1. DIO TI SALVI L. 25 (1812-1848)

II. LA MISERIA VIENE IN BARCA (1849-1872) L. 25

GARZANTI EDITORE Richiederlo nelle principali librerie o inviare vaglia alla Casa Editrice GARZANTI - MILANO, Via Paler-mo 12. Agli abbonati de L'Illustrazione Italiana sconte del 10% sul prezzo di copertina, franco di porto.

BERTAGNI - BOLOGNA



MATTEO MARANGONI vedere

Daper

Come si guarda un'opera d'arte L. 25 Con 118 Illustrazioni

III Edizione accresciuta

s Noi possiamo egual-mente lodarne le in-tenzioni e i risultati, the non sono né pochi, né trascurabili s. CARLO CARRA (L'Ambrosiano)

Indispensabile a ogni persona colta ». Manto Praz (L'Illustrazione

L'originalità dell'o-pera viene dal fatto che l'autore non a li-mita all'esposizione teo-rica me procede, pun-to per punto, a di-mostrare i suoi asser-ti su opere inalgni della storia artistica di tutte le spoche s. ALESETO ROSSI (LA GAZZETTA)

Assai raccomandabi-le mi gembra questo libro per l'educazione al gusto della pittura e per l'educazione e-stetica in genere, per-ché con coplose ana-lia di quadri ottima-mente scetti e ripro-dotti, e con fine gusto, viene mettendo in ril-llevo quello in cui consiste la loro bel-lezza».

BENEDETTO CROCE

e Un magnifico libro di critica d'arte, un ec-cellente esemplo di quanto possa la critica artistica quando sia aorretta di una salda dottrina filosofica s. Maxuo Misamonia (Resto del Cavino)

GARZANTI EDITORE

CONSIGLIERI CAMERA DEI FASCI E DELLE CORPORAZIONI

1939-XVII

In-16° di pagine 373 rilegato in tela e oro

Lire Quindici

I componenti della Camera Fascista sono presentati, con succinte note biografiche e con la riproduzione fotografica di ciascuno, in questo elegantissimo volume che contiene anche due capitoli introduttivi dedicati l'uno al discorso della Corona (23 marzo 1939), l'altro al carattere e funzionamento del nuovo organo legislativo e rappresentativo della Nazione.

Richiederlo nelle principali librarie o in: .care vaglia alla Casa Editrice Gazzanti Via Palermo 12 - Milano. Agli abbonati de l' illustrazione italiana si concede lo sconto del 10°-, sul prezzo di copertina, franco di porto.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

in ITALIA, nell'IMPERO e in ALBANIA l'abbonamento anti-cipato costa

PER UN ANNO

Lire 180 UN SEMESTRE

Lire 95

UN TRIMESTRE Lire 48

L'abbonamento annuale dà di-ritto a ricevere tutti i numeri speciali di serie, compreso quei-lo di Natale, magnifico volu-me di circa duecento pagine me di circa duecento pagi illustrate in nero, rotocalco

Illustrate in nero, rotocaico e tricromia. Il mezzo più semplice ed eco-nomico per trasmetter l'abbo-namento è il versamento sul Con-to Corrente Postale N. 3/16.000 usando il modulo qui unito.

All'ESTERO l'abbonamento

PER UN ANNO

Lire 280 UN SEMESTRE

Lire 145

UN TRIMESTRE Lire 75

La differenza in confronto del costo in Italia corrisponde alla maggiore spesa di affrancazione

postale.

Nel acquenti paesi l'abbonamento costo come in Italia, mento costo come in Italia, purché il versamento aversamento aversamento aversamento aversa più uffici Postali: Francia, Germania, Beiglo, Svitzera, Ungheria, Slovacchia, Romania, Svetia, Morreja, Fillandia, Lettonia, Città del Vaticano.

SEGUITA CON CRESCENTE INTERESSE E SIMPATIA DURANTE SES-SANTASEI ANNI DI RIGOGLIOSA VITALITÀ DA UNA FEDELE MOLTI-TUDINE DI ABBONATI E DI LETTORI, LARGAMENTE INTRODOTTA NELLE FAMIGLIE ITALIANE, NEI CIRCOLI CULTURALI, NEI PUBBLICI RITROVI, NELLE BIBLIOTECHE, NEI DOPOLAVORO, NELLE SCUOLE, NEGLI STUDI PROFESSIONALI. VITTORIOSAMENTE AFFERMATASI IN TUTTI I PAESI D'EUROPA ACCANTO ALLE MAGGIORI E MIGLIORI PUBBLICAZIONI DEL GENERE, L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA, AL-L'ALBA DEL SUO NUOVO ANNO DI VITA, CONFERMA BRILLANTE-MENTE QUEI SINGOLARI PREGI DI TRADIZIONALE AUTORITÀ CHE LE HANNO CONSENTITO DI CONQUISTARE NEL PASSATO E LE CONSENTONO DI MANTENERE OGGI L'INDISCUSSO E INVIDIABILE PRIMATO DI ESSERE

L'UNICO SETTIMANALE ILLUSTRATO CHE OFFRA IL PANORAMA DOCUMENTARIO PIÙ COMPLETO DI TUTTI GLI ASPETTI E AV-VENIMENTI DELLA VITA NAZIONALE E INTERNAZIONALE, DALLA POLITICA ALL'ECONOMIA, DALLA LETTERATURA ALLA SCIENZA. DALLE ARTI ALLA MODA, DAL TEATRO AL CINEMA, ALLA RADIO, ALLO SPORT.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA, CHE VANTA A SUOI COLLABORATORI LE PERSONALITÀ PIÙ RAPPRESENTATIVE IN OGNI CAMPO DELL'AT-TIVITÀ SPIRITUALE NAZIONALE, PUBBLICA IN OGNI NUMERO OLTRE CENTO FOTOGRAFIE DEGLI AVVENIMENTI DELLA SETTIMANA, DUE PUNTATE DI ROMANZO, DISEGNI DEI PIÙ ILLUSTRI PITTORI ITA-LIANI, RUBRICHE D'OGNI GENERE.

AI NUOVI ABBONATI PER IL 1940 CHE INVIERANNO ENTRO IL 31 DICEMBRE 1939 L'IMPORTO DELL'ABBONAMENTO ANNUO VERRÀ OFFERTO IN OMAGGIO IL NUMERO DI NATALE

RICCO FASCICOLO CON ILLUSTRAZIONI IN NERO A COLORI ED IN ROTOCALCO

GLI ABBONAMENTI SI RICEVONO ANCHE PRESSO TUTTE LE SEDI SUCCURSALI ED AGENZIE DEL CREDITO ITALIANO

inistrazione delle Poste e dei Telegrafi a Amministrazione delle Poste e dei T

SERVIZIO DEI CONTI CORRENTI POSTALI	Servizio dei Conti Correnti Postali	SERVIZIO DEI CONTI CORRENTI POSTALI
Certificato di Allibramento	Bollettino per un versamento di L.	Ricevuta di un versamento
Versamento di L.	Lire (in lettere)	Lire (in lettere)
residente in	eseguito da	eseguito da
sul ete N. 3/16'000 intestato a S. A. ALDO GARZANTI EDITORE	sal c/c N. 3/16'000 intestato a	sul e/e N. 3/16'000 g intestato a 8. R. ALSO BARZANTI EDITORE YIA PAIserno 10 - MILANO
Via Palermo 10 - Mil.ANO Addi (1)	Firms del versante Addi (1) 19 Bollo lineare dell'ufficio accettante	Addl (1)19
Bollo lineare dell'ufficio accettante	Spazio riservajo all'afficio del cosil Tassa di L.	Botto lineare dell'afficio accettante
Bollo a data dell'afficio del bollettario ch. 9	Bollo a dala dell' Ufficia accritanta L'Ufficiale di Posta L'Ufficiale di Posta	numerato

(1) La data dev'essere quella del giorno in cui si effettua il versamento.

A B B O N A T E V I A

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

Da sessantasei anni questa rivista continua una nobilissima tradizione nelle famiglie italiane, delle quali è la preferita, ed offre con impareggiable ricchezza di mezzi la documentazione completa distribuzione del mondo a chi vuol tenersi al corrente del momento spirituale ecronistico contemporaneo.

Questo primato imbattibile dovuto alla collaborazione degli uomini più rappresentativi in ogal campo, dalla politica all'industri, dalle arti alle lettere, dall'Accademia alle Università, dal teatro al cinematografo, dalla critica alla storia, sarà mantenuto anche quest'anno. Ogal campo della conosenza e della vita verrà espiorato e volgarizzato dagli specialisti più reputati, dai disegnatori più celebri, dai fotografi più audaci. E la letteratura e le arti avrenno in vettina i lore esponenti più classici e più poporti. Quando si pensi che in ogni fascicolo si pubblicato due puntate di romanzo, che nel 1939 furono pubblicati:

RICCARDO BENSON, MEZZO MILIARDO di Giuseppe Marotta
COMPAGNE DI COLLEGIO di Emi Mascagni
INCOMPRENSIBILE CUORE di Carola Prosperi
IL SOGNO DEL CAVALLERE di Francesco Sapori
LA CAVALCATA DELLE VALCHIRIE di Lucio d'Ambra,
Accademico d'Italia

QUATTRO CUORI IN UN CERCHIO DI LUCE di Delio Mariotti

che i nostri abbonati nel 1939 ebbero il dono singo lare di sei numeri speciali dedicati a:

ROMANIA MODERNA
PIO XI, IL PAPA DELLA CONCILIAZIONE
PROCLAMAZIONE DI PIO XII
BELGIO E LUSSEMBURGO
IL DUCE IN PIEMONTE
LEONARDO

e che al nuovi del '40 è riserbata anche maggiore e magnifica sorpresa, risulterà che il programma della nostra gloriosa rivista nel nuovo anno comporta un quadro sempre più completo ed interessante della nostra vita: nell'orgoglio imperiale del Pascismo. In ITALIA, nell'IMPERO e in ALBANIA l'abbonamento anticipalo costa

Lire 180
UN SEMESTRE
Lire 95
UN TRIMESTRE
Lire 48

L'abbonamento annuale dà diritto a ricevere tutti i numeri apeciali di serie, compreso quello di Natale, magnifico volume di circa duccento pagine illustrate in nero, rotocalco e tricromia.

ricromia.

Il mezzo più semplice ed economico per trasmettere l'abbonamento è il versamento sul Couto Corrente Postale N. 3/16,000 usando il modulo qui unito.

All'ESTERO l'abbonamento

Lire 280
UN SEMESTRE
Lire 145
UN TRIMESTRE
Lire 75

i.a differenza in confronto del cesto in Italia corrisponde alla maggiore spesa di affrancazione postale.

postale.

Nei agginetti paesi l'abbonamento coste come in Italio,
purché il versamento avvenga
a mezzo del "Servizio Internazionale Scambio Giornali, preso gil Uffici Postali: Francia,
Germania, Belgio, Svizera, Ungheria, Slovacchia, Romania,
Svezia, Norvegia, Finlandia,
Svezia, Norvegia, Finlandia,
Lettonia, Città del Vaticano.

GLI ABBONAMENTI SI RICEVONO ANCHE PRESSO TUTTE LE SEDI SUCCURSALI ED AGENZIE DEL CREDITO ITALIANO

0,40 m 500 m

Presso gli sitri Uffici Postali costano soltanto:

1 PROVINCIA dei CAPOLUGHI presso gli Uffici Postali versamenti eseguiu captured all, all though salegar los consumerars to littlatfield at the conscious and an array to littlatfield at the consumerar and an array of the all finance and an array that the consumerar and array that the consumerar and array to the consumerar and the consumerar and array to the consumerar and array of the consumerar and array o

For eaghing in Two entering the second positive in this presents for some other presents of the second present of the second present

La versionation in componential tampuses di dentato il semprese di chi più economico per affeituere rimesse di dentato il favore di chi chiudhi un conte correstine posibile.

Chiunque, sencio e se non è correntista, più effeituere versasmenti a favore di un correntista; Pesco agni ultimo posibile setsie un elezzo, generale dei correntista, chie può essere constituito.

AVVERTENZE



Abbonamento et l'anno 1940

a L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

g L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

Spazio per la causale del versamento.









NOVITÀ GARZANTI

UN UOMO, UN LIBRO CHE SPIEGANO DANTE E IL MEDIO EVO

FEDERICO II DI SVEVIA

di ERNESTO KANTOROWICZ

TRADUZIONE DI MARIA OFFERGELD MERLO

Quando si è finito di leggere questo libro mereviglioso si è costretti a confessare che senza di esso restirendo anno sin gran parte acconocituta in figura del grande imperatore, che, noi ammonistore periodo dell'arganose dal Medie Seve si una morave sel, commonse cori in sua potenzia mentre productiva del regiono della della produccio della regiono della della produccio della regiono della della della produccio della dell DUE VOLUMI, DI COMPLESSIVE 586 PAG., CON 24 ILLUSTR. LIRE TRENTACINQUE

IL MISTERO DELLA VITA DI UN POETA

ENRICO THOVEZ

DIARIO E LETTERE INEDITE (1887-1901)

a cura di ANDREA TORASSO

Un vero evereniendo interació elemento a mentine encorne interesse fara cuttis i lettor i si pubblicatione di quesco luvie i settere sendir, del gende erito, encorne erito, en la pubblicatione del quesco luvie i settere sendir, del gende erito, en la verida i modo inatico il segreto della sua vita termentate di usono e di artitata. Chi le verebbi mangianto i l'artigore del D'Amunica il temerardo consoro del Cardinaci, lo spis-mangianto i l'artigore del Cardinaci, lo spis-denna, rifittandone le careze per cossatà, per degoglio, per idealizzo, dopo che el era gonate dun silvo, e supi giorno eriveva siettre a dui nanico per narraggil e usa pone interminabili ad un silvo, e supi giorno eriveva siettre a dui nanico per narraggil e usa pone interminabili sabile per una più giusta e profonda confirmatione della personatità tumana di Eurico Tiovyer e dala raggion pordona e morate her eraggi i aus sopera di critto e di artigla. COPIE NUM. SU CARTA DI LUSSO, RIL. IN TELA E ORO, DI 1000 PAG. LIRE CINQUANTA

IL ROMANZO DELLA TENTAZIONE

LA GIORNATA DEL DIAVOLO

Romanzo di GIANA ANGUISSOLA

Con la Glornata dei dievolo ritorna Glana Anquisto alla narazione di largo respiro, Felice ritorno invero, che in questo nuevo raccosto ancor più luminosamente si affermano le vigorose discultati articlete da rivetta se situlti article di redita e sensibilità dei la rende intellivamente produzione romaneses italiana. Per quella equi se sensibilità dei la rende intellivamente produzione romaneses italiana. Per quella equi se sensibilità dei la rende intellivamente produzione romaneses italiana. Per quella equi estende, col suo nuevo tornanzo, is afara del suo campo di indagine palcologica, per includere e rappresentare enticionnente di formanca che si nantura nell'aziono ritigli e inquietto di una capaziono un tutte le sue energie in atto nel sorvegiare i dipendenti, nel procreace di allevare i aggia di una sono e forte unno della terra, si trova turce inasposata marrita, namra, ad essere gia qui di una sono e forte unno della terra, si trova turce inasposata marrita, namra, ad essere opi continuo del controle della controle di suoi della controle di sua controle di cont

LIRE QUINDICI

Richiederli nelle principali librerie e insiare vaglia alla Casa Editrice Gersanti - Milane, Vin Palermo 12 Agli abbaneti de "L'Illustrazione Italiana", escate del 10°, sul prezzo di capertina, franca di parie.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

ABBONAMENTI:

Italia, Impero e Albania, e presso gli uffici postali a mesto del "Servizio Internationale Scambio Giornali, in Francia, Germania, Belgio, Svizzera, Ungheria, Slovacchia, Romania, Olanda, Danimarca, Svesta, Norregia, Finlandia, Lettonia, Lituania. Anno L. 180 Semestre L. 95 Trimestre L. 48

Altri Passi Anno L. 280 Semestre L. 145 Trimestre L. 78

Diresione e Redasione: (Telefoni 17.754 Araministran e Pubblicità: (17.755 - 16.851

DIARIO DELLA

Parigi. Il nuovo ambasciatore inglese Sir Romuald Campbel presenta le credenziali al Presidente della Re-

Napoti. Alla Sala Maddaloni ha luogo la celebrazion di Antonio Vivaldi. All'applauditissimo concerto è presen te S. A. R. la Principessa di Piemonte.

Budapest. L'intera nazione magiara festeggia l'anniver-sario del giorno in cui il Reggente Horty entrò nella capi-tale alla testa delle truppe nazionali dopo la disfatta del

bolecvismo.

17 Norusses - Roma. Le Vie dell'Aria pubblicano:
«L'eseromobile s'avois Marchetti 83 -, immatricolato
«L'eseromobile s'avois Marchetti 83 -, immatricolato
L'AZUZI, «serudo à boxo il rocumadinie Bruno MussoL'AZUZI, «serudo à boxo il rocumadinie Bruno Mussotali Italiane, i comandianti Gori-Custellanie è Amedeo Paradial gial specialità Aldo Boveri de Angelo Parascali della LAZII. sulla rotta sitantica
la vianzamento del lavore le l'efficienza delle insatstato di avanzamento del lavore le l'efficienza delle insatlinea aeres Roma-Ble de Janelto. V. I.-AZUR e à partito
dall'aeroporto di Guidonia il giorno II alle ore 7.43 e dopo
la compania del promo il promo il proporto dell'archetti dell'archetti dell'archetti dell'archetti dell'archetti dell'archetti dell'archetti dell'archetti dell'archetti della compania di volo hanno proseguito alle ore 12.30 dopo
lecale campo di Tortina, il comandante Bruno Mussolini
ed I suol compani di volo hanno proseguito alle ore 12.30 dopo
lecale campo di Tortina, il comandante Bruno Mussolini
ed Salo noll'archetti della situati della continua del suol compani di volo hanno proseguito alle ore 12.30 dopo
lecale campo di Tortina, il comandante Bruno Mussolini
ed I suol compani di volo hanno proseguito alle ore 12.30 dopo
lecale campo di Tortina, il comandante Bruno della sila
la dopo aver superato latti 187 chilometti.

Il giorno 14 il viaggio è stato ripreso; partito alle ore
ed Salo. nell'escippagio di Copo Verée, alle ore 12 dopo
aver superato 1080 chilometti di celo atlantico .

Berlino. In relazione all'annuncio già dato di probabi provvedimenti da parte del Governo ceko, contro gli espe nenti di alcuni circoli ritenuti responsabili di perturba la pace interna del Protettorato di Boemia e Moravia,



Sole di marro in inverno?

E noto che nel mase di marzo la radiazione solare è la piò pura, perchè i raggi utiravioletti non vengono assorbiti de qualio tarizo di tiuno a di sesore che solitamente pesa sulla qualio tarizo di tiuno a di sesore che solitamente pesa sulla della disconsidera della considera di care della care di care della care di care di

Invicto grobiliomente e senzo lepegno ollo
SOC. AN. GORLA-SIAMA - Sez. A
Plazza Umanitaria, 2 - MILANO - Tel. 50-032 - 50-712
Dimostrazioni pratiche presso i nostri Rivenditori autorizzati

Sole d'Alla Montagna - Originale Hanau-

Aldo Garzanti Editore

MILANO - Via Palermo 12 - MILANO

Per tutti gli articeli, fotografie e disegni pub-blicati è riservata la proprietà artistica e latte-raria, secondo le leggi e i trattati internazional

SOMMARIO

Dalla pagina 771 alla pagina 190

SPECTATOR: Economia di pace ed sco-nomia di guerra - MARIO APPELIUS: Immagini della guerra di Polonia -Immagini della guerra di Polonia -AMEDEO TOSTI: I capi degli eserciti francese, tedesco ed inglesa - VINCEN-ZO COSTANTINI: « Si fondano le città » - MARCO RAMPERTI: Osservatoria - ADOLFO FRANCI: Uomini, donne e fantasmi - LEONIDA REPACI: Ribalte a lumi spenti - LUCIANO BONACOS-SA: Carburanti succedanei per l'automo-SA: Carburanti succedanei per l'automo-bilismo d'oggi - MARIO SOGLIANO: Profili di Govoni, Moscardelli e Villa-Profit di Govoni, Mascardelli e Villa-roel - LUCIO D'AMBRA: La Cavalcata delle Valchirie (romanzo) - DELIO MA-RIOTTI: Quattro cuori in un cerchio di luce (romanzo) - ALBERTO CAVALIE-RE: Cronache per tutte le ruote — Gil effetti della guerra sul mare – Il Duce inaugura lo stabilimento di Pente Gale-ria – L'XI Anno della Reale Accademia d'Italia – I nuovi Senatori – La pagina del cinema – Uomini cose e avvenimenti.

Nelle pagine pubblicitarie (da I a XVI)

Diario della settimana - Notizie e indi-screzioni - Pagina dei giochi.

D.N.B. comunica: « De qualche tempo un gruppo di intel-istuali ceki che erano in stretti rapporti con l'ex-Presi-chette dello Stato eccolovacco. Benes organizavano delle resistenze ed atti intesi a turbare la piace e l'ordine. Ha portito essere stabilito che l'enpi di questi nonovimento l'Apportito essere stabilito che l'enpi di questi nonovimento novembre questi elementi ri sono datti ad extoni gravi contro la Germania, è siato disposto per l'immediata chiu-nara delle Università celte le quali rimarranno chiuse tre suni.

di loro compilei ».

18 Novasaez Roma. Sotto la presidenza del Duce al riuniteo la Commissione Suprema per l'autarchia, nel giorniche all'indice de la contra per l'autarchia, nel giorniche. All'indico della seduta il Duce pronuncia un vibranta discorso nel quale dice che per la compieta e definitiva vittoria sutexplaca r'useuma energia referentia un tritta del la compieta del la

Bertino. Il D.N.B. informa che il Governo del Protetto-rato boemo e moravo ha emanato lo etato d'assedio per i distretti di Praga città, Praga provincia, Kiadno, Beraun. Horchowitz.

19 Novement - Roms. Il Sovrano inaugura, nel Salone di Giulio Cesare, in Campidoglio, l'XI anno della Reale Accademia d'Italia.

Messina. Giunge S. E. Ettore Muti, ministro segretario del Partito per inaugurare la Casa del Fascio. Calorose acclamazioni al Duce accolgono il gerarca. Addis Abeba. Nell'anniversario delle inique sanzioni il Vice-Re inaugura la nuova centrale elettrica di Achachi.

20 NOVEMBER - Roma. Si comunica: Il Duce ha ricevuto S. E. Guarneri, al quale ha smidato l'incarico di presiedere la commissione economico-finan-ziaria per la liquidazione del beni degli alto atesini che in seguito all'accordo col Reich si trasferiranno in Ger-



C/C. Postale N. 3/16.000

Gli abbonamenti si ricevono presso la S. A. ALDO GAZANTI EDITORE MILANO - Via Palermo 13 - Galleria Vittorio Emanuelo 60/08, presso la sua Agentia e in tuti i censolusghi di provincia e pressone di sua Agentia e in tuti i censolusghi di provincia e pressone di consultatore di ricositta MES-SACGERIE ITALIANE - BOLOGNA - Via Milatzo 11

Per i cambi d'indirizzo inviare una fascetta e una lira. Gli abbonamen-ti decorrono dal primo d'ogni mese.

SETTIMANA

mania. S. E. Guarneri stabilirà i suoi uffici in Bolzano.

Il Duce ha ricevuto S. E. Benni che gli ha riferito.
nella sua qualità di presidente, sull'andamento dell'A.N.I.C.
e della Società di Larderello.

Roma. Muore il conte Fuico Tosti di Valminuta, Sena-tore del Regno. Era nato a Napoli il 27 ottobre 1874.

Alicante. Le spoglie di José Primo De Rivera vengon-con solenne rito esumate per essere trasportate all'Escu

21 Novemess - Rome. Il Duce ha disposto l'invio all'Escu-riale di una corona di bronzo per il tumulo di Josè Anto-nio de Rivera. La corona sarà recata da un manipolo di squadristi legionari della guerra di Spagna.

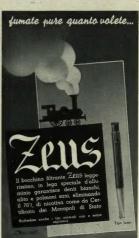
Confers. Il Times pubblica un impo articolo del suo cor-rispondente dei Passi baicanici il quales discutendo i ex-trata del consecuta del consecuta del consecuta del con-tentama è viusi per entrambi lucuett Passi come è vitale in genere per la coesione del Passi balcanici. In un articolo cullo stesso argomento il Times Fleves che la politica inter-na dell'Europa aud-orientale ha lo scopo di impedire che il conflitto è settenda veno il Danoubo e nal Balcani.

Berlino. Oggi a Berlino fra il Reich e la Slovacchia è stato firmato il Trattato che regola il ritorno alla Slovac-chia dei territori già alovacchi che erano venuti a far parte della Poionia nel 1920, 1924 e 1938.

Beritiso. Vengono scoperti — come dichiara un comu-nicato della Direzione della Polizia — gli autori dell'atten-tato dell'a novembre alla Bürgerbrakueller nelle persone di taj Georg Eiser e di tal Otto Strasser. Il complotto ri-sulta organizzato dall'a intelligence Service i niglese

Londra. La nave mercantile itaziana « Fianona » di 6660 tonnellate urta contro una mina vicino alla costa sud-orientale inglese. La nave non naufraga e l'equipaggio si pone in salvo.

Aja, Il Governo olandese dirama un avviso a tutte le ocietà di sospendere i servizi marittimi con l'Inghilterra.





LIQUORE STREGA ZIOSO

NOTIZIE INDISCREZIONI

RADIO

I programmi della settimana radiofonica italiana dal 26 novembre al 2 dicembre comprendono le seguenti tra-smissioni degne di particolare rillevo:

ATTUALITA' CRONACHE E CONVERSAZIONI

DOMENICA 26 NOVEMBRE, OTE 14: DIS Berlino: Cronaca dell'incontro fra le squadre Nazionali di calcio Germania-Italis.

— Ore 20:20: I programma. Conversazione del prof. Luigi Volpicelli: Aspetti della carta della scuola. La scuola elementare è la scuola del lavoro.

— Ore 22 citra: I programma. Conversazione di Mario

elementare è la scuola del lavoro.

Pennundio.

LUPRE 37 NOVERERE, ore 9.45: Per le scuole medie. MuPennundio.

LUPRE 37 NOVERERE, ore 9.45: Per le scuole medie. MuOre 12.39: Radio Scelale.

Ore 13.50: I e II Programma. Lezione di tedesco.

Ore 13.50: I e II Programma. Lezione di tedesco.

Marzori 38 NOVERERE, ore 3.45: Per le scuole medie.

Marzori 38 NOVERERE, ore 3.45: Per le scuole medie.

Ore 13.40: I e II Programma. Lezione di Ingiese.

Marcocardi 29 NOVERERE, ore 12.20: Radio Scelale 8. E
Al'Aturo Farinelli: Terra e cielo nella donna del Nievo.

Gioversi 30 NOVERERE, ore 15.6: Per le scuole medie.

Ore 18.7: Al Programma. Lezione di tedesco.

Ore 18.7: I e II Programma. Lezione di tedesco.

Ore 18.7: I e II Programma. Lezione di tedesco.

Ore 18.7: I e II Programma. Lezione di tedesco.

Centori e danastrici di domania.





— Ore 22 cires; I programma. Conversações di S. Z. Amedeo Giandio; Irolto all'Autoritais.

*Fususal 1: Diresaus, ore 12.20 e 20.00: Radio Sociale
- Ore 13.00: e 11 programma. Lecinos di lugiese.
- Ore 22 cires: 1 programma. Conversacione di ErmanContili.
- Ore 22 cires: 1 programma. Conversacione di ErmanContili.
- Circulati de la condo.
- Ore 21: Il programma. Sommergibili in aguato, do- Ore 21: Il programma. Sommergibili in aguato, do-

Ore 22,20: I programma. Conversazione di Nicola

CONCERTI SINFONICI, VARIATI. BANDISTICI

Dougniza 28. Novinessa, oce 17: II. Programma. Dall'Adriano di Roma: Goncerto sinfonico, dell'Occhestra Stabile della R. Accademia di Santo Cecilia Ganto Cecilia Stabile della R. Accademia di Santo Cecilia Gantalità Bruno Rigacel.

Bruno Rigacel.

Bruno Rigacel.

Lorra del Conservatorio dell'accade di Cartalità del maestro Alfredo Simonorio.

Luvael 27 Novamena, con 21,30: I programma. Da Bruschile Concerto di musico bela relevanta dell'accade de

Boni.

— Ore 21.29: Il programma. Siagione sinfonica dell'Eiar.
Concerto sinfonico diretto dal maestro Eugenio Jochum.
SABATO 2 DICEMBER, Ore 17,10: Dalla Sala Sammartini
di Milano: Un'ora di musica: Concerto dedicato a musiche
di Vivialdi e Bach.



RADIO MARCONI



Radiogrammofono 7 valvole 1756

Produzione 1939-40 - Il meraviglioso strumento, prodigio della tecnica moderna. - Onde lunghe -medie-corte-cortissime - Scala parlante con circa 180 stazioni - Grandissima sensibilità - Potenza 7 watt



ATTESTATO M. 653 Listini o cataloghi gratis Rivenditori la tutta Italia

É un prodotto de la S. A. LA VOCE DEL PADRONE - COLUMBIA - MARCONIPHONE

il prodotto di qualità superiore

Chianti Ruffino Stravecchio: orgoglio della cantina signorile



CHANTI RUFFINO

nobiltà della mensa



- Ore 22.10 circa: Il programma. Con-certo, diretto dal maestro Alfredo Simo-netto. Ore 23,30; I programma. Concerto organista Alceo Galliera.

LIRICA OPERE E MUSICHE TEATRALI

OPERE E MUSICIES TEATRALI

DAMERICA 28 NOVEMBER OF 21: 1 programmer of the provided programmer of the programmer of the

PROSA COMMEDIE E RADIOCOMMEDIE

DOMENICA 28 NOVEMBER, ore 20.30; III programma. La ballata del grande invalido, azione radiofonica di Ernesto Caballo.
Prima segnalata al concorso XXVIII ot-

Prima segnatata a consecutive de la la protobre. El 28 Norganas, cre 21: II proMARTIA POR SERVICIO PRIMA PRIMA

VARIETA'

OPERETTE, RIVISTE, CORI, BANDE DOMENTICA 26 NOVEMBER, ore 17: I pro-

DOMESTICA 28 NOVEMBER, OTC 17: I pro-gramma. Varietà.

— Orc 17,30: III programma. Tra moglie e marito, rivista musicale di Riccardo Morbelli.

— Orc 21: II programma. Canzoni e

Motten:
- Ore 21: II programma. Canzoni e iluni.
LUNEN 27 Noveness, ore 20,30: III programma. Al gato blanco.
so di strumenti a fato.
Mazzal 28 Noveness. ore 23,30: III programma. Quitto chiacchiere di Spafaro.
- Ore 20,45: III programma. Valzer e marce.

a— Ore 20.45: III programma. Vaster marce.

— Gree 23.99: III programma. Orchestra Groven 29 Novrassan. ore 20.59: III programma. Polere di dame, operetta in tre utti di Ettore Bellini.

— Ore 21.10: I programma. Primarera espisitatio, operetta in tre atti di Glorano. Vastella di Green di G gramma. Orchesta danze. — Orc 21: I programma. Al gatto

bianco.

— Ore 21: III programma. Musiche llanti. – Ore 22.20: II programma. Varietà.

NEL MONDO DIPLOMATICO

* Per festeggiare il ciaquantenario della data in cui il marrescialto Deadore de Pon-seca proclamo il Repubblica dei Brasile. l'Ambacciatore dei Brasile perescito dei spiendide sale dell'Ambacciata, a palazzo Doria Panphili, un brillante ricevimento al quale sono intervenuti comin politici, di piomatici e personalità brasiliane residen-ti in Italia. Ala vigilia di questo ambre-



l'aperitivo SELECT

chiamato appunto l'aperitivo degli intenditori è da essi preferito per il suo giusto contenuto algoolico e per la rara efficacia dei suoi componenti.



sario l'Ambascistore aveva rivelto alla ra-dio un messaggio alla sua terra e partico-agli tialiani ancide di Brasila. Depo aver clievato come in questo ultimo cinquam-mento nelle relaccioni fra il Brasila e l'Ita-lia. S. E. Velicos ha ricordato come di fondo, i brasiliani abblano dato agli fia-liani, ducante la guerra d'Etitopia, poove fondo, i brasiliani abblano dato agli fia-liani ducante la guerra d'Etitopia, poove taliani del Brasila in del la lun la varo senza badare a sacrifici, essa è non sol-tutaliana del Brasile ha dato il lun la varo valore degli elementi che la comportano. Al termine del messaggio sono state radio-valore degli elementi che la comportano.

tramenses musiche bresiliane.

• Si ha dis Bio de Janeiro che il Predal R. Ambacciative d'Italia. S. P. Ugo
Solo, dai membri del governo, dai goverdal R. Ambacciative d'Italia. S. P. Ugo
Solo, dai membri del governo, dai govermania dell'ambacciative d'Italia.

Minas Gerase e del distretto federale ha
nasqurato il pudglione italiano e quella
ha ammiento i vuri veparti esprimendo al
ha ammiento i vuri veparti esprimendo al
ha ammiento i vuri veparti esprimendo al
ha dell'ambacciative della
moostra, il nostro Ambacciatore ha offerto,
concre del Governatori del vuri Stati del
Brasilia, al quale è intervenuto anche il

8 Il Re Il Resempestre ha ricevvito in sulein-

Ministro del Lavoro.

**Il Re Imperatore ha ricevuto in udienza solenne il dottor Otto Wadpted che gli ha presentato le credenziali di Ministro di Dantinarca presso la Real Casa.

Il Regionale del Casa.

Real Casa.

Il dottor Real Casa.

Il dottor Raoul Bossy che gli ha presentato le lettere credenziali di Ministro di Romania, nonché le lettere che ponevano fine alla missione del suo predecessore.

* Il nuovo Ambasciatore del Giappone. S. E. Amau, è arrivato a Roma, ricevuto alla stazione da funzionari del Ministero

PROSECCO DI CONEGLIANO

COGNAC CELANC CONEGLIANO

ISTITUTO GENEALOGICO ITALIANU FIRENZE Gale. Bolid - Piezzo Poli, 42 Telet. 64042

Ricerche per qualsiasi famiglia

1.300.000 schode (Rogito motarile) Pavorite indicarci se conoscete notizie toriche e stemma della nostra Casata.

Città

Tol. Luogo d'origine della famiglia

L'Ufficio comple le ricerche por le preve delle DISCENDENZA ARIANA Pratiche nobiliari presso la B. Consulta Araldica





degil Esteri e dal personale dell'Ambascha da glasponese. Anaxa conoce a fondo, oltre le cose d'Asia, anche quelle d'Europa. A Londra nel 1813, vi 'Imme per un periodo della grande guerra, per pasapoe. Pu successivamente si Berlino, a Washington durante la grande contrernas sidence, nel 1927 di trovà e Fechino dove fece la personale conocernas di Galeszao. Dill'Amonte del trova a Bernin con la companiona del consecuración del consecuración

e Si ha da Nuova York che, per iniziaul Si ha da Nuova York che, per iniziaul Si ha da Nuova York che, per iniziaul Si ha da Si da S

BELLE ARTI

e 8 de solevre, a Mileno, l'instruations più frace evirtes, deven de l'instruction più trece evirtes, de l'instruction qua vengono pigliando le mostre della Fernansste. Anche in questa Mostra Solevania del la compania del la compania del la compania della compania del la compania del l

di: Fanciesco Cilanoli e Actualmente.

Sanciesco Vive e altrendi riscomo le opere di scultura, a cominciare dalle piecele terrecotte, piene d'un unero arguio
riscomo la companio del composito del
riscomo la conde di Lorenzo Peper, e quella
Rosona la conde di Lorenzo Peper, e quella
reci e la Pastora di Castagnino. Allei sculri empre da notare sono Vittaliano Marcott tempre da notare sono Vittaliano Marberto Milano e Carmelo Cappello, a. Den
berto Milano e Carmelo Cappello.

* L'impianto robusto, alle volte perfino spavaide, il disegno conciso, l'ombreggiare per contrasti quasi selenteschi; è unie-spressione auutera e rude; e un amore schietto del veale; sono le qualità che più s'ammirano nella pittura di Alberto Cali-giani, che fa una bella mostra personale, da Gian Ferrari, a Milano

8 Soito gil auspici della Confederazione dei professionisti e degli artisti. si e importante professionisti e degli artisti. si e importante espositione di plitture e disegni di artisti italiani e albaned. Vi figurano na il concerno per il . Premio Albania e della cui mottra fatta a Bart nel settemo na il concerno per il . Premio Albania della cui mottra fatta a Bart nel settemo quelle del vincicotri — per gil italiani Vincerno Clardo, e per gil abbanesi: Mio matta di Marco Sorbelli. Adriana Apolloni, Giovanni Coste, fra gil Italiani; e Rolombi Gilovanni Coste, fra gil Italiani; e Rolombi en gil abbanesi. Mio matta di Marco Sorbelli. Adriana Apolloni, Gilovanni Coste, fra gil Italiani; e Rolombi en gil abbanesi. Mio matta di Marco del passe, mentre, de dipini di figura e di passe, mentre, da un itat, dimottro in vive e criginale igni-





CRONOGRAFO COMPUR a 2 pulsanti

GENEVE.

Come usare il Cronografo - Chiedero couscolo gratia e franco. all'Ufficio Propaganda Zenith-Universal - Casella Postate 797 - Milano



RIBERINA

RIMEDIO POTENTE

INFREDDATURE DI PETTO, DI TESTA E COMPLICAZIONI INERENTI

CARLO ERBA S. A. - MILANO

razione che i nostri pittori hanno saputo pigliare dagli uomini e dalle terra d'Albania, da l'altro, rivela in alcuni artisti albanesi una preparazione dicura e notevole

Il pittore veneto Vincenzo De Stefani, nella ricorrenza dall'ottantesimo anno della esta nascità, è commemorato a Milano (Galleria Delado), con una mostra postuma, dove della della penericia della della della penericia desente, di colorito, dificace, è qui bene rappe della della penericia discue, del qui bene la penericia della d

CORRIERE DELLA « DANTE ALIGHIERI »

Roma Per celebrare il 50° annuale dell'Associazione, la Sede Centrale ha pubbli-cato un volume contenente documenti e statistiche, attraverso i quali appare la fer-vida opera avolta per la difesa e la diffusione della lingua e delle cultura italiane nei mondo.

Roma. Sotto i migliori auspici si è iniziata l'attività della « Dante » all'estero per anno XVIII. i corsi di lingua e di cultura italiana, istituiti e funzionanti per cura di oltre

100 Comitati, la frequanza degli allieri è in aignificativo sumento, mentre sono in pro-gramma internal civil di contierenze, concerri e mentinosaconi vasare. Louranzamente, le giornali italiani. Sentieri collecte di volumi pere le ibiliocente, nonché di divisioni. Negli Stell Uniti la c'hante « di appresta a rafforzare la sua congagine riumendo i all'Australia, al Medio e di Etterno Circus, al sub-Africa al Baccho Medierrane. Comitati riamo intendificando in tutti i settori la foro opera per essere, in questo importante a cruciale momento interescente superiori bacchi controlle di proprieta di concile momento di esceno, susuper più saddi pervila remposti della circula successioni servicio di concentrale con controlle momento delevico, susuper più saddi fervila remposti della circula successioni della concentrale con controlle controlle controlle con controlle cont

Firenze Sotto la predidenza del consigliere nazionale Felicioni hanno avuto luogo a Firenze sicune riunioni, nel corso delle quali è stato formulato lo statuto della Fondactione « Hichele Bardi», che notto gli augustici della « Danira Alighteri» a se della Reventi di Firenze, stanziora un ragguardevole premio triennale allo acopo di promotorere gil attudi dattechi.

Algeri. 2 stato costinuto un Fiduciariato della « Dante » in Algeria, allo scopo di coordinate » di dare masgiore evilupo all'opera che evolgono i Comitati di Algeri. Bona e Costantina « di cerser neuvo i centri della » Dante » in quell'importante zona 2 stato nominato Fiduciario il camerata prof. Filippo Donini.

Copenaghen Il Comitato ha ripreso la sua attività per l'anno 1838-40-XVIII con un'interessante conferenza del Presidente e R Addetto Commerciale comm. Renato Luzi su s'Orvieto e il suo Duomo».

L'Aja Sotto la guida del Delegato generale prof Gino Venuti, gli undici Comitati olandesi della «Dante» hanno ripreso la lero attività Ottre a conferenze di studiosi italiani su ar-gomenti di palpitante attualità si avolgeranno su termi di cultura ttaliana conferenze in liv-pua olandese, tenute dai più valorosi Italia-

su territ de sussession de la plu vanoscione que olardes, tenute dal plu vanoscione presentata de la compania del compania del compania de la compania del compan

MUSICA

e II 23 d'embre prosimo avrà luogo al Testro Resile dell'Opera di Roma la refina rapresentazione assoluta dell'accomo del maserio representazione assoluta dell'accomo del maserio nilo au queste sua muovissima opera alcune nozita. Il liberto di Monte Poro» è di Cesare nozita. Il liberto di Monte Poro» è di Cesare stanto di arre suelli accordi iniziali dell'orchettra il terro, invece di iniziali dell'orchettra il terro, hanco personaggi principali congetto viva tutto di unmanità, di crittali Mar Camio e di evole verso la fine del secolo accorno. Ne cono personaggi principali propieta del consecuta della (inea Admin-Corradetti). Gregolo accorno. Ne cono personaggi principali propieta del color, il traditore tinar, che sur Firerero alconde del color, il traditore tinar, che sur Firerero alconde del color. Il traditore tinar, che sur Firerero accomo della color. Il cono del genderni, Ma il ritre il coro, che il Rocca la particolamente cursto. Monte imor surà diretta dal maestro Serentin.

se La monumentale edizione italiana delle . Opera completa . di Piccindi da Palestria timo del richi l'acciona della . Opera completa . di Piccindi da Palestria timo del frattali Sectime . di Ratte di Raffezia la de Barota, che la oromosec a la dirice, ed data la revisione . di primo volvime di primo realizzazione. Presentato II primo volvime di primo della para a tutt'ores sono accounta sel volumi di Madricali, Materiti. Messa, in cui ser la completa della pubblicazione. Servanori di lemma della pubblicazione, saramori difedi pratta della pubblicazione, saramori difedi pratta della pubblicazione, saramori difedi producti della pubblicazione, saramori difedi producti della de

* L'Istituto per la Storia della Musica, o l'approvazione del Ministero dell'Educazio Nazionale, mette a concorso due premi bio nalli: il primo per ricerche d'archivio ed







UN REGALO MODERNO ORIGINALE - UTILISSIMO

resso i migliori rivenditori e Concessionaria Esclusiva

C. I. M. M. S. A.

È UN PRODOTTO DUCATI Corso Porto Nuovo 12 - Tel. 61-348

secondo per monografie d'indole storico-critica. I lavori concernentil ricerche d'archivio dovranno essere presentati con oltre il 30 novembre 1940-ZM. e rispetitivamente non oltre il 30 novembre 1940-ZM. e rispetitivamente non oltre il 30 novembre 1940-ZM. e con di aeguito di ces anti in documini con archivente propositiva del conservato per la conservato del conservato del conservato per la conservato del conservato del

\$ Il maestro Alberto Soresina ha composto un Trittico Wildiano che ha per sotto-titoli: 1) L'amore del buoni; 2) Per la madre iddio crea il più bel bombino; 3) La casa di Gent. È per orchestra d'archi e planofore. Lo stesso maestro Soresina ha acritto Burlesca e Introducione e danze per violino e pianoforte.

* Il maestro Giorgio Federico Ghedini ha in prepara-zione un'opera buffa La pulce d'oro, tratta dalla omonima commedia di Pinelli.

* A Boffre, vicino a Tournon, sarà prossimamente innal-zato un monumento a Vincenzo D'Indy, sullo sfondo del passaggio che il meestro tanto amassi.

† La tempestosa vita del pittore Paul Gaugin alle Isole Marchesi ha fornito il soggetto ad un libretto di Teofilo Briant, soggetto che è stato musicato dal giovane compo-sitore spagnolo Federico Elizalde.

* Da qualche tempo la biblioleca, i manoscritti, gli strumit e i chief personali di Solamo Strausa sono pastuli aproprietà inte città di Vienna. Orra quelle autorità municipali hamno deciso di radunare tutti questi oggetti in una specie di casa vottiva dove il visitatore potrà faral un'idea completa della personalità di questo compastione unico nel

e II Comitato permanente per 1 Premi San Remo ha de-liberario di Indre, per II Premis di musica del 1806, dua cioni nel cumpo dell'opera libria e delle composizioni ma-sicali siriociche o stafenico-vocali, che siano nute rappre-sioni nel cumpo dell'opera libria e delle composizioni mu-sicali siriociche o stafenico-vocali, che siano nute rappre-pretamente negla mul XV. XVII xVIII dell'irea fanciata. Esa quiand stabilito: per l'opera librica un primo pressio di litre dello Questi diversioni per sono della consiste pre-tonica un primo premio di litre 8000 et un secondo di litre 6000 Questi due premi a giudino del Comitato po-prapriscipare a classica coscorzo con on più di due opera. La domanda di ammissione devono essere inviste non più dereti del 13 genuno 1904-XVIII.





TEATRO

A Le Compagnie di prota procedono qual principali città d'Italia con notevole fortuna. Gli incassi si mantiengno quasa delle principali città d'Italia con notevole fortuna. Gli incassi si rato battuto dalla Compagnia Ricci-Adani al Nisovo di Milano. con das novelli "L'issono del romano di Giuldo Cantina il e coravo di Misco Con da con della "L'issono del romano di Giuldo Cantina il e coravo di Marcello Abbatto tra i se 3000 e is 7300 lire a recita. Il coravo ha avuto la prina sera un incasso di 2000 tre; in secondo di 20,000 e con situ quate sono continuate le recipilen successivo.



"Foglie d'Autunno, l'inebriante profumo di EMEF



MEDICEA



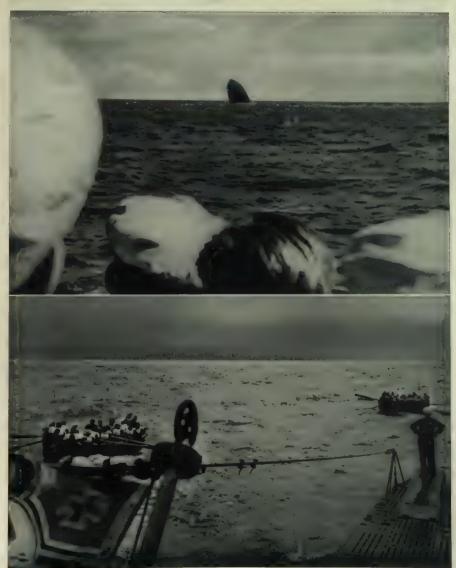
Pervore AFFASCINA E PERSISTE

COLONIA * PROFUMO * CIPRIA

L'ILLUSTRAZIONE

Direttere ENRICO CAVACCHIOLI ITALIANA

Anno LXVI - N. 48 26 NOVEMBRE 1939 - XVIII



La lotta trunce e ecentic di cui il mare è modificamente tautro si na sempre più inarprendo e complicando. Mentre le pietane occidentali artinguia con con con con con con con con conlioni di tedeschi. La Germania si diffende e contrattacca un contratta del producti di cui qualciere più cui dispone. Gli effetti della prere sai mara cioptacono anche le nazioni mettriti di cui qualciere più

ECONOMIA DI PACE ED ECONOMIA DI GUERRA

Non è senza significato che la riunione della Commissione Suprema per l'a tarchia abbia coinciso col quarto antiversario delle sanzioni. Purono, infat le sanzioni che determinarono quel processo autarchico dell'economia it liana, che è in atto e di cui si vanno accelerando i tempi,

All'indomani dell'assedio economico meditato dalla Società delle Nazioni ai danni di un grande Paese che si preparava a conquistare il meritato posto nel mondo atdi un grande Peere che si preparava si conquistare il meritato posto nel mondo attuando un programma di lavoro e di civilidi. Il Duce ebbi immediatamente la visione dei pericolo cul era seposto un Pease che dovesse dipendere degli altri per le siene necessità dell'ementari. Glà nitiando la battaglia del grano, il Duce son aveva manosto di mettere nel dovuto rilisvo l'aspetto politico dell'autonomia alimentare mi confronti del Peese esportatori e aveva tempestivamente ammonito che una nacione tributaria dell'estero pel proprio pane serebbe postito trouzrai, un giorno o l'altro, nella necessità di stubre le infruence e la pressioni del Peese ada cui benepla-

l'attro, mella necessità di subire le influenze e le pressioni del Peses dal cui benepla-cio dipendessori esso informissental. Duce, dispune sua corretza anoluta, l'e-nidezza ziene del serio, delle statosi, sli vida, si toccò con mano che un Peses in-videzza ziene al tempo delle statosi, sli vida, si toccò con mano che un Peses in-cuppes di compisiare la proprio automonia conomica non arrebbe mai postuto fon-dare su basi atobili e duresoli la propria automonia politica. È l'energia con la quale il posocio italiano respo intrionomente all'assessio economico dicementa premessa del

la popiso intistano regin victoriosamenta situatesto econômico quicerne la premezza dei Sorto questo rispetto il assassioni diferitareno que interiorio minimo rimonomento del sistema produttivo italiano, che si va rivelendo coni giorno più il modo di essere dell'economia nazionale in juntinone della etses politica estera, in questo senso le sanzioni furono benefiche, la qual cosa non vueta al popolo italiano di serberne in-concellabile la memoria, anche se questa memoria non implica e non compan-to della produccio della consistenza della co

vancori e disegni di vendetta.

In tesi generale, le sanzioni sono l'arma dei paesi ricchi contro i paesi poveri, per-In tesi generale, la sanzioni tono l'arma dei paesi ricchi contro i paesi poveri, per-ché è solatino contro i paesi poveri che case possono applicarizo no successo. Lo ri-conocerea esplicitemente una pubblicazione inglesa edita dall'Istituto Reale di Affari Internazionali di Londra nel 1935, nel giorni stegati in cui si atomono preporando le fomigerate sanzioni, e è svidente che uno Stato che non sia in grado di mentenere il proprio capolto, in caso di quegge, coi mezci del proprio territori, limita fatalmente una gram porte della sua potenza militare s. Di qui la necessità improrogobile per gii Stati che non dispongono di meterie prime e di tesati mercati di espensione e di la-voro, di circataria, di orpanizzaria per vendera indipendenti mella maggior misura possibile da opti orarosa tributo atemiero.

Alla politica autarchica si muose, come è risaputo, un'obiezione, che riassume in se tutte le altre. Si dice che essa comporta un rincero dei costi di produzione, donde la sua antieconomicià e un certo impoverimento del paese che l'abbia assunta a

regola di condotta,

nua regoia ai condotta.

L'Obiezione è più apparente che reale, perché la valutazione puramente economica è una valutazione parziale e, come tale, non autorizza giudici definitivi e norme
permanenti, perché accasto al fenomeno economico propriamente detto esistono altri
fenomeni di natura politica, sociale, morale, che non anon meno importanti e dai fenomeni di natura politica, acciale, morale, che non sono meno importanti e dai cuoli non può praceindere l'unomo di Stato, che si truora in visita di un equilibrio generale. Si può, ad esempio, chiamare anticomomico un costo di produzione che impiega una manu o d'arrar, che, diversamente, restrebbe discoventa e dorrebbe invisivali dell'indigenza mediante una arrie di provvidenze e di casistenze che graverebber, qui con volta, sul historico dallo Stato degli finti iconti? E es potrebbe, qui ceversa, chiamare economico un costo di produzione che esigenze l'importazione di materia prime co di semiliacorate, pei quali uno si trousse la necessaria contropartità negli ecambi con l'estreo e si dovessero, per consequenza, papare in ora?
Se è vero – e sarrebbe difficile negorio – che la preparazione militare è il modo di essere di una società nazionale che un vogita perdere la propria autonomita, è al tratatano zero che la preparazione economica è un aporto solente, una condicione

trettanto vero che la preparazione economica è un aspetto saliente, una condizione sine qua non del sistema difensivo di un paese. In questo piano, che è, poi, il piano Frettanto bero che la preparatione economica e un sociali sociale, una sine qua non del sistema diffensivo di un posee. In questo piano, che è, poi, il piano stesso della realtà, parlare di «costi di poce» e di «costi di puera» non ha senso, perché il solo criterio legittimo di giudizio è quello che ci riporta alla lotta, alla conperché il solo critèrio legitimo di giuticio è quello che ci riporta alta totta, alta con-correnza, alla selezione dei popoli è delle razze. Una produzione che nei tempi della così detta gace armata può sembrara eccessivamente costosa, addirittura anticom-nica, at rivilla, più ancoro che conveniente dal punto di vista de cenomico, provvi-denzale quando un paese si trova impegnato in una lotta che mette in giuco-opini ata fortiuna, la sua esistenza, il suo avveniru.

La tunga polemice fra liberisti e protezionisti fia chiusa una volta per sempre dal Poreto in quel ciebbre capitolo dei «Simunile» in cui si dimostra che le coni dette

rareto in quei ceteore capitalo del s'hannatae un ciu si dimostra che le coni dette calstrutioni si di ricchezza interenti all'economia regolata vanno ripurardate comite del ueri e propri costi di beni, di natura non economica e dei quali la società non po-trebbe in nessum modo fare a meno. Ne consegue che il bilancio dell'autarchia non può e non deve esserre un bilancio esclusivamente contabile, ma un bilancio político

può e non deve essere un bilancio esclusivamente contabile, ma un bilancio político e sociale, che comprende in sei tutti i fattori delle vita di un sposio.

Questo in test generale. Ma per quanto si riferiace all'Italia si deper ricordare che la politica auterbeiar essiste vitoriosamente alle indagnit ohe si possono introprendere sullo atesso terromo strettamente economico. Un sicuro indice lo recoismo nelle attitutiche delle societti attitute per acioni. Si temes una depresationa generale dei-soui attitute delle societti attitute per acioni. Si temes una depresationa generale dei-soui in sullo delle societti attitute per acioni. Nel biennio 1933-34 le societtà per acioni toccavano il numero di 1935 con un capitale de 1935 milioni. Utili netti: 440 milioni; utile percentuale 107. Nel lemnio 1934-35 il numero delle societtà silina a 12015 con un capitale di 40,00 milioni. Utili netti: 120 milioni; utile percentuale 32. (con un capitale di 40,00 milioni, Utili percentuale 32. Nel biennio 1935-37 si avere un unterviore incremento del numero delle società: 14,000 con un capitale di 40,00 milioni. Utili netti: 253 milioni percentuale 42. (con un capitale di 40,00 milioni. Utili netti 253 milioni percentuale 42. (con un capitale di 40,00 milioni. Utili netti 253 milioni percentuale 42. (con un capitale di 40,00 milioni. Utili netti 253 milioni percentuale 42. (con un capitale di 41,000 milioni. Utili netti 253 milioni percentuale 42. (con un capitale di 41,000 milioni. Utili netti 253 milioni percentuale 42. (con un capitale di 41,000 milioni. Utili netti 253 milioni percentuale 42. (con un capitale di 41,000 milioni. Utili netti 253 milioni percentuale 42. (con un capitale di 41,000 milioni.

riore incremento del número delle società 11,095 com un capitale di 41,000 millioni. Utili netti 2,500 millioni, talle proventuale 6,21 appira sempre ristoro ai 60 millieroli, mentre gli tatili, netti passano da 460 millioni a 2 milliori e 323 millioni e piì tatifi in percentuale da 1,1 per comto al 6,2 per comto, Dou che si delette che il capitale azionario è rimazio inspriado, mentre il suo reddito si è sestuplicato.

Si dirà che questo successo, verremente couplevio, della produzione tallana è in





funzione della generale ripresa mondiale. Nessuno lo nepa. Senonché torna oppor-tiuno asservare che il rismo della ripresa in Italia è usuale a quello verification na-più aliri Piesa: Presenta, case mai, una maggiore regolaria e continuità. Se ne de-dice, logicamente, che Tautarchia mon ha impedito la ripresa economica e che non ha messo l'Italia in una situazione di inferiorità rispetto ogli altri Piesa i che non si

atico, (opicamente, che l'attarchia nom ha impedito la rypresa economica e che non si anno ancora, imposti un programma auterchica.

anno ancora, imposti un programma auterchica.

posti proposti proposti un programma auterchica.

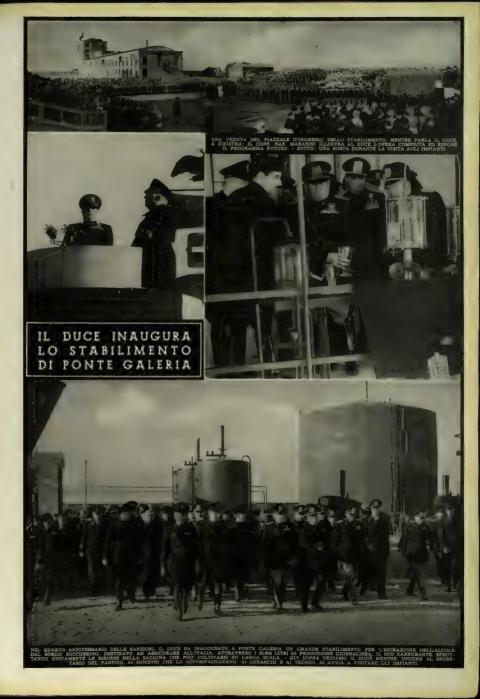
posti proposti un programma auterchica.

posti programma con programma auterchica.

posti programma con programma auterchica.

posti programma con programma auterchica del proposti programma di puerra posti programma di puerra posti programma di puerra prochi storocamente, del numero degli amni di prierra, è dimostrato che lo stato di puerra con le armi è lo stato normale del popoli, almeno di quelli che sivono sul ripi di guerra, e quali tipi di guerra, e quali tipi preparano – a loro cotta – la guerra delle armi. È dunica il quera, i quali tipi preparano – a loro cotta – la guerra delle armi. È dunica il facto manentente della guerra delle armi. È demina l'economia s. Verdè che non ventro mai dimensicate e tropano la loro conferma contra della della provincia della della produccio della programma della genera della programma della genera della programma della genera della programma della del

una simile prospettivo





L'XI ANNO DELLA REALE ACCADEMIA D'ITALIA



... UNDICESIMO ANNO DELL'ACCADEMIA DITALIA SI E INIZIATO ALLA PRE SENZA DEL RE IMPERATORE A ROMA. IN CAMPIDOGLIO. - QUI SOPRA: PARLA S. E FEDERZOMI - IN ALTO: IL SOVRANO ASCOLTA LA RELAZIONE DEL PRESI DENTE - A DESTRA IL RE "IMPERATORE ASCIA LI PLAZZO CAPITOLIO."



LA CAVALCATA DELLE VALCHIRIE

(NUOVE MEMORIE DEL MARCHESE ARMANDO D'APRÈ)

Romanzo di LUCIO D'AMBRA, Accademico d'Italia

ALASSIPPO DELLE PUITATE PRECEDENT. Releade II. ve depote a priceto dell'experançato, dalla Code Aurant el vere, esterna e Locietà Locie Aurant del Anadol Alago, è a Vernaci dene insenso garon che i dei de Merit Corollata e locietà e l'alago, e considerate del Cartiero del Rede e vince 900.009 (remoth); conoces poi i visconde La Fuguite revinato per colpa di Kiti e riceve i vista di Economic e regina di Pinnaria. Rivota dei adenessa di Producto addio a Visconde La Fuguite revinato per colpa di Kiti e riceve i vista di Economic e regina di Pinnaria. Rivota dei adenessa di Producto addio Visichiries prometre il mo appopio. Puti poi si majeriscono a classe vere della elle considera producto della cutto di producto della cutto di producto della cutto di liminati della colorata della cutto della cutto della cutto della militario benefatorio.

Non tu necessario che lo ricorressi al distema pratico del fazzoletto in bocca per soffocare quel grido perirolese che da se Rolando avver gli imperirole del presenta del corre per insettate i touri, con nance perzolo, in migliore alla prutenesa, is entitiane somparan, nel corridotto, contemporamemente alla prutenesa, is entitianes comparan, nel corridotto del Passi Perdutti, della principama di Cast-Relaira che apparre vociferando nel suo solito stile:

— Merdel. Non ne posco proprio più di star tià dentro da accoltare quel quattro fessacchiotti; e, per di più, senza fumare. Dutemi, Lalou o Masarà, ... ché lo vi chiamo come vi para, tanto, in fondo, io me ne stropicio, ... una signereta e un finamitale. Il faito no: ci bo il mio.

L'atto no: ci bo il mio.

— E tanto ne avveta cura vrincitossas. ... sesieva. socruvemendo a ma velta. Pasa-

Il Safo no: ci bo Il mio.

— E tanto ne avete, cara principassa, — amicurò, sopravvenendo a sua voita, l'Accademico di Francia, — che io vi ho riconosciuta dalla voce passeggiando in giardino. Specialmente la prima parola del vortor discorso — quella col punto estamativo, — è stata detta da voi con un così deciso accento che nessuno vi potrebbe superare nelle caserme di qualitais reggimento. E io m'allieto et accorro quando voi mi concedete di godermi la più vivaci energia di linguaggio del bel parlare frances.

Poiché nulla avevamo capito noi tre che venivamo dalla solenne Assemblea, tutto Peliché nulla averanto capido noi tre che venivamo dalla solessea Assembles, tutto cichiari, intorno alla situacione, Paelo Germain che solo da chique minuti era venuto, senza incontrare nessuno, dalla quiete del suo albergo. Peloché Therria, il giorno segitente, avvebbé dichiartato d'infischiarace di tutti veti della Società delle Nazioni e d'esser decias, ritirando i suoi uomini da Ginevra. d'andare avanti in Africa per conto suo e fin dove le fessee parso e plucisto. Il Ministro di Brentania, contraddetto nello aviacerato amore che nutriva per l negri, intendeva il giorno dopo far votare dall'Assembles, come legittima rappresagla, le simultato contraddeto nello aviacerato amore che nutriva per l negri, intendeva il giorno dopo re votare dall'Assembles, come legittima rappresagla, le simultato contradice può severa, per toglierle il pare di bocco si efficie della contradica della contradica contradice più cardeva letto degle de sola senza ututtiva trina, ovunque dirigense il suo passo crediva lectio degle de sola senza ututtiva trina, ovunque dirigense il suo passo

giovanile ed arcitto, dell'indispensabile lasciapassare delle grande Brentania,

— Dovete comprendere, — spiagò Paolo Germain, — affinché vi sia chiaro l'attaggiamento inflessibile della Brentania e del suo rappresentante all'Essedeenne tinente punza, chè vuolo solamente d'une, per chi vuolo far presto: Società delle Nazionil, dovete comprendere che il problema di nazionalità è, per la Brentania, da alcuna mil, ora che la già preso tutto quanto in ecocrere per se, fi ncima a tutti ausi autti otto quanto in secure veri per se, fi ncima a tutti ausi altrudi tutto quanto in secure veri per se, fi ncima a tutti ausi altrudi tutto quanto in secure veri per se per

esquisce e gridando disperstamente al secocreo, ci fu possibile sepre da lei, — non appresa per opera di Rolando fu ristoreta da un hecheter di schale, — che a comissivare erano stati gl'Esociani (a utali, vetendo critiera calla giararlarolires l'Interett gli opuscoli anti-bilmantei, e quindi filo-isoriani, che la guardirobiera Mariette distr buiscoli anti-bilmantei, e quindi filo-isoriani, che la guardirobiera Mariette distr buisco, a successiva del controlire del c seguisse e gridando disperatamente al soccorso, ci fu possibile sapere da lei, — nor appena per opera di Rolando fu ristorata da un bicchiere di whisky, — che a comin-

Nemmeno io so chi voi siate. Io sono il professore Lecroquet, Arpagone Lecroquet, cittadino svizzero, specialista in lingue morte, attualmente disoccupato.

LINGUE MORTE E LINGUE VIVE

LINGUE MORTE É LINGUE VIVE

LINGUE MORTE É LINGUE VIVE

Avenue de la professore Lecroquet doveva avere un arretrato-di una settimana di fame, — che non giunga a quel felice stato di suzietà in cui anche il più impertarrito diveratore, sorceggiando l'ultimo bicchiere, ritrova degli accest spitri, satiolo il corpo, i piaceri della conversazione. Così all'ora dei caffè il professore in controle de la corpo de la companio del controle de la corpo del corpo de la corpo del corpo de la corpo de la

giovane — tutti oggi sportivi, — che spenda tre soldi con Lecroquet pri imparare gli noristi. Giovane come in sono tuttora.

Sganasciandosi in una matta risuta, la principease di Cent-Eclairs interruppe:
— Che faccia tostal Voi dovete avere gli ami di Matusalemme...
— Anche se lo fossi Matusalemme — rimbeccò il professor Lecroquet, — voi potante tuttal pris essere nia figlie e non mis nipote. Commune, per vostra norma, cure concentrate del professor lecroquet. — voi potante intella pris essere nia figlie e non mis nipote. Commune, per vostra norma, precocemente imbiancando e nascondendo con una barba inceliara et al. anche se, precocemente imbiancando e nascondendo con una barba inceliara essentacione. Comuneque, ristataccando il dove voi mi avete così inceportunamente interrotto, ripeto che, giovane come lo sono tuttora, non ho già più, per me e gli intelletual del mio stampo, nessuna speranza d'avvenire. La moderna umanità non parla più: gesticola Un giorno il cinena er muto e gli uomini parlavano. Oggi parla il cinena — quanto mai parla!
— e gli uomini stamo zitti. In silenzio si giucea a bridge, nel salotti, in silenzio si ubbilicia calei la vita militare e nella vita politica. In silenzio si mangia, che così concidente non si parli al conducente, Anche in mio ma sutomobile, che prudenza viole che non si parli al conducente, Anche in mio ma sutomobile, che prudenza viole che non si parli al conducente, Anche in mio ma sutomobile, che prudenza viole che non si parli al conducente, Anche in mio ma sutomobile, che prudenza viole che non si parli al conducente, Anche in mio mio rimore por e diocutere di politica nei confet. Oggi la gente balla da sola, di politica non si discute e i morti vanno via alia sovita facendo a meno anche dei funerali, che è moda, tra gli scomparel, dar notizia di a sutumbazione avvenuta. In siffatte condizioni le l'ingue vive sono inuttili. E di può di questa intultità arguire quale mai posa secore quale, he be noda, tra gli scomparel, dar notizia di a sutumbazione avvenuta. In siffat

assolutamente menpaci di procurarmi il pane quotidiano, il quale, pur giornalmente invocato nel Patev nostev, rischia di diventiare sempre più una demanda seria, rischia di diventiare sempre più una demanda seria, rischia di controlla di c rina Loulette Louly

rina Louiste Louist.

— Sono lo, Loulette Louly! — gridò dall'altro capo della tavola la favorita, che non si limitò a presentarsi ma volle anche conocece, dal professor Lecroquet, il nome della gentildonna che gli aveva parlato di lei in un albergo di Losanna.

— ® la duchessa Labella di Prondosa, — dichiarò tranquillamente il professore di

— 2 la duchessa Isabella di Frondosa, — dichiarò tranquillamente il professore di ingue morite.

Vidi Rolando impallidire tuttavia facendo fronte, nel sorrizio, all'impreveduto inclinate che Louiste, al solito, esasperò ribotio a furia di strilliri.

El questo importunissimo professore di lingua morte, che non sa nel parlare nel stare zito, viene anche da munuriario bel bello a mio marito che questa dannatissima duchessa osa rimettermisi tra i piedi. Ma io mi farò rispettave ad ogni costo, Vuole forse la guerra procundomi cost? El ofarò la guerra suche se qui cinquanta e più nazioni prediciano la pace. Accompagnatemi vol, La Fayette: lo prendo un tassi, lo corro nottetempo la Losanna, lo le ordina, enena peli su la lingua, d'andarense abbito via E vol, producare del control del contro

Ribellandos ill'iniquità di sentir chiamar babbeo, corem populo, un uomo della sua dottrina e della sua intelligenza, il professor Arpsgone Lecroquet, quando fu cal-mato dalle parole di Rolando che pregava di scusare le intemperanze della signora Lalou a conti fatti ottima donna, riprese la parola col solito gesto che richiteleva a tutt'i commensali, ed anche ai cam

Lalou a conti fatti cittima donna, riprese la parola col solito gento che richirdevo a tutti commensual, ed anche ca camariaci incursioniti attorno alla tavola, l'universale allensio:

—Non bisogna mai esasperare le cose prima di averle lungamente e freddamente meditate, potché i propositi deli popoli e delle persone son come le bolle di sapone me di camaria di common della contra di esperante della persone son come le bolle di sapone escordo traditate del common del contra di esperante della persone son come le bolle di sapone accordo traditate del contra di camaria del camaria del camaria del contra di camaria del ca

mente il suo dire:
— Cè poco da concludere, — rispose il professore di lingue morte. — it tuttavia — Cè poco da concludere. — rispose il professore di lingue morte. — È tuttazio facile pravedere che molte guerre travaglicarano anciara l'Europa mentre uni, sel lago Lomano, lontani dal cannoni, i delegati internazionali staramno anciara teori-curvente a discustra e i possibili canoni della pace. Potobhe Tasaurdo d'ella Società della Nazioni è nel fatto che in un tempo in cui, come ho detto, la parola appara a trascurer anciora le sue giornate, salo biono per agire, a parlare. La guerra è un fatto, la pare è una parola. E come volete volto hi nunel Palazzo diccloigne, isolato dal mondo reale, un fatto e una parola, — assolutamente antitettici in urb-porta solo la mondo reale, un fatto e una parola, e assolutamente antitettici in urb-porta solo la miscare lingue, già morte, saramno at secoli e secoli defunte quando, con altre ingue anciora nesciture, gli incorrenti unomi continuerame qua, a Ginevra, facenco altrove assiduamente la guerra, a parlare di pace inutilmente.

LUCIO D'AMBRA

LUCIO D'AMBRA

«SI FONDANO LE CITTÀ»

UN TEMA CHE POTREBBE DIVENTARE UN PROGRAMMA

I sice che un celebre collezionista di quadri un giorno abbis invitato alcuni artisti di grido e nappresentare i gesta del suo cane negli epicole più menneschili di serio e trappetto del sono con legli epicole più menneschili di cune battute di caccia. Questo soggetto importo a plitori di grande rispetto, portà forea sembrare insuluo ed anche irriverente per l'arte: ma in antico un Duca di Genova non ordinò al fannoso Magnanco la reppresentazione di una con cinicia di fannoso Magnanco la reppresentazione di pennello di G. M. Crespi per fongi disea non aprica il pennello di G. M. Crespi per fongi di pennello di G. M. Crespi per fongi pulci e nella camicia? Giovanni da Sangiovanni non si diverte a sceneggare un caso di benigna certità » riffigurano di su saini che, fregandosi l'un contro l'aito, si grattano la rogna? Libero dunque si nostro calcinolita di immortalare il suo un'ombra d'ironia e di sconforto in questa piolo sono considera nelle grandi e piecole mostre le solle chagnanti si no posa nocciassica dipiniero con la tecnica impressioniquistare nelle grandi e piecole mostre le sollis chagnanti si no non sociassica dipinite or con la tecnica e impressioni-stà», or con quella ecubistas; le sollte nature morte or produccioni della considerato diunque con la calca la calca pricassa. Considerato diunque che le segorita di calca la forniumo altro che esercitazioni tecniche di mestire, il col-lezionista preferi rendere il su cona protagonista di quel famoso seggettio» che dai suddetti tecnicisti dell'arrie per l'arrie », en stato coccito del quadro con grande violenna po-larie », en stato coccito del quadro con grande violenna po-

semica.
Forse la stessa crisi di coscienza, se non lo stesso sdegno
beffardo, deve aver affacciato qualche dubbio nell'animo del dirigenti della Galleria d'Arte Antica e Moderna di Udine Perché acquistare, nelle sollte mostre, le sollte pitture fine Perché acquistare, nella solite motire, le solite picture disa a se atesse de aggiungere al quadri glà ordinat nel saloni altre tele prive di contenuto, cieche cioè di fronte alla grande bellezza ed alla grande tragedia del mondo? Ormai è finito il tempo in cui si gridava contro il soggetto o che fu infatti del tutto soppresso nell'opera diret; ora i concorsi di Cremona e la stessa Biennale di Venezia, invitano gli artitisi ad uscire dalla famona atorre d'avorio. » ad abbandonare l'arido tecnicismo dell'e arte per l'arte » per entrare nella vista, per assumere una funzione sociale. Ecco infatti in Galleria di Udine, col lascito Marangoni, da cui à sessa la Galleria dissas, homitra un concorso fassendo un terna controle dell'arte del dissassi, bomitra un concorso fassendo un terna controle del cui della cui dissassi, bomitra un concorso fassendo un terna cui dissassi, bomitra un concorso fassendo un terna cui dissassi, bomitra di Fresidente Comm. De Brandis, l'arch, Miani, il Frof. Someda, direttore del Museo Diecimia lire di premio erano assegnate a quell'artità italiano che





In alto. L'opera vincitrice di Afro Basaldella. - Sopra: il quadro di Pizzinate

avesse meglio rappresentato l'episodio, davvero non comu-ne, della «fondazione di una città». Ed ecco Afro Basaldelcittà ». Ed ecco Afro Basuldeia, il vincitore del concenta, il vincitore del concenta, raffigurare «la posa della prima pietra ». Ma a questo avvenimento insolito, nell'opera del giovane pittore, partecipano, in grande ressa, motte figure di altri secoli: popolane del tempo del Bassano, putti antichi ed amorini arcadici che esperatoria del alchaetta. svolazzano nel cielo luminoso e movimentato, Fra questa folla circola però anche qualche operaio scamiciato in aspetto naturale e reale; tuttavia que-sta densa scena, nelle figure piguate tutte sul primo piano, nel colore verdognolo e nel paesaggio non allontanato nel paesaggio non allontarato nella prospettiva areza, assure l'aria, il gusto ed il supore del vecchio arazzo. Una corretta fattura, una spontaneità eleganza e facilità di pennerettibilmente borocchetto, fanno ritenere impossibile che questo dipinto sia dovuto ad un giovane,
Eppure le nuove generazioni vantano rià qualche vanni propositioni di propositioni di productioni di producti di

ni vantano già qualche van-taggio su le vecchie: infatti taggio su le vecchie: infatti ben pochi artisti, che oggi hanno oltrepassato la maturi-tà, sono in grado di rappre-sentare una scena con molte figure. Vero è che — come ha fatto Armando Pizzinato in questo concorso attenendosi ai colori di Basaldella e schiz-zettando alcune figure con simpatico brio, — molti gio-vani artisti nel rappresentare una scena si arrestano quasi al pettegolezzo della cronsca

ma opportunità critica vuole il silenzio. In ogni modo possiamo dire che il concorso è pienamente riuscito e che la commissione, composta dal Presiden-te e dal Direttore del Museo, e dai pittori Sa-lietti, Saetti e Sambo, ha giudicato con imparzialità secondo il suo punto di vista, Il regolamento del lascito Marangoni dispone che negli acquisti siano incoraggiati i giovani: si comprende bene, dunque, come il limite massimo dei quaran-t'anni di età imposto ai concorrenti e l'obbligo di riempire di molte fi-gure una tela di ragguardevoli proporzioni, abbiano costituito elementi di rigore tali da non rendere troppo popolata la gara.

• Si fondano le città » bellissimo tema, Ed an-che indovinata l'idea di arricchire la Galleria attraverso un concorso Basta con le nature morte, le bagnanti ed i paesaggi di montagna o di pianura. I dirigenti udinesi hanno trovato un nuovo sistema per conferire varietà ed in-teresse alla luro colle-



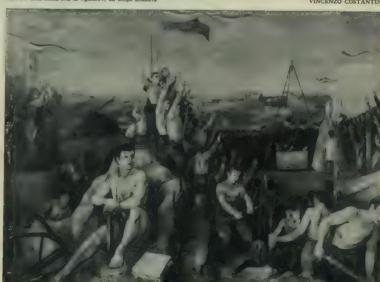
Non coal però nel caso Fred Pittino che appartando nel fondo l'episodio realistico, su una chiara disposizione compositivo, ben architettata, e su una colorazione assisi agutosa, sebbesia tenuta su forme un po' semplicatiche, ha fatto spicares una figura, diret, monumentale, Ma più che alla croasca, si ritorna al piccolo episodio nel quadro di tocano Giacinto Fiore che pure possicio franche qualità illustrative corrette di Ma il nostro tempo da molti desenni ha ripudiate quelle rappresentazioni che nel cosidetto soggetto di seganere a sevenuo appunto indivio l'artisti a piare dal buco della chiave le scenette, anche insulse, delle case borghest, I fannosi cinterni s, del Pietro Longhi al Favertotto, per non accennare sgli antichi Olandesi, avelacono appunto l'indirna vita dei salotti, delle alcove e persino delle cucine, il nostro tempo appunto l'indirna vita dei salotti, delle alcove e persino delle cucine, il nostro tempo calla periferio positio l'episodio di strada, le folie delle piazze e la vita strucciona della periferio positio l'episodio di strada, le folie delle piazze e la vita strucciona della periferio in forgania.

tista non è un fotogra-fo, si dice; non deve abbassarsi alla vita con-tingente ed empirica, ma deve bensi sollevare l'arte nella sfera del-lo stile. E fra i tanti stili che passarono su lo schermo delle arti figu. rative contemporanee, evocava i « primitivi ». Ecco infatti in questo concorso Luigi Vettori tornare alla cronaca dei muratori che lavorano in terra d'Africa, ma tornarci con gli archetti giotteschi, con le case cubiche, infine con le forme degli arcaici, Il Vettori qui dimostra la sua giovinezza nella spontaneità della traduzione ed anche un poco in una perdonabile inesperienza formale giustificata appunto dalle « primitive » in-tenzioni stilistiche. Il lombardo Giovanni Co lognese, non sapendo come far passare le sue qualità paesistiche nel settore del quadro a « soggetto », davanti ad un panorama di case in costruzione, ha collocato una grande Vit-toria che poggia la mano sinistra su di un Fascio Littorio. Ma del nostro paesista qui re-stano i pregi soltanto

nello sfondo di cam-Dovremmo ora parla re di altri concorrenti; zione artistica. Anzi lan-ciando il tema in parola, essi si sono serviti dei migliori artisti per e fabbricare

ciando il tema in parola, essi ai sono serviti dei migliori artizii per s'abbricare, la loro galieria» con opere commissionate. De cosa nasce cosa: forse un semplice tema potrebbe tranformarsi in un programma. Chissà cioè che donani una Galleria del Regno non ai decidia e chiamare i migliori artitti ad illustrare una serie di temi organicamente studisti? Il soggetto udinese potrebbe essere esteso per esemplo alla escenzione della storia di una città. Le s'fondazioni s'di nostri centri cittadini, anche provinciali, ai perdono nelle nuvole mittehe della fevola e della leggenda: una provinciali, ai perdono nelle nuvole mittehe della fevola e della Regno della contra di manticia della este stato della fevola e della Secola di Chiamo che in antico, i celebra stato della fevola di Campinetto dalla Secola di San Giorgio di al Tintoretto dalla Secola di San Merco, la compensazioni di seguita della seguita di seguita della contra della stato di cartico della stato di cartico della seguita di seguita della seguita di cartico della seguita di seguita della seguita della seguita di seguita della seguita a ben precise ordinăzioni di storie e leggende che esaltazioni poetiche. ntazioni ed insieme

VINCENZO COSTANTINI



In alto il quadro di Giacinto Fiore. - Qui sopra il quadro di Fred Pittino (Foto Brisighelli)



ESALTAZIONI DELL'EROISMO I T A L I A N O

LA RICCIRENZA DELL'ANNIVERSANIO DELLA VITTORIA È TEATA AUSTRAMENTE COMMEMORATA IN EGITTO DALLA NUMEROSA COLONIA ITALIANA, CON RTI E CERMINDIR HINORATE ALLA CIRCOSANNA NEI CHIMITRO LATRIO È STATO CRESENTO UN SOLENNE SERVIZIO D'UNERRE IN SUFFRACIO DEI CADUTI COI HA ASSENSIVAMENTE IL MINISTRO SI È RECATO ARRINDRE ON DIPLOTA CHE VIDINA DI ALTRIMER SI CONCEDU DALS SACREDOTE OFFICIANE



I CAPI DEGLI ESERCITI FRANCESE, TEDESCO ED INGLESE

o uso ad uno, negli anni del dopoguerra, andarmo ecomparendo dalla seema del mondo gli uomini che divante il grande conflitte europeo erano ratal a Capo del maggiori senerciti belligarnati, Joffere Poch, Hindenburg e Ludendorff, Franch e Rialg, Cadorna e Diaz, il Granduca Nicole, Courad. Ma sa nestuco di colore cui inombe la tremenda responsabilità del commo di nuevo, grandione urio di popoli, fu già altra volta Supremo Gupo militare in guerra, tutti, con grando ed incarichi più o mano elevati, ebbero modo di partecipare alla operazioni belliche avoltesi dal 1814 al 1818;

operazioni belliche avoitesi dai 1918 aj 1918.

IL GENERALE GAMELIN. — Si guardi, ad esempio, il generale Maurizio Gustavo Camalin, Capo di Stato Maggiore Generale della Difesa Nazionale e Conandante in Camalin, Capo di Stato Maggiore Generale della Difesa Nazionale e Conandante in famiglia savvano già dato alla Francizia il 30 settempire 1972 da gestori le cui famiglia savvano già dato alla Francizia il 30 settempire 1972 da gestori le cui famiglia savvano già dato alla Francizia il 1983 ed initiano dei carriera di satist-Cyr. useendone primo ciasmiston nel 1883 ed initianolo la curriera nel 3 regginanto di cirrilatura el aperini. Fu poi, per qualche tempo, al servido georgiale militare possa palestra di preparazione per un futuro estrega. Nel 1899 ergento militare proposito per sun futuro estrega, Nel 1899 espeniale office servizia di preparazione per un futuro estrega. Nel 1899 espeniale di carriera della carriera di carriera della carriera di carri mouto coccentro nel removas e montante della quale combatté in Alaszia e sul campi nella commune brigata caccitari, alla testa della quale combatté in Alaszia e sul campi nella commune bei gate promosso generale e nominato Capo di Stato Maggiore del Gruppo di armate comandato dal generale Micheler.

Il 7 maggio 1917, il gen. Gamelin fu posto al comando di ung divisiona, e tale comando escrib fino al termine della guerra. Quale comandante della ? d'unisco, anzi, ebbe parte importantissima nella battaglia del marzo 1918, validamente contribuendo ad interdire al Tedeschi la via per Compiègne.

Nel 1919, fu inviato in Brasila, a capo di una missione militare, e fra il 1252 e di 1928 comandò la truppe frances: disiaccate in Stria per domare l'insurrezione del a commune della per della compiègne.

Drus.

Successivamente, il generale fut «mandante del XX Corpo d'Armata a Nancy (1889).

Successivamente, il generale fut «mandante del XX Corpo d'Armata a Nancy (1889).

Sottocapo di Stato Maggiore "nile (1880) e quindi (capo (1831), Nel gennaio 1882, venne nominaio vice-presidente del Consiglio Superiore di Giorra, dei Infine, ai primi del 1888, Capo di Stato Maggiore Generale della Difess Nationale. Nel luglio 33 assunse il titolo di «Commandant en chef è delle forze armate trancesi.

Alla Scuola di Guerra il Gamelin aveva avuto per maestro il futuro maresciallo Foch, e da lui aveva avuto il perime lezioni di alta tencine militare, che dovevano trovare un terreno oltremodo fertile nell'intelligenza prontissima, ma pur calma e difessiva, del giovanissimo ufficiale, Quando venne a trovaral accento al Joffre, questi, chiva altora ni modesto ufficiale, proveniente dal Genio e rimasto per lumpio anul in Cottosia, brittà che la vicinanza di un cost brillante ufficiale, suesto di Fricinanza di un cost di superiore di sun forza.

La grande influenza del Gamelin sul suo Capo divenne subito oggetto di animate iscussioni negli ambienti militari francesi ed allesti, non ostante ch'egli l'esercitasse molto discretamente, intervenendo solo quand'era interrogato, e sempre logico, pre-

monto discretamente, metrvenenzo solo quanc era interrogato, e sempre logico, pre-cios, non facilite, però, ch'egli dovesse subire i soci del suo Capo; quando celor-co, con esta del conservato del conservato del conservato del conservato del conserva-cio e erano chiamatti e les jeunes turquese sedio Stato Maggiore francese, trionfarcoso, portando alla carica di Capo di S. M. Il generale Nivelle, il Gamelin se ne andò a consundare una divisione. Ma anche al consendo di una grande unità, preparato consundare una divisione. Ma anche al consendo di una grande unità, preparato

comandare una divisione. Ma anche al comando di una grande un'ità, preparatio com'egli era, non delusa.

Questo bei passato di guerra lo designava charamente ad alti destini, anche in pace. Divenuto Capo di Stato Maggiore dell'Esercito, a lui si dovettero il completamento della linea Maginot ed il grande aviluppo dato alla motorizzazione ed alta meccanizzazione. Quando si tratto, quindi, di inominare uso dei tre Capi di Stato Maggiore delle forze armate Capo Supremo della Difess Nazionale, il Governo frances non estito chiamo il generale Gamelin a quel porto, code egli si trova gogi ad essere responsabile delle operazioni delle forze di terra, del mare e del cielo.

Il Generalizzamo francese si di temperamento piutototo freddo, metodico, calcolatore, tesses. È turistimo che privo, pend, di lattia gamalatid, in gioventi, anzi, si un valbria estadato, è anche settitore forbito: efficac- variatore ed abile politico.

un valènte soldato, è anche scrittore forbito, efficace parlatore ed abil

IL GENERALE VON BRAUCHITSCH. — Comandante in capo dell'esercite è il colonnello generale Wather von Brauchitsch, Nato a Holmscherode (C e il conometto generate watene va traucuisco, Nato a Holmanerocie (Granders-heim) il 4 ottopre 1881; dopor sore appartentuto al Corpo esolto dei Cadactit, a di-ciannove anni fu nominato avtotenente nel 3º regginento dei Granatieri. Per suo espresso desiderio, veniva, meno di un suno dopo, trasferito al 3º reggimento di arti-glieria da campagna. Nel 1969 lo troviamo lungotenente ed aiutante nallo stesso reggimento; alla fine del 1913, capitano.

Poco dopo, venne chiamato allo Stato Maggiore, e durante la guerra fu cost

mente addetto a comandi di grandi unità: Divisioni e Corpi d'Armata, facendo così un ottimo allenamento per le future, alte responsabilità.

un ottimo allenamento per le future, alte responsabilità. Solo alla fine della guerra, ed nuzi dopo l'armistizio, il von Brawchitsch ebbe la promozione a maggiore. Entrata, quindi, a far parte della Reichavehr, vi sonaseguì nal '23 il grado di tenente colonnallo, e fu addetto per qualche tempo alla sezione addestramento del Ministero della Difasa Nazionale. D'allora in poi la sua carriera fu segnata da un ritmo molto più celere e da chiare de

desfino. Colonnello nel 1928, fu prima Capo di Stato Maggiore della 6º divisione, pol Capo Divisione nel Ministero della Reichswehr. Nell'ottobre 1831, veniva promosso maggior



La riconquista delle località occupate nel primi giorni di guerra delle truppe france in euolo tedesco. Apanouardia cormaniche che occupano un pillaggio di confine.

e, e nel marzo '32 nominato Ispettore Generale dell'Artiglieria, Il sec generale, è nai marzo 32 nomunato Ispettore cemerate con Accusation prove il von von Blomberg, quindi, divenuto Ministro della Reichswahr nel 1933, poneva il von Brauchitsch al comando della le divisione e solo due anni dopo, in seguito al muovo ordinamento dato all'esercito tedesco, egli otteneva la promozione a generale di Corpo d'Armets, per diventare, quindi, nella primavera del 1936, Co nersle dell'Autich

Creata nel 1937 la 4º armata (Heeresgruppe 4), gliene fu affidato il comendo

Creata Ret 1331 a « armata (naereagruppe 4), guthe ru annaxo il comanuo.
Tra gli incarichi speciali da lui disimpegnati, va ricordato principalmente la traaformazione della divisione della Prussia orientale in Corpo d'Armata e tutta l'organizzazione militare di quella regione; ciò che, oltre a procurargii larghe simpatie

ganizzacione militare di quella regione; ciò che, oltre a procurargil larghe simpatire o propolarità presso quelle popolarioni, dovvera pol rivelare tutta l'importanza del-l'opera compiuta dal von Brauchitsch, in occasione dal conflitto con la Palonia. Nel febbralo del 1833, alfane, il Canselliere del Raicia, avendo accertato la dimissioni del Conandante Burpermo dell'esercito tedesco von Fritach, la più alta carica delle forza armate tedesche vamea affidata a Walther von Brauchitsch, che era della fargamente designato all'altimimo compito, par lunga e sictira preparazione. Contemporamentene, vamica chiamato a far parte dell Galenioni esgreto. Nel marzo dello stesso anno, giì veniva conferito il rango di Ministro.

dello stemo anno, gli veniva conferito Il rango di Ministro.

La prima brillatte operazione militara, voltatei esteti il comando dei generale von Brauchtisch fri quella di Bosmia e Moravia, nella primavera del 138% in fellor situacia di casa valore al Comandante in capo il conferrimento della Croce d'ero del partito e fose convergere su di lui l'attenzione dei tecnici di tutto il mondo, la cui estimazione per il Capo di S. M. dell'aerocio desso ai è enrormemente accreaciuta cultura tennica, sciurazione dei tecnici della compagna in Polionia.

Unanimensente vangonimo esto della cumpagna in

I GENERALI IRONSIDE E GORT. - In Inghilterra, la carica di Capo di Stato Maggiore e Comandante in Capo dell'Esercito è distinta da quella di Comandante in Capo delle truppe operanti.

Capo di Stato Magiore è il generale Sir William Edmund Ironaide.

Egil è una delle figure più caratteristiche e popolari dell'Impero riviantico. Alto
circa metri 1.07, roboutaissino, roto a tutti gli sporta, il generale Ironaide è noto a
tutti i soldati dell'Impero col nomispolo di «Tity» (piccolino). Parla correttamente
esi o sette lingue (coan veramente occuronale per un inglese), a gode fama di avere
intelligenza solida, costruttiva e cuare d'oro. Ha ancho, al suo attivo, qualche appreztata oubblicazione di storia militare. zata pubblicazione di storia militare.

sate apubblecatione di storte militare.

Nato il è maggio 1891, dominato astiotenente di artigliaria a diciannove anni, raggiunag il grado di maggiore nel 1914. Durante la grande guerra fu quasi contante-mente alla fronte sia conce comandante di reputi sia, dici di difficiale di Stato Maggiore presso grundi untità; dal gennado al mora 1918 consandò la secula di armi portattili in Francia e poi, fino al astiambre, col grado di colonello, teenes il comandò di una brigata.

Maggiore Generale nati 1919, fin per qualcho tempo consandànte in capo delle forze di colonello, teenes il comandò di una brigata.

Maggiore Generale nati 1919, fin per qualcho tempo consandànte in capo delle forze di colonello, teenes il colonello, teenes il colonello, teenes il colonello, devolunta della colonello, devolunta della forze di consandante della forze non-departame (1953-291; comandante di una divisione mell'Alderanto Com di Guerra a Camberley (1922-293); comandante di una divisione mell'Alderanto Com di Guerra a Camberley (1922-293); comandante dell'e Randre di una divisione mell'Alderanto Com di constante della forze di consandante dell'e Randre di consumenta (1954-291; comandante dell'e Fance Commanda (1954-291; comandante dell'e Fance (1954), in commanda (1954-291; commanda (19

iannica in guerra.

Anche il generale Gort, come l'Ironaide, disimpegnò nel dopoguerra incarichi molteplici, di più o meno notevole importanza: Capo di Stato Maggiore del London
Detrict (sgennolo-marzo 1915); insegnante alla Scuola di Guerra (1921-23); primo
Detricto (scuolo-marzo Laure); insegnante alla Scuola di Guerra (1921-23); primo
Grape pia suma la sacuola per uficiali superiori (1925); Capo di Stato Maggiore della Maggiore della Stato Maggiore della Capo della Stato Maggiore della Stato Maggiore della Guerra (1935-24); Segentario militare del Mi-

natro della Guerrania dei al Sudio al Guerra (1986-37); Segretario militaro del Mi-halla fine del 1937, il giunnibre-dicembre (1937). Alla fine del 1937, il giunnibre-dicembre (1937), al giunnibre di cuerca del ministra del propriate; carica che ha spontanescentre lacciata nal settembre di quest'enno, avendo-chiesto de ottentuo di esser messo a capo del Coste del suo di specialo di specialo en i Pran-cia, and cui svolo, già tre volte intriso del suo sangue, egli è violato tercare, con bon più alla responsabilità, a combattare.

AMEDEO TOSTI

Il Duce he ricevuto e Pelazzo Venesta il Consipilo direttivo della Scuola di Mistrac Faziciata . Sandro Institto Musalini e si termine della relazione sull'attività dell'anno XVII fetta dal presidente Vito Musalini ha espresso la propria neddificazione per il lavoro compiuto e ha dato al presidente Vito Musalini ha espresso la propria neddificazione per il lavoro compiuto e ha dato al cioconti del Consisilo Direttivo la consegna di e preseserare con intransigente fede s.



Antonio Primo De Rivera, fonda Falange e martire della Spagna ris i spoglie sono state esumate dal c ti Alicante e avviate verso l'Escur saranno tumulate il 30 corr. con tero rito, alla presenza dei Caudil



Il muovo Governatore di Roma, princi Gian Giacomo Borgliese, dopo l'adien dai Santo Padre, assieme al Segretar di Stato card. Maglione, alla consorte alle personalità del seguito (Foto Felic



La corona di bronzo che il Duce all'Escuriale - Sotto, il Prefetto di corso della visita alla sede ce



o Montano, consigliere delegato della usa di Mode Ventura (in alto), e Luigi upè (sopra), consigliere delegato della Soc Aer « Savoia-Marchetti ».

LIBRI NUOVI

a rauce dichiarazine che precede Nacista e vicende del romanzo italiano (Garzani Ed. 1989) di Marabere la Atlaldi serve molto a tractico del romanzo italiano (Garzani Ed. 1989) di Marabere la Marabe

ISTANTANEE DELLA GUERRA DI POLONIA



nl sopra: Il ponte in ferro della ferroria, sulla Vistola, presso Direchau, che i chi fecero saltare per ostacolare l'ananzata tedesca. — A destra, sotto, nell'ord i ponte distrutto dal polacchi in vitenta. — La guarnigione polacca della pi plate viene suvalta di campi di concentramento, dopo la resa della fortazzo

siech! Jecero intiere per osteociere l'iconomate sedence. — A dettra, sotto, netl'ordine: un poste delaratto dai polocie in viteria. La guarajoine polocie stali. Veriere piste ciene devisità di compil di concentramente, depo in reas della forezza.

**TUNO, — Accerchiate a Kutho, otto Divisioni, polocie stali. Jerezza piste ciene devisità di compil di concentramente, depo in reas della forezza.

**WINO, — Accerchiate a Kutho, otto Divisioni, polocie dell'accrito, comandato dagli ufficiali di carriera. L'aristocrazia s'era arruolata in massa in quel reggimenti quando la guerra si dimorti inevitabile. Eramo Divisioni organizza dal Marcechial. Pil-sudati prima della sua morte e facevano parte di quell'accretio del Marcechial. Pil-sudati prima della sua morte e facevano parte di quell'accretio del Marcechial. Pil-sudati prima della sua morte e facevano parte di quell'accretio del Marcechial. Pil-sudati prima della sua morte e facevano parte di quell'accretio del Marcechial. Pil-sudati prima della sua morte e facevano parte di quell'accretio del Marcechial. Pil-sudati prima della sua morte e facevano parte di quell'accretio del Marcechial. Pil-sudati prima della sua morte e facevano parte di quell'accretio della describationi della escribita della dell

trenta giorni In un secondo tempo il Comando polacco di Kutno - evidentemente non be

al corrente dello sfacelo totale della naal corrente dello stacelo totale della ma-cione e della fuga del Governo — dave avere accarezzato l'idea di organizzarsi sal posto per una lunga resistenza, druttando il carattere boscoso del ter-reno e l'esistenza del centro logituro. Infatti i soldati furono adoperati a sesvare trincee e ad apprestare opere di difesa, Quando le forze tedesche iniziadifesa, Quando le forze tedesche inxua-ron il movimento concentrico d'avan-zata, il Comando polacco si rese conto-pero che ogni progetto. Deportuto le insepolacche, nonostante la bravura dei soldetti, erano incerobilmente exhiantate dalla strapotenza della macchina mili-tare tedesca in quale funzonava in mo-do perfetto cei suoi formidabili mezza di fuccor azionalmente impegniti prezza dei fuccor azionalmente impegniti accione ogni tipo di arma e di fortificazione Galvanizzate dall'emulazione le fanterio Galvanizzate dall'emulazione le fanterie tedesche garegiavano in ardimento in-dividuale con le fanterie polacche. Di ora in ora il cerchio tedesco si serrava sempre di più intorno agli ultimi resti militari della Polona. Un anello di can-noni tedeschi ruggenti cerchiava il pe-rimetro polacco. Appena le artiglierie ta-desche avevano demolito una linea ne-mica, immediatmente le fanterie gar-minia, immediatmente le fanterie garmaniche avanzavano ad occupare la po-sizione. Non appena le fanterie avevano sizione. Non appena le fanterie avevamo effettuata l'occupazione, immediatamen te le artiglierie erano nuovamente portico de la artiglierie erano nuovamente portico situata del escucivio politico politico politico politico politico politico del nuote. Le battaglia non aveva tregua. Le popolazioni della zona combattevano insieme alle truppo polacche. Raccotte le armi del morti I contaditi. Il capazioli I. Vidiargi. Centinaia di sei cascinali, i villaggi. Centinaia di ne-roplani tedeschi bombardavano ininterrottamente le foreste, i campi, i bivacchi, I carriaggi, gli abitati, le truppe. Magnifici d'audacia i bombardieri tedesch scendevano a bassissime quote a spez tedeschi zonare e mitragliare i soldati polacchi Certi aeroplani lasciavano cadere temerarii paracadutisti i quali votati a mor-te quasi sicura cercavano d'individuare











le posizioni delle batterie polacche per segnalarle alla propria aviazione. Le bombi incendiarie davano fuoco ai boschi. Migliaia di alberi ardevano. Centinaia di case

Depo quattro giorni di lotta furiosa duranta i quali non si sepeva se più ammi-nate ilo smagliante vulore dei soldati polacchi o l'intreppia bravura dei soldati te-deschi, il Comando polacco, constatata l'Impossibilità di mantenersi dentro quel gi-canti altranale, ordino alle truppe di sprinsi a qualiungule costo un varco verso Var-natia, dispasio a perdere anche un terzo degli effettivi e met dei materiale pur di uscire dalla tragica trappola

Furono altri cinque giorni di continuo, violentissimo combattere. La battaglia as surse a splendori abbaglianti. Il mondo distratto dall'incalzare degli avvenimenti mi surse a mlendori abbaglianti. Il mondo distratto dall'incalizare degli avvenimenti militari e politici non ha avveritto chi si piccola parte la grandicattà della lotta che si svolgeva a Kutno. L'onore militare della Folonia è stato salvato a Kutno dallo septendido coraggio col quale la fanteria e la eavalleria polacca hanno sferrato centinata di sitacchi disperati contro la incolinitali partetti del cerchio tedesco. La legati della contro della contro della contro della polazione dell'armamento e stata statata, dallo dancio incolinita cachiaviamente sulla polazio dell'armamento e stata statata, dallo dancio incolinata calcinativamente sulla polazione di propositi della contro della con

fiamme. Certe posizioni erano prese, perdute e riconquistate venti volte. Magnificamente erdi-che varie Brigate polacche di cavalleria hanno tentato paradossalmente di sfondare con le lancie gli sbarramenti di mitragliatrici e di cannoni. I reggimenti polacchi caricavano alla napoleonica con i colonnelli e gli ufficiali in testa. Erano macelli di uomini e di cavalli. I testa. Erano maceli di tormini e ri cavali, i superstiti ricomponevano alla meglio gli squa-droni e ripartivano per l'assalto assurdo ed eroico. Dietro i cavalli lanciati al galoppo avanzavano di corsa i reggimenti di fanteria nella fallace speranza di gfruttare l'impossibile nella fallace speranza di sfruttare l'impossibile successo. È coi fauti si buttavano in avanti le mirragliatrici e la artiglierie leggere. L'inesorable fuoco tedesco franturava tutti gli assal·li. Dove per lo spessore dei boschi le artiglierie non avevano un campo di tiro sufficientmente libero e chiaro, entravano in azione con impeto ardito i Battaglioni tedeschi di mitra-impota ardito i Battaglioni tedeschi di mitra-

Due superbi reggimenti di ulani polacchi ac-Due superbi reggimenti di ulani polacchi ac-canitisi contro un gruppo di batterie tedesche rinnovarono il paradossale assalto fino ad esser-ridotti ad un paio di centinasa di cavalteri Era la lancia contro il cannone. Era il Medioevo conis lacia contro il cannone. Era il Mediowe con-tro la delerupita degli Alli Ferril Quell'Utilim manciata di uomini inebbriati dalla ioro me-desima impotenza vollo fare il gesto di finire in una curica finale senza speranza. La minu-ia di cavali labelatuti, in providio di uomini a di cavali labelatuti, in consocio di caranza. Tra-montava, Il cialo era tutto sciabolato da fen-denti di luce scariata. Verso nord una granda nurola di rame veleggiora con tutto is sue latocezzavane il terreno. Tuttattorno le mitra-tacoezzavane il terreno. Tuttattorno le mitra-

ne movoment al demente, pretta com en el control mente del Bollico. Polit bocchi dei curri armati tederechi. Sotto sono dei curri armati tederechi. Sotto sono dei curri armati tederechi. Sotto sono del curri della control del Bollico. Polit bocchi curri della control cavalieri rimasti miracolosamente illesi seguitava a caricare pazzamente verso il bosco tedesco. Fu liquidato da una mitraglistrice, Pensammo a Don Chisciotte ed ai suoi mulini a vento

suoi mullini a vento!

Episodi del genere se ne sono verificati parecchi a Kutno. Essi erano inutili e quindi sontanzialmente colpevoli da parte di chi li comandò. In ogni modo attestano che il materiale umano era eccellente. Meglio preparato, meglio organizano e meglio comandato l'esercito polacco avrebbe potuto dare alla guerra del Trenta Giorni un'altra durata. I trenta giorni sarebbero diventati novanta, forse centottanzia Kutno fu un macello senza scopo. I edecchi sono a posto, Prima di iniziare lo striculamento dell'osi pialecca il Comando germando avven chelseto alle Divisioni collosare di collosa pialecca il Comando germando avven chelseto alle Divisioni prometiendo la vita con l'onore della sami. L'intiradicon della treginia con delle bella frazia sicopoco. I telecchi ono potevano dera elera stata respiria con delle bella frazia sicopoco. I telecchi ono potevano dera elera stata respiria con delle la guerra, non una messe in scena cinematografica.

VARSAVIA. - La sera dell'otto settembre improvvisamente un piecolo nucléo di carri armati tedeschi appartenenti alle truppe celeri del generale Guderiau arrivò di-nanzi alle prime case del sobborgo di Praga, Stava calando la sera, La notizia dell'arrivo dei tedeschi propagatasi come un baleno a Varsavia provocò un panico generale. Le stesse autorità erano atterrite dalla sorpresa. In realtà la capitale abbandonata a se stessa dal Governo non aveva una visione precisa dello sfaccio della nazione. Gli abi-tanti aspettavano da un momento all'altro il preannunziato arrivo di duccento aero tanti aspetavano da un momento all'altro il presuntundato arrivo di dinecento aero-planti inglesi e ia nottisi dello sbarco in Romania di Corpo di apedizione angio-trancese destinato a venire in siuto della Polonia. La radio nazionale polacca i cui impianti di Varaviai erano sisti distrutti di attedeschi durante i primi bombarda-menti taceva. La radio di Leopoli per tenere su il morale degli abitanti nascondera in gravità e la vastità della distrata nazionale, i cittadini di Veraviavia tutto potevano aspettarsi meno di vedere arrivare i tedeschi alle porte della capitale. La comparsa dei carri armati in un sobboro delle, tutta divun colpo, alla cittalianza la vivelazione della sconfitta, Fi un momento di collasso generale, Migliaia di persone abbandana vano le case obbedende all'istinto di fuggire con le loro cose riti versione. Sel docudei Carri armsti in un sonorogo dette, tutta d'un cope, aux cittamanna a l'iveascone della sconfitte, Pru un momento di collasso generale, Migliai di persone abbandonaviola de casso obbedendo all'isinito di fuggive con le loro cose più preziose. Nel quartico de la casso obbedendo all'isinito di fuggive con le loro cose più preziose. Nel quartico della citta casso della citta su sull'altra abbitavano dirittura buttandosi giù dai balconi. Biuniti al Palazzo del Governo il Presidente della città. Estagnissi, edi lo comandata en libitare, generale Rummel, non sepavano che pesci piellare. Nel cass di quel primo panico collettivo stuggivano loro di mano i comandi della città. Estagnissi, edi lo comandata ella città città città a pre la casso di comandi della città. Le Policia aveva abbandonato i posti di servirio. Le casserne arano in pieno tunuito. La distruzione delle commicazioni telefoniche effettuata dal carinti qualto delesco accreseve il discrudiche. Se i carri armati tiedendi fossero canticare definitivo ell'occupiscone. La guerra di Polonia sarobbe finite il 19 dei 12 settembre invece che il 28. Viceverse i carri armati tiedeschi sostrarono dinanti al l'impresso della capitale, un decesson metti dinanzi alle prime case del pobbogo di Praga. Evidentemente il comandante dei carri armati giudicò troppo pericoloso sovven-

turarsi dopo la caduta del sole in una grande città nemica di 1.300.000 abitanti che si diceva città nemica di 1.300,000 abitanti che si diceva bene armata e piena di soldati. I carri armati erano ventidue, il genarale Blascovit; al quele pare il comandante dei carri abbia chiesto istruzioni approvò a distanza, com'era logico, la prudenza di questa sosta fino al mattino sucsivo e frattanto dispose che altre truppe eri puntassero immediatamente su Varsavia Dal canto suo il generale Kluge, che anche lui era in marcia verso Varsavia, dal Corridoto. dette disposizioni analoghe ai suoi reparti più avanzati. Quando però all'alba del giorno nove i ventidue carri armati tedeschi rinforzati du rante la nottata da un'altra diecina di carri s rante ia notata a un attra disenta di carri, amisero in moto per entrare in città furono fermati dal fuoco violento delle batterie pesanti polacche. I tedeschi non avevano artiglieria da contrapporre ai cannoni polacchi. I, primi carri che cercarono di forzare egualmente il pesso furono distrutti. Varii attacchi aeraj effettuati quella stessa mattina dall'aviazione tedesca non riuscirono a silenziare i cannoni po-lacchi i quali erano difficilmente reperibili nel dedalo dell'abitato e soprattutto erano ben prodedalo dell'abilato e soprattutto erano ben pro-tetti dalle oppere difensive in eremeto armato di carattere permanente nelle quali erano col-locati, Durante la notte Varasvai si era infatti ripresa. Passato il primo momento di panico algi abilatai si riunirono nelle piazze. Il risto che i tedeschi non erano ancora entrati fece germoglare nei cittadini l'Ides di barricare le germoglare nei cittadini l'Ides di barricare le strade « di resistere ad oltranza all'invasore. Nella notte buit la popolozione si ammassava addolorata ed indignata intorno al Palazzo del Governo dovo le autorità militari e politiche presideute dal borgomastro Starginski siederavane in permanenza. Commissioni di cittadini salivento continuamente dalla piazza alla sala continuamente della piazza alla sala continuamente alla piazza alla sala continuamente alla piazza alla sala continuamente dalla piazza dalla continuamente dalla piazza da di resistere ad oltranza all'invasore.

della riumone ad esprimere le idee del popolo.

La cittadinana rella sua grande maggiorane rialie belifico sobandonato della rupue era per la resistenza. Varsavia non poteva cadere senza combattere! Ignara dello sfacedo generale della nazione, ferita dalla rapidità della sconfitta nell'amor proprio nazionale generale della nazione, ferità dalla rapidità della sconditta nell'amor proprio nazionale, convinta accora di un imminente aiuto franço-riglece, aimeno accre, galvanizzata dal-l'orgogio della stirpe, facile ad autonuggestionarsi e ad inebbriari di una jeda abbagiante, come tutte le genti aleure, la popolazione della capitale riflutura di terminari nua maniera così incolore. Preferiva resisteris, combattere, contendere dispersamente nua maniera così incolore. Preferiva resisteris, combattere, contendere dispersamente all'invasore oppi casa ed ogni stratada come era successo a Sclangai ed a Madrid L'idee di un grande spettacolo d'ecolumo collettio sia offirire ai mondo affancino gii abitanti. La prospettiva di un nolcousto generale attilightare della Patria più che intervortre elettrizzava gli apiriti. La donne non erano mena accese degli uomini. La resistenza ad oltraraza d'esta della administrati del presidente della presidente della presidente della presidente della comi controla direzione della operazioni militari di difesa. Starginati, chiamò il popolo alla lotta. Mentre la truppe regolari, la Polizia e la Associazioni. Legionarie — un totale di 25,000 uomini — erano concentrate sulla lima avanzata di resistenza, il ponolo di univista o barricce le strate e da formare Corrol di volontari. La autorità distribuiinvitato a barricare le strade ed a formare Corpi di volontari. Le autorità distribui-rono agli abitanti tutte le armi che avavano disponibili, Rimaste le carceri senza rono agli abitanti tutte le armi che avevano disponibili, Rimaste le carceri senza-custodi per la mobilizzazione generale di tutti i militari, furono audacemmeta sperte le prigioni. Contrariamente a quanto si poteva credere l'uscita di quella massa di delinquenti non alterò minimamente l'ordine pubblico. Gli ex carcerati si arruola-rono nei Battaglioni volontari. Quando Starginaki chiese seicento volontari votati rono nei Battaglioni volontari. Quando Starginaki chiese asicento volontari vostati a morte quasi sicura per attacare i carri armati tedeschi a presentarono seimila volontari dei quali circa tremila erano perciasmente ex ergastolani e carcerati Ogni quartiere si organizzò per la resistanza. Il popolo costrui la barricate rovesciando quartiere si organizzò per la resistanza. Il popolo costrui la barricate rovesciando paracoli, masseriake meri degoli genera. Puroco dissolcita le strada per inforzare paracoli, masseriake meri d'ogni genera. Puroco dissolcita le strada per inforzare più armi disponibili si confezionarono armi di fortuna, adoperando le asse, i baddili geradine di marmisti, la balestre delle automobili, gli strumenti chirurgici, le sciabole e la lancia delle panoplie, magari i cottilizaci di maesileria e di cucina infliati si mantic delle acope. Sorrero squadre di denna armate e di doma portaferiti. In tutti gli ospedali si aprirono corsi accelerati di infermiera. Sbocciarono laboratori di guerra nei quali le donne confezionavano filacce e bende. I ragazzetti delle scuole medie costituirono reparti di portaordini e plotoni incaricati di trasportare le munizioni in prima linea. I genitori assistettero alla partenza dei ragazzi per le trincee. In tutti i quartieri funzionavano cucine economiche. Ricchi e poveri, gio-vani e vecchi, uom.ni e donne, scienziati ed elementi della malavita formarono un

vani è vecchi, uom.ni e donne, scenziati ed elementi della malavita formarono im blocco tuisco, Titte le notizici diffuesti in quel giorni all'istestor di lotte di fazioni nell'interno di Varsavu erano false, La lotta politica si era spenta automaticamente in agosto quando si profilò la crisi. La catastrofe affratellò definitivamente gli animi. Lo Stat-President Starginski era il capo supremo al quale tutti obbedivano. Naturali capo supremo al quase intro opoenivano. Netta-ralmente la confusione era alteritanto grande dell'entussamo. Diverse burirates co-strutte dai cittadini dovettero essere demolite dai soldati perché intraicavano con la loro assurdità il funzionamento della difesa. Per un fenomeno di essilazione col-lettiva tipicamente siavo tutti i cittadini si votavono alla morte. Ogni casa diveniò servira tripicamente savo uttri i citaratin il volarono sia morrie. Upin cessi cirvento con contrato della contrato della contrato appostate mirrigalatrici. Immunerevoli finestire contrato della contrato della mattina alla sera i croclochi di frotte, prosti infantilimente spianato spiavano dalla mattina alla sera i croclochi di frotte, prosti a far fucco sulle prime uniformi tedesche che comparissero. La notizia dell'inter-ventor russo esasperò definitivamente gli animi, Meglio morire che sopravivore alla distruzione della Patria. Tale era lo stato di animo della popolazione dal 9 ai 20 setvenno russo essapero transitivamente gai attaini aggia incondicione a la 18 de accessible. I voto de combre i combre i voto de combre i c



deschi cercansero di colpire solumente i forti, le caserme, gli stabilimenti industriali, gli impainti dell'estricità e dei gas gli antichi bastioni gli glisficia del Governo, mamerosi caseggiati circostanti eranò raggiunti e distrutti dalle bombe. Del resci Varasvia con la me barriosi enelle strade, coi suo forte i sestioni che titravano sulle iline tedesche, con tutte le armi apportate sui tetti ed al balconi, con la populacione arrata e mobilitata nevera cessato di essere una città aperta. Era un vero e proprio campo trincerato, presidiato da una popolazione in arrati. Le bombe dell'aviazione melerazione centrala di vittime. Corpi volontari - alcuni formati da Pariazione provvedevano calle agni di vittime. Corpi volontari - alcuni formati da di continua di presidenti all'insignamo degli incendi. Il crollo del graticicolo di aedici, pioni precioanti, all'insignamo degli incendi. Il crollo del graticicolo di aedici, pioni con considera dianenti. Tutti i vetti della città nerano ornasi in frantunti, Varsvia era una città secua vetti. Fortunatamente in temperatura si manteneva obbastarza mite.

Il 11 le forse tedesche che che chonodravano Varvala erano eti, la insurazione internoria. ro di colpire solamente i forti, le caserme, gli stabilimenti industriali,

peratura a manteneva a nonatanza mate.

Il 11 le forze tedesche che circondavano Varuavia srano già imponenti. La capitale era accerchiate da tutti i lati. I contadini che fino al 14 e al 15 ritusevuno ancora a penetrare in cità cel latte, ono la frutta, com la verdura, rimasero definitivamente bloccati dall'infiltirsi dell'accerchiamento tedesco. Centinale di canonal germanici formavano ormani intorno a Varavavia nua cintura di bocche da fucco. Se il Comando tedesco avesse dato crdima a tutti quei pezzi di aparare ed avesse sosienato in massa



l'aviazione, Varsavia sarebbe stata ridotta in quarantotto ore in un cumulo di macerie inasaguinate. Per superiori regioni di carattere umanitario, diplomatico e politico illuller vieto che fosse messo in essecuatone un granda assalio razionale dalla città che era stato messo a punto dallo Stato Maggiore. Il Comando tedesco il imitò a suddare ed a rinforarare il cerebio intorno alla capitale, a controbattere col suol cannoni pesanti i tiri dai forti, a agretolare progressivamente i margini della diressi cannoni pesanti i tiri dai forti, a agretolare progressioni delle famireri approgitate dallo mirragiatriti ed a colpita estenano o rigorore pressioni della famireri approgitate dallo mirragiatri del accinti. Il comando delle operazioni contro Varavvia messo i contro militari della critta. Il comando delle operazioni contro Varavvia della della contro della contro rigoria contro varavvia cinque escerciti decessi a regiungere la capitala con i suoi carri armati. Il ils settembre il generale Biancovitz, sesquendo le sirtuzioni del Pulmer rivolae per radio un utilimatum alla città chiedende che si arrendense per vitarne l'inuttle distruzione. L'ultimatum ma caleva dottici ore dopo, Aeropiani tedeschi surgiuni quaravia centiniata di migliaia di manifestini cel testo dell'ultimatum in evitaines l'inditué distruicione. L'utilimatum senderva doitid ore dopo. Aeroplani tedeschi septiamo ne IV staravia centiniani di migliani di manifestini cel testo dell'utilimatum in settiamo del la considera dell'accione della città fosse disperata e che il Governo avvese: di adhiato che in anzione, il borgionatro Starapinath - bella fiquira di cittadino e del solicita - rifiutà di prendere in considerazione l'utilimatum. Del resto non avvebbe pointe oggie altri-menti. Lo sisto d'animo della popolazione era tale che la folia avvebbe linciale sutorità se si fossero dimoctrate disposte a capitolare. L'essitazione della cittadi cautorità se si fossero dimoctrate disposte a capitolare. L'essitazione della cittadi considerata lela poglie delle dimenza esconda proposta se-desce di eventania alla poglie delle dimenza esconda proposta se-desce di eventania lela poglie delle dimenza esconda proposta se-desce di eventania della contra della cittadi. nanza era arrivata alla soglie della demenza eroica, Anche una seconda proporta teccesa di securera la spociazione devile in una sozna di sicurezza a fu lacciata cadere senza sisposta. Si trattava del resto di una proposta irrealizzabile per l'impossibilità di vettovagilare la zona durante la battaglia. Solamiente una terza proposta di evacuare il Corpo Diplomatico e gli strunieri fu presa in considerazione e messa at effetto depo laboriose tettatalure fra le tre parti interessente. Il Comando tedesco offiri e genegote facilitazioni. Il Comando polaco favori l'uncita degli strunieri, Starginshi mandò un alto funzionario degli daffra l'Enteri ad accompagnare il Corpo Diplomatico fino alle ultime linee polacohe. La città fece le cose con nobilità e con sitle. La popolazione schierata sulle strade in mezzo alle barricate ed alle macerie assistate stoicanome alla partenza degli atranieri. Giusti gen l'undavano melanomicamente, con pochi fati gotti, lacciando a Vararsia le loro case; l'oro d'affri, l'oro prarrii ed amidi. Uncit si sotti lacciando a Vararsia le loro case; l'oro d'affri, l'oro prarrii ed amidi. Uncit alla partenza degli stranieri. Qitesti en riundivuno melancenismante von concentrate potti, lacciando a Varanuia le loro case, i loro affari, i loro partuti el amici. Usciti il giorno 19 gli stranieri, Varasvia si chiuse con alterigia slava in se stesse, razino è viveri, modilità tutti gli abitanti, al preparò misticamente a morire. Il Presidente Starginati; il quale vedeva la resistenza impossibile ma non voleva imporre al popolo la reas, proviotà e che Commissioni di cittadini del varii quartieri fossero permanenla resa, provvuce a cne Commissoni u citacini del vari quarteri rossero permanen-temente in contatte con le autorità, in modo di poter regolare i destini della capitale secondo i desiderii della popolazione. Il Comando tedesco annunziò l'inizio dell'at-tacco finale per il S. II Si il crepuscolo che invadeva la città la quale si preparava a morire aveva un colore di melodramma in una atmosfera di tragedia.

morine severa un colore di melodramma in una atmosfera di tragedia. Durante le ultima estantatule cre l'avizzione da bombardamento si era astenuta dal nattellare Varsavia ma l'avizzione da ricognizione aveva sorvolato ininterrottamente città a bassa quota fotografizzado el osservando a minuzionemnet. Le artiglierie città a travento del constructo del construcción del construcc



minavano fiocamente le vie adiacenti al Palazzo del Governo, Scomparsa ogni traccia di luce elettrics, interrotto il servizio del gas, la gente si faceva lume malamente con candele e lucignoli ad olto. La solidarietà della propiszione era completa e commovente. Variavia formava una unica grando famiglia, La città aspettava rassegniata l'alba della usa agenia. Ogni ucono sistemo alla meglio i propri familiari nella cantina di casa ed azdó a raggiungere il suo posto di combattimento su tetti, sui vecchi bariotto di Carlo di Svesti, nelle barricate del Quarantotto, nelle trincee avanzate sulla stond di Carlo di Svesti, nelle barricate del Quarantotto, nelle trincee avanzate sulla

el cesa ed andà a raggiungere il suo poto di combattimento su testi, sui vecchi bastioni di Carlo di Svezia, nelle barricate dei Quarantotto, nelle trince avanzate mili Surioni, Quella notte le chiese rimasero aperte. Le navate buie erano zeppe di povere conne che preguono per i loro cari.

Il Comando tedesco il quale per imperiose ragioni politiche doveva abbattere a la compania del composito de sentenza militare di Varavia e che nello stesso tempo per alte ragioni un contino la estatenza militare di Varavia e che nello stesso tempo per alte ragioni un contino di contino del proposito di contino del proposito del proposito

SUL SAN. — Sul fronte sud-orientale, all'entrata di una foresta, un gruppo di carri d'assulto tedeschi lanciati dal Comando Generale oltre il fume urta contro un podernos funco di artiglieria pessulto pelace, Tutti I carri che successivamente tentano il varco sono fuliminati dal tiro dei cannoni. Ci vorrebbe l'intervento dell'artiglieria sense dell'artiglieria pessulta di trata. I carri armati l'hamo ordine di passure a qualmoque coto, L'invenetibili lontano. I carri armati l'hamo ordine di passure a qualmoque coto, L'invenetibili lontano mante del carri. Ma l'artiglieria pesante polace dell'intera grande manovra con la quale l'alto Comando tedesco forzando il Narev, il Bug ed il San tenta di aggirare tutto il sistema militare delle Vistola. Il Comando locale lo sa, Lo sa anche il Comandante del carri. Ma l'artiglieria pesante polaces non molla. Ogni carro che va suvanti è inscannilimente distrutto.

Il Comando locale decide che una squadriglia di apparecchi l'issele-l'Storch — squadriglia che già vever fatta la sun esperienza di querra in Songan — vada in altuto dei diriglia che già vever fatta la sun esperienza di querra in Songan — vada in altuto dei muttina la squadriglia si spota risolutamente in avanti, senglie un campo di fortuna a pochi chilometri dal l'oggo dell'arience ed in poche ce, altutata da un'altra sumudriglia

and the second of the second o minuti esatti gli aerei possono arrivare sulla posizione polacca, scaricare la loro dotazione di bombe, tornare al campo, rifornirsi di bombe ed essere nuovamente sulla

contactions on blomes, traines all cannot, ritorium di borine sel essere nouvemente suita-allacciamento miliotelefonice estiente tra dil appraecchi in volo, i curri armiti, la trupes blindate ed il Comando generale del settore favoriscono il brillante fatto d'armi Suddivisa in due ondata la squardristia parte vedocissima all'atteco del bosco, Gil aerobani volano a cento metri e bombardano in picchiata. Tra la prima e la neconda ondata la distanza è bevelstima. La prima ondata aerica le borine. La seconda si oblinate in customize el overvicentari. La primira dondità scentre, la control. La seconda se segono cassimo il matteresi e che non possono centratticario gli acrobiali con i cannoni pesanti rissondono all'attacco con un violentissimo fiusco di mitrazilatrici e di
futilicità il quale rivula la presenza di forse nemiche più numeroso del previsto.
Il primo assallo eseguito con bombe esplosive di cincunta chilornarumi direda la
froresta e sogne sedi osservatori degli apparecchi mitratilatri i botterie, poloccia. torssag e sospre aggi osservatori osgit appareccim ministantori se ostrorre goloriche. Dono awer compitatio una siterba giro Intorno a se stessa la squardifish bombardistrice rimnova l'assalto. Gli seroplani lascalan condere le bombe una dietro l'altra a distanza d'una trantina di metri. In meso al fumo degli scopoli la seconda ordata mitraellante seende a venti metri dal suolo a mitragliure i punti bombardati. Dono tre bombar-damenti la forosta scorre la pieno il suo espretic; quattro batterie pessatti difendono dimenti la forosta scorre la pieno il suo espretic; quattro batterie pessatti difendono.

una Divisione di cavalleria che bivacca nel bosco.
Gli aerei disdegnano la cavalleria, riattaccanó a fondo le batterio col medesimo cui aere cincernaro la civalieria, riattaccano a romo le batterie col medesime metodo. Gli assalti aerei si susseguoro rapidi, metodici, implacabili sui beresgil ormal perfettamente individuati. Le bombe di cinquanta chili sconvolgono il bosco rovesciano i cannoni, macellano i cavalli ed 1 serventi delle batterie, fanno saltare le munizioni. Sul luogo flacellato dal bombardamento passano e ripassano, inesorabili, gli apparecchi mitragliatori maneggiando a bassa quota le loro mitragliatrici inferiori che falciano i cavalli e gli uomini superstiti. L'azione aerea dura complessinueriori che fauciano i cavani e gii uomini supersuti. L'azzone serea dura compresa-vamente contoquaranta minuti, trascora i quali un apparecchio di osservazione foto-grafa il nuovo socnario della foresta. Le quattro batterie sono silenziate per sempre I cannoni giacciono tra gli alberi abbattuti in mezzo a muechi di cavalli e di uomini uccisi. Il bosco arde in varil punti. Interroriti dalle emplosioni e dall'odore degli incendii i availi hamo rotto i reciniti e si sono buttati al galoppo attraverso il beaco, inseguiti dai soldati. Imnumerevoli tende sono state rovesciate dalla furia dei quadrupedi. Il bivacco è tutto sconvolto, I disordine è immerno, Ad accrescorlo intervengono gli acrei con varii assalti alternati di bombardamento e di mitrogliamento. La Divisione di cavalleria abbandena come pub la fercetta a tutte dictivissimissimica cumuli di cadaveri e di caragone, grovigli di tende, tutte le municinal ed 1 foragei. La strada è libera. I carri armati possono riprendere la loro avanzata e buttarsi al l'Inseguimento delle meno veloci truppe a cavallo. Seende la sera. Gli serel che hanno terminato il loro compito volano bassi sui carri armati già in marcia. Dai carri a doddari venoltano fazzodetti aultuno e ringraziono i loro comerviti dell'aria, La I solismi aventicianto inzizuletti satutazio e ringraziano i loro camerati dell'arri, La bocco La Golima celere prosegne attraverso il bocco la directione di Perondi La como. La Golima celere prosegne attraverso il alberti nutele ritarciatarii di uomini e di exvalli della Divisione nomino. Guast tutti Ril aerei sono stata ciopiti da pallottole. Vi sono molti buchi nelle alle evè qualche ferito a bordo ma i carri armati sono in movimento. L'ostacolo è stato cilminato. Il motori aerei tornando verro ila foro besa tiradiano nell'atmordera la loro formidabile motori aerei tornando verro ila foro besa tiradiano nell'atmordera la loro formidabile motori aerei tornando verso la l canzone di velocità e di potenza

La foresta resta deserta, coi suoi morti e coi suoi feriti, E brucia tragicamente, nella notte cupa.

MARIO APPELIUS

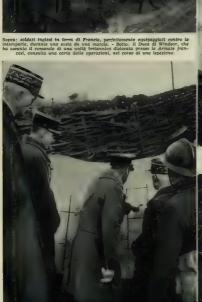
UOMINI E AVVENIMENTI DELLA GUERRA



Aspetti della guerra sul fronte occidentale germanico: ecco una rara e curlosa fotografia, presa dall'osservo torio di un fortino della linea di Sigfrido, che ci mostra un soldato al suo posto di vedetta.



Una scena che fa quasi dimenticare lo stato di guerra; soldati tedeschi della sont di difesa serea occidentale che consumano tranquillamente di rancio in un improvolusto bar aperto in mezzo ad una foresta



Sopra: contingente di truppe delle terre francesi d'olivemare subito dopo lo ebarco in un porto, donde verrà avviato verso le linee. - Sotto: la lotta contro i sottomarini: un marinaio inglese controlla



UOMINI DONNE E FANTASMI

CAUTO APPLAUSO A «CAVALLERIA RUSTICANA»

os poteva essere altrimenti: dalla novella al dramma, dal dramma al melodramma, dal melodramma al film, «Cavalleria rusticana» in appena
ssanti armi, toccando un po' tutte la forme d'arte, è rimasta, in costanza
la stessa, ha resistito a tutti gli adattamenti come un autentico capolavore che
uglialo, ricculio, membralo pure referia sampre qualcosa d'incordondible, un nucleo
uglialo, ricculio, membralo pure referia sampre qualcosa d'incordondible, un nucleo
uglialo, ricculio, membralo pure referia sampre qualcosa d'incordondible, un nucleo
che sondendo un airu grastico c'ocupileria rusticana » si arabbe parduta. In genere
gli adattamenti cunematografici di opere parrative o drammatiche compute e perfette in sé, noa cono felici. Gli essempi si contano a centinata. Nel cano particolare
di «Cavalleria» c'era da tennere che gli sceneggatori e il regista et lascussero
tentrare un po' ciud d'armame al dalia novella, un po' del libretto d'opera e della musica
recitativo, di canastirica del veditie fotografiche che sono, shinol, santo di moda nal
nostre cumentografio.

nostro cuemucgrato, Per fortuna non è stato così. E dobbiamo ringraziarne subito, oltre Palermi, Ros-so di San Secondo e Santi Savarino che hanno collaborato alla sceneggatura delia novella verphiana. Dico della novella perchè è questa soprattutto che re tenuta pre-sente, specie nella prima parte dei film, senza dubbio alcuno la più bella e la piu octorio, operante de primara parse un inni, senza atunon ancuno in pui cena e in pui originale e, cinematograficamente, la meglio riuscita, Quei paesaggi magri e affocati, quel colore folciorasto, quelle canzoni e cantilene sicilanne, quel felice abbozza del personaggi e del loro caratteri che movimentano e rallegrano festosamente tutta la pruma parte, van messi all'attuvo di Palermi e dei suoi immediati colladei personaggi e dei loro caratteri che movimeniano e rallograno fattoammente tutta la prama parte, van mesi all'attovo di Palerra i dei suot immediatti collaboratori. Fol man mano che s'entra nel vivo del dramma, e perciò negli epacodi notissimi, il dim non risco a sostenere il paragione non dico con la novella ma con la commedia, tunto rapida, incalizate, essenziale quanto invece la pellicore con la commedia, tunto rapida, incalizate, essenziale quanto invece la pellicore per le esignazo tencihe che pinodica. Qui il testro ha preso il appravento, forse per le esignazo tencihe che pinodica. Qui il testro ha preso il appravento, forse per le esignazo tencihe che di caratteria della chiesa, le straducca, le casupole del rassenti il dramma si evolge dia piazzetta della chiesa, le straducca, le casupole del rassenti danno ombra all'occhio ma anche un po' all'orecchio. Nella prima parte tu senti il calore delle stagioni, la pietta nuda delle cocce, l'araura spapara ventilata del psessagio meridonale, le vampa accescata del sole, le bianche strade polverose sulle quali rassonane gli zoccoli dei cavulli bardati di tutto punto e attacetti alla caratteristiche currettelle siciliane. Cui contrasta, ed è un contrasto che tocca sensibilitare currettelle siciliane. Cui contrasta, ed è un contrasto che tocca sensibilitare currettelle siciliane. Cui contrasta, ed è un contrasto che tocca sensibilitare currettelle siciliane, cui contrasta del più ficia del testro e del palcocenzio, per passi risuomano proprio come all' palconenzio, sotti da fanno ammazzio compare Turiddu » el tragico urle materno, con la vedutita lontana di un sipario che cala eletamente aul'unana traggada. Infellicissimi die e che guasterebbe tutto e non ci fossero i mertti cui abbiamo accennato e dei quali un critico obiettivo deve tener conto. Insomma ca Cavalleria rusticana e sece quasi intatta nnche di questa nuova prove, la più pericolosa e incerta. E un brano almeno del film di Palermi, quello





Un primo piano di Isa Pola, che in « Cavalleria rusticana » ha deto nuova convincente proma delle sue non comuni doti offrendo una bella interpretazione di « Santusza ».

della processione a San Vincenzo, meriterebbe di figurare in un'antologia cinematoceita processione a San vincenzo, meriterebbe di figurare in un'antologia cinematica grafica ancorché rigorosissima. Pur concedendo al colore locale l'importanza e il peso che ha in codesto brano, sino a facilitare di molto il compito del regista, resta a questi il merito di aver saputo sfruttazlo con accorta intelligenza e misus senza che l'aneddetico e l'episodico sciupassoro l'icasticità e la semplice purezza del

quadro d'insieme.

Quanto all'interpretazione si sa che «Cavalleria rusticana» ne vide di 'tutti i
colori, prestandesi, come pochi altri dirammi, agli sfoghi e alle giunte dei singoli
interpretà. Bi sitruttivo, a tale proposito, quanto ha arritio renestmente Vitaliano
Brancati: «Si diec che Verga sibbia composto le sue opere per quegli attori gigancate di all'utilimo Ottocenta, e compilato le varie parti di poche battute che richiedono
cetti dell'utilimo Ottocenta, e compilato le varie parti di poche battute che richiedono
cetti dell'utilimo Ottocenta, e compilato le varie parti di poche proposito la varie dell'utilimo di considera dell'utilimo di considera dell'utilimo di considera poche note che richiedono registri di voce ormali inestistatii. Il segreto di queste reclationi asrebbe dunque custodito per sempre nelle tombe over ripozano la Malibran e Grasso. Ma è anche vero che Giovanni Verga tolse percechie volte a Giovanni Grasso. Il permesso di recitare Ceculieria, appunto perché l'ettrer usiciva dal limiti della suta parte come un toro furioso che sulti vioci dello steccato. Giovanni Grasso, nella sua parte di compare Alla, non vedeva di buno cochio la chiusa di Censulieria; qual rimanere dietro la scena, affidando il resconto delle sue gesta al resconto del vere volte drugue modifich i stato del Ver, attributi si non esta del suppresso del suppresso del suppresso della consultationa della

accumiente esse sangue di un prove. Derrore del pubblico toccava per un momento del missilino si affacciava in tutte la fastanier a.
Con questi precedenti è probabile che gli interpreti cinematografici di «Cavalleria rusticana» siano parsi la ficilitie (dove i il film fu proiettato la prima volta per saggiare appunto le reazioni degli spettatori), come già gli attori di Brasaglia, un poi siadili et roppo gentitini. Ma non ce la sentiamo di far colpa a Palerimi di tanta nantenere quasi in sordina la rectizatione del aparetti nostro egli ha dimostrato nati tante e della contrato del c

Fra un film in costume (Ettore Fieramosca) e l'altro (Salvator Rosa). Alessand Blasetti si è voluto divertire, dandoci un saggio, con Retroscena, delle sue possibilità in altri campi che non i suoi prediletti. Retroscena è infatti una commedia cinematoin altri campi che non i suoi pracilitetii Balggio, con derivocena, delle nue possibilità in altri campi che non i suoi praciliteti. Balggio, con derivocena, delle nue possibilità grafica contemporanea. Blassitti l'he girata con undita trua commendi cimentatori grafica con la principa della considerata della contenta della contenta della con un distributivam non common nel cartanti di professione; la Cegani l'indice con un distributivam non common nel cartanti di professione; la Cegani l'indice con un distributivam non common nel cartanti di professione; la Cegani l'indice con un distributivam nel common nel cartanti di professione; la Cegani l'indice con un cappello di quella fatta? le vote della decenta decenta securità della cartanti della con un cappello di quella fatta? le vote della considerata della con un cappello di quella fatta? le vote della considerata della considerata

tici, ma i cineasti no.

Intine un meciorer film inglese, Oriente in ricolta, va segnalato per debito di cronace. La rivolta veramente non si vede. Èn compenso Georges Arliss fa la doppia
parte di un ministro degli estreri inglese, tanto pretezziono quanto corto di comprencionio, e di un suo fratello gemello, avventuriero apregiudicato e intelligente. La
carricatura di certi usi e costumi anglici è guatosa. Ma nell'insieme il film non vale
né il vistoso titolo né la fama dell'interprete.





PROFILI DI GOVONI, MOSCARDELLI E VILLAROEL

VINCITORI DEL PREMIO SAN REMO POESIA 1939







I componenti la Giuria del « Premio San Remo di Poesia ». Dall'alto in basso: S. E. Paolo Emilio Pavolini. Silvio Benco. Carlo Calcaterra.

L'Usua dorata del Premio San Remio Poeisia son ballnati fuori, questa volta, tre Poeti con la «P» maiuscola. Tre Poeti già conserval e già diffust dalle conscola. Tre Poeti già conserval e già diffust dalle conefficiale del conservato del diffusta dalle conefficiale del conservato del conservato del distinzione,
efficiale del conservato del conservato del conservate, appuntota del solo conservato del conservamolte battaglia e posseduto molte vittoria. La Giuria — presieduta da S. E. Paulo Emilio Pavellini e comporta da Silvio
Benco e Cario Caicaterra — he inteso disporre della cospicua
dotaziona, la maggiore in Palla porchés in tenta di Soloto liera
dotaziona, la maggiore in Palla porchés in tenta di Soloto liera
dotaziona, la maggiore in Palla porchés in tenta di Soloto liera
dotaziona, la maggiore in Palla porchés in tenta di Soloto liera
con di conservato del conservato del conservaci di conservato del conservato del conservaci di conservato del conservato del conservato del conservadi archeria del conservato del conservato del conservadi archeria per la conservato del conservato del conservadi archeria e produccio del conservato del conservadi archeria e produccio del conservato del conservadi archeria per la conservato del conservato del conservadi archeria e produccio del conservadi archeria del conservadi archeria e produccio del conservadi archeria e produccio del conservadi archeria del c

Corrado Gorozi ha personalità troppo succesa, consistenta e complessa per nastra giurdato di scorcio o vivisscionato. Si un poi come quei gioligia del proposito del controlo del controlo

Nicola Moscardelli non ama gil orizonti vasti, i clamori della vita che urga, i covali delle folle che tunuttuano, il suo temperamento è d'un rificasivo e d'uno camandagliatore. Coglie un frutto e non si disseta del succo o si satolia della polpa: vasi alema e lo scortica, anche se c'è dell'agro o dell'amazo. Vè un che di anelante e di malinoconico nella sua poesia: l'anello verso un'evasione dalla corporettà e la malinoconia di non poter giungere ai distanco Nature e nel canto di let jamanda della corporettà e la malinoconia di non poter giungere ai distanco non considera della corporettà e la malinoconia di non poter giungere ai distanco verso con la rafinatezza e la compiacenza d'un estate a si espande in confessioni d'un candore e d'una semplicità verginali. Saffonda nelle radici e nell's humas della terra fellee e ferace e si solleva verso i misteri dell'al dil là, Si croccingge di sepreché e si riconosia nelle! Angelus». Ha corcingra della precche si solleva verso i misteri dell'al dil là, Si croccingra del seveno le intravista e nun possentite bellezzo.

A Clustype Villarcel un critico — certamente, avvectius — non son se per fargil loke, oper columente consentreizando, reclase ill cordone ombelicale che lo avvebbe legato si : crepuscolari ». Non so che ne abila peranto il Villarcel, né no se al sia doluto e complicatuto del taglio operato dal critico illustre cia tratta del Tulgero. Espurue, le più belle liriche di Ombre sullo schernio sono qualte sentite ed espresse alla dopo il giudito del Tulgero ; sono state quello che humo raccolto, in unanimità di consenul, aderenza di cuori e papititi di solidarietà: come su fare solo la vera possia, lo amo tanto — e sono uno dei centomila — quel canti Villarcellinai e non vogliamo supere in quale casalla devono cincie. Perché il Poeta ha questo privilegio, nel rapporti con il ettore: quello del colpo d'ungita ai margini d'un verso del ravotto all'erto della perigina, vale a dire, press di possibili del collegio del rischi del collego d'ungita ai margini d'un verso del ravotto all'erto della perigina, vale a dire, press di possesso duratura e definitiva. Poesia fatta di sole, di desiderti, tuniche viola e di cunici agraprianti: che dettini morta di divina tristezza o libera cantanti ruscelli di giola e musica di fontane in mattiti di agrifu.









I vincitori del « Premio San Remo di Poesia ». Dall'alto in basso, classificati nell'ordine: Corrado Govoni, Nicola Moscardelli, Giuseppe Villaroel.

DIAVOLI ZOPPI E MARIONETTE MAGNANIME

tuestura a purmouras mena rese et 100. Resta Marcella nella nebbia del suoi desa-deri repressi perché Emanuela viva la vita al la quale ha diritto, Il peccato si rifugua nell'intenzione, nella carne insodisfatta, nel brivido di un bacio immaginato e non duto, ed è nel batiere a vuoto di una finestra spalaneata da un vento di primavera la bellezza di questo Armodeo, che è certo tra le opere più torbide e disperate di Mauriac

Essa punta solo per incidenza sulla vicenda sentimentale di Marcella, certo non nuova se pur pesentata in un alcone di frustrazione freuduna, che à la sua più interessante carutteristica. In realit lo seritore he di mira la creazione di un grande carattere, quel Esiagio Couture, genio malefico della cosa, turanno di anime che a lui men configieno affatto, e che lo supportuno per una specie di adaismo inconfessato, nel configieno di adatimo inconfessato. non sontigliano affatto, e che lo sopportano per una specie di addismo incenfersato, il cui limite consincie con quel che di più oscuro, di più rereponsabile, a porta negli strati sotterranei della coscienza. Appena vediamo Biagio ci par di ritrovare una vecchia concenerza: il Tartivo di Molière. Ma non è che una rassontigliana vaga. Biagio non è un ipocrite; con assume l'aria contrita e devota per mascherare la sua malvagiti; non è e intrio nella vita di Marcella per tentare qualche grosso colpid come analvagiti; non e è entreto nella vita di Marcella per tentare qualche grosso colpid come analvagiti; non e e entreto nella vita di Marcella per tentare qualche grosso colpid come spalla rotondetto; non mira a sedurre la padrona di casa ch'egli però ana d'un amore galoso e collerico, sospettoso e moraleggiante. Non chiede Biagio che di signoreggiare nel cutore di Marcella e degli altri esseri che lo tollerano per larreita, sufficientemente sicuro di sé per identificare con la propria condotta l'ideale morale assoluto, e disposi o a tutto pur di farle triordare. L'entrata del giovine inglese, vera assata nello sisgno in cui si macera a sociora l'esticenza della sagnora di Barthas, è un grande persona in contra l'esticenza della sagnora di Barthas, è un grande persona che su suspensa e la sustune per neutralizzare quel bisegno di smore di avventura di libertà che l'osciona l'assistenza della reporane che attira verso di lui non solo Marcella ma sujte, rraugis dalle proprie persone e divi del time vere e divisione della considerazione della proprie persone e divi della considerazione della considerazione della considerazione della podrona e dell'ospite il segreto di un'attrazione il cui pensiero gli succhia il sunge dal visto, fioge di volor partire per personalere l'inglese ad andarsene lui per il primo in vista dei guissit che la sua permanenza potrebbe arrecare, se ne va Biago per davvero quando Marcella convince il giovolo a restare nella villa. Se ne visto per davvero quando Marcella convince il giovolo a restare nella villa. Se ne visto della convince il giovolo a restare nella villa. Se ne visto della convince il giovolo a restare nella villa. Se ne visto della convince il giovolo a restare nella villa. Se ne visto della convince il giovolo a restare nella villa. Se ne visto della convince il giovolo a restare nella villa. Se ne visto della convince il giovolo a restare nella villa. Se nevel convince il giovolo a restare nella villa. Se nevel convince il giovolo a restare nella villa. Se nevel convince il giovolo a restare nella villa. Se nevel convince il giovolo a restare nella villa solo della villa della convince il giovolo a restare nella villa convince il giovolo a restare nella villa. per davvero quando Marcella convince Il giovine a restare nella villa. Se ne va me de convinto di la lassime un gran vuoto dietto di se, tun vuoto che nessumo potrà col-mente di la convenzia di la convenzia di la convenzia di la convenzia di Marcella e penga in Emmunela oggi applito d'amore per l'oppite e la rinferioria alla pua pri-mitiva inclimazione per la vita religiosa. Ma il calcolo della donna è fondato su un'illusione. Dietnet può più staccera i due giovani che si adorano, anzi dalla rive-lazione perifica che Biagio fa alla figlia della rivalità materna Marcella ha solo l'iv-vertimento di un'escormità perspettra contro la ficilità di Erambella, e messuma con-vertimento di un'escormità perspettra contro la ficilità di Erambella, e messuma convertimento di un enormali perpetrata contro la relicita di Emanuela, e nessitia con-obalicione. Per un momento si ribella habbettando parole di straziata speranza, di compressa sensualità, di cupo anelito alla giola, poi ripiega, e, nel cielo della sua ma-linconia, ritorna a sfolgorare lo squallido sole di Blagio, ormai restituito alla sua piena signoria, una signoria tanto più aubita quanto più detestata, tanto più dispotica quanto più assurda.

pare consista appunto in questa incomprensibile accettazione d'un servaggio Mi parè consata appunto in questa moomprensitue accevazione d'un servazione morule e sentimentale che fa di Bagio il tormentatore delle creature attatte a hit come da un abisso colmo di tutte le contraddizioni, di tutti i dubbi, di tutte le di-spensioni, di tutte le impurità, esalati come miasmi dal fondo degli esseri, in para consista in questa vittoria di Biagio contro la ragion pratica che richiederebbe il auo allontanamento da unu casa ch'egi appesta con la sua insolenza, presunzione e ge-losia, il maggior merito del personaggio. Negativo ma potente, costruito con un minuzia un poi insistita di perticolari che dice in Mauriac la coscienza dell'impegno ch'egli sapeva di assumere presentando sulla scena un tale armese che un giorno, scendendo all'inferno, il diavolo in persona esrebbe stato in forse se cedergli spon-taneamente lo scettro dei suci desolati regni.

Sono stato al Gerolamo a veder le marionette. Ho trovato nel pubblico pochissimi bambini, ché i piccoli sono assidui del caro teatrino di Piazza Beccaria soprettutto nelle mattinate di giovedit e della domenica, e la pera, qualunque sera, anche se festiva, vanno a letto quando annotta, ma là, in letto, prima di addomentarsi inveniano il laro teatro, sognano le prodeze che in Getto con gli striosh ripeterà quanto pruna sotto i loro occhi, quasa che essi gliele avessero suggerta, e non i buratti-na i dall'allo del ballation associoto dietro i frontone di cartaspesta, dove se ne stamo-



erolamo di Milano che, come s'indovina dalla fotoginate per la presenza del critico in teatro. - Sotto: di Mauriac « Asmodeo » rappresentata con successi Milano dalla compagnia De Lanczy-Ninchi.



a manovrare bilancini fili scene come operal d'un telaio a mano, in cui ordito e trama s'intrecciano in un tessuto che potrebbe vestire gli uomini come i fantocci. Poch, bambini ma in compenso molti grandi. Ciò prova che in qualunque età della

uca, que sospetate che minis ricevoso in premio cana noto minorezza, quegit amual che infine pa-mual che infine saziano una fame antica quanto loro, quegli usura; che infine pa-gano il 60 della loro nequizia, quei ciarlatani che infine scontano amaramente, la loro sfrontatezza: il male insomma che riceve il castigo come un suo diritto, che trova nell'espiazione la primitiva custità: tutto ciò è tradotto dalla marionetta in poema morale.

A questo punto l'uomo appare l'antitesi irreducibile della marionetta, Nella nostra vita non solo il male è irreparabile ma anche il besa è asspettato e qualche volta coso non è che il travestimento di un aggusto, Nel regno della marionetta il bene è il bene e il male il male. L'intelligenza non arriva a confondere i due termini al punto che si possa scambiare l'uno per l'altro. Ma soprattutto c'è nel cielo della marionetta un raggio di consolazione e un anelito al perdono che manca all'uomo. La marionetta anche quando punisce non si vendica mai, L'uomo invece deve farsi forza per non mordere la mano che gli fa la carità.

LEONIDA REPACI



Romanzo di **DELIO MARIOTTI**

QUATTRO CUORI IN UN CERCHIO DI LUCE

Disegni di VELLANI-MARCHI

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. - Raimondo Brentano vive da quarantensa nel faro di Merza Fatna. Partecipò alla compagna del '96 in EriTroi Della Bullocommenta da dina; listi prefenirery la comdutti ad Adda Adda Libretto, invoi de Mizrotica, passe natale, fre la faire dei compassani.

Anna gli dicale re folic: Cordena, Michele, Copreso, ma set dare alla lues Coffere onno mon in Raimondo ad dedicio tatto al lue, pas pun piano i rupporti pre
padre e foli invalarono. A brese didatasa di tempo, tatir i re i fali lasciarono il foro e per evelirinese sana Brentano non obbe di loro che noticie frammenpadre e foli invalarono. A brese didatasa, di tempo, tatir i re i fali lasciarono il foro e per evelirinese sana Brentano non obbe di loro che noticie frammenpadre e foli invalarono. A brese didatasa di tempo, tatir i re i fali lasciarono il foro e per evelirinese anni Brentano non obbe di loro che noticie frammenmondata. Cierdano e Arole, disensuti omici lasseporabili, si receno e Porto Baid does nel volger di qualche amo diventano proprietari di un orande albergo
di insunoro, riceve la medigia di Drimos e apprese presono per della gualce
di insunoro, riceve la medigia di di Prozo e apprese presono sun seposiente preco, pet è assembo dal Goesenatore Grendet le cui Rigita Januarita, melatate e di
tristorio da Adda Arboto, brimpe con lui legoni di geltrono centicia, pagassa dalla gorteno per l'Evropa. Micho, ora Adda Arboto un Addi

Mitchele venne ingoisto da una massa di facinorosi urlamit che sparavano al vento. L'occhio dell'hibistino solitario ha lo siguardo vile; l'occhio di moltiu lo insegurioro paramito e virlando come forementa! Il giovanetto raddeppiò la corna e urifò la sola spontanea universale invocazione: « mammat oh mammat biampo la stessa strada tortunos dal aleciato occaneaso e fetilo, dietro al fuggente, un bue correva, a corna abbassate, come impazzito. Le pallottole, non rivestite ronzavano, signafialando.

« Mamma! mamma! »

« odarmati mammai », un armati, lo avvolas como un tentacolo: Michele scorse un Um braccio vigeroco le pelaco, pot al trovo di botto in un angolo securo e quindi in una stanza quadra in penombra.

Qui Michele vide l'umoro, grande e grosso, dal volto pieno ed abbronzato, seduto sull'engereb. Dalla strada giungevano clamori e spari.

"Vuoi del tecer" — domando l'umon. E gilene vernò da una gorpoletta in un

bicchiere di corno giallo.

biechiese di cerco pallo.

Michele aspetità a bere, che ancora narava. Intanto si era seduto su un tappeto coparso di cuscini emananti l'invincibile lezzo indigeno.

L'iumo partò con voce basse e caldie: — De vent'anni non udivo più la parola mamma. Mi sono sentito rimescolare il sangue.

Perlò con secento dei mezogotorno d'Italia, ma Michele non vi fece caso poiché Perlò con secento dei mezogotorno d'Italia, ma Michele non vi fece caso poiché quell'umone grouse dal volto aperto e lesla e consideration de la disputa verso quell'umone grouse dal volto aperto e lesla e consideration de la disputa verso cosa vuole! È maiato, vecchio, rammollito e inetto:

E come il ragazzo taceva, aggiunes: — Ho del latte di cammella: ne vuol?

Senza attendere risposta, avviento al giovane un recipiente in terracotta dalla Genza attendere risposta, avviento al giovane un recipiente in terracotta dalla della calcuna della consulta del para della consulta con

l'ospira. Dorniver sociales.

Ad suo cautiverio fornato il silenzio: ma attraverso la sottile parete della stanza,
giungeva un brusio di voci femminili.

Il tampo flui tra le ciglia di Michele e si consumò nelle chiacchiere sommesse

delle indigene nella stanza attigua. L'oscurità giunse quasi improvvisa e l'occhio-

cette inaigene nella stanza attigua. L'occurità giunae quasi improvvisa e l'occhio vi si adattò senza sforzo.

L'asquerè acricchiolò: il silenzio ghiacciato della stanza venne disciolto del suono della voce gradevole dell'ospite:

— Dormi?

No.
 Se visel dormire adattati sul tappeto, Eccoti un cuscino. Hai bevuto il latte?

- Vuoi zighnin?

- No. - Bevi il latte.

- Grazie, signore

— Graze, signore, L'uomo fece un movimento brusco e si rizzò su un gonito. Michele si sentì fissato attraverso l'oscurità e chinò il capo, confuso, arrossendo. Nella città rintronavano ancora rade fucilate.

Michele era capitato nella casa abissina di Kurmea

Michele era capitato nella casa abisaria di Kurnosa. Kurnos è un profondo consocirore dell'Africa. Dei campi diamantiferi dei Trans-vaal ai deserti del Sudan, lungo l'interminabile corso dei dua Nili alle montagne d'Etiopia, alle bassure dancelle cora compagno di esploratori, ora caravaniere, ca cercatore di diamanti o mercante d'avorio, fraficante e avventuriero, sempre. Co-nosceva lingue e dialetti africani, use e costumi di genti exonocitte. Conoceva-ne e dialetti africani, use e costumi di genti exonocitte. Conocevo-ne l'esqua. Conocevave le peste della boscaglia e della steppa e il mistero del bivacco improvvisato nel lungo ove, al calar del sole, hanno sostato nei secoli, generazioni infinite, di nomadi.

infinite di nomadi.

Kurmes cereava la fortuna, ma obbediva ad un destino errabondo.

Non domando niente a Michale. L'uomo della boscaglia non conosce convenzionalizad, non è falsato dallo excupolo eccidentale: in Africa, intorno al bivacco di
ua bianco v\u00eda sampre posto per un bianco, perch\u00e0 nolle solitudini, due esseri,
Michale rimase nella casa di Kurmes e conobbe tutto di lui, senza domandare;
e così Kurmes e conobbe tutto di lui cenza domandare;
e così Kurmes conobbe la storia di Michale; fu un muto giutoo che cumpose il

meastro di due vite, in armonose semplicità; giucco in rui le tessere crano cesti-tutte da parile, frammenti di sepretena, espressioni.

Ad Addis Abeba, Kurmes, in quell'epoca, stava quasi sempre admiato sull'esp-pereb. Nella stanza vicina versuo tre giovanette ambara, che lo servivano de-tamente. Un giorno ne offri una a Michelie: «2 tua, prendila: franc quel che vuola. Il giovane rifinti, incritio Allora Kurmes, diase: « Ragazzo mio, la carne diosa come il cuore a

Era un'altra tessera del giuo

Michele vaga volentieri per i merceti e is viuzze della capitale. Assiste impassibile alle feroci esceuzioni capitali del Governo etiopice; alla barban mutilizzione di lachi reddivi/, A questi vivea tagliato il piede destro e la mano sinistra, che vengono appesi alle forche imperiali. Il giovanetto — ha imparato a fumare — accende una siguretta e socchiude gli cochi, impassibile. Più in là vede un capannello di persone e si avvicius, cone al solito, curioando, Ma si fa pallido, mentre una nausea invincibile gli, chiudò ja gola. Vorrebbe distruggere l'umanità insulsa. Qui v'è la bisettimanale monta degli asini,

· Il Gimma è una terra benedetta da Dio. I sucul, fumano sulle alture verdeggianti, le mandrie pascolano sul declivi e nei proti. Il clelo è azzurrino e fresco, rade nu-vale bianche sembrano bioccoli di cotone nella fiudità ellestrina.

vale suatrie semorano noccoli di cotone nella fiutidità ellestrina.
Il sole è bilando, le sorgenti copiose, la terra teuse senza posa il suo manto, verde-co - rosso cangiante. I volti neri degli abitanti sono una stanatura come i lore corpi distorti in cul la vita raramenta si manifesta nell'armonia, Qui vorrenno ve-dere apparire fanciulle dalla pelle rosso e uomini chiari dal corpo vigoroso. Gimna

dere apparire fanciulle dalla pelle rosse e uomini chiari dal corpo vigorose. (Limme thiamasi anche il capoluogo del territorio. Case con tegole di argilla cotta, alberi dallo fusto, ovunque; strade fangose e longuali, una tozza mosches; mobbe cata-pecchia; rosseti rosso anague vicino a letarma; mosche. Anche qui dornia al clamore e l'edore e il guato dei mercato: l'asse su cui rotes da millerani la gasta, piene di sussurir e di pocole cademi. La foresta fullaga in tutto, l'ovent risopre monti e vallate, Solo, nelle depressioni, le piante sono soffocate dalla vampa del sole, e si estimaciano al suole in maschioni intricati. Di ramo in ramo scattano i guress, lo scimmie dal falto mantello bianco nero, dalla superba biance coda. Gli uccelli e farfalle sono innumerevoli e funtatiti. Nei fumi, ipopostante e coccottilli; nelle depressioni, isoni, leoperdi ed elefanti; grossi cinghiali scavano col grupos buche potenti nell'umente e l'otto, dalle quer massice corna, pasturano sospettosi e potenti nell'umente e l'otto, dalle quer massice corna, pasturano sospettosi e potenti nell'umente e l'otto, dalle quer massice corna, pasturano sospettosi e potenti nell'umente e l'otto, dalle quer massice corna, pasturano sospettosi e potenti nell'umente e l'otto, dalle quer massice corna, pasturano sospettosi e potenti nell'aspetto.

potenti nell'ampetto.

Le popolizioni del boschi sono di razza inferiore. Radicati alla terra, rifuggano il nomadismo, come tutti gli abitatori delle foreste. Chiedono alla terra il granotturco, la divra e il 1eff, dal numero dei capi di bestime traggano prestigio per la propria persona nel concetto altrui, Queste genti non usano la tessitura, pur raccogliendo il cotone, che baratuno sui mercati: cesì. Scalagalia, Chemira. Mengi, Scot, Sciuro, Sciaco indosseno sottaniri e mantelline di robuste impermebbli erbe pajustri. La loro fantasia è armoniona e ritmica Le dome motto gozute, giovozi, dai sieni ricitativi in alto, come babbacte orientali, trilano e accompagnano la dazza del martietto il altro della regione ha il no Kalicció, che è capo e mago insiene. Costruisce la sua casa, il Kalicciò, con elementi della tribu reputati sacri da infinite generazioni

Nessuno entra nel Katiccià, selvo il Mago, le sue infinite mogli e figli e i famigli sacri, il Kaliccià è quasi sempre leggiadro, ben costruito, con piante rigogliose e l'ornamentale palma cohocciò, dal cui midolio si estree il pane dall'odore e aspore

ca cernosco. Nel sacro recinto vi sono bestie d'ogni genere, escluso le capre, alla cut vista i maghi mugolano e saltano come invassati. Le molte mogli complimentano il marito, lo vezzeggiano, lo curano, sante se sparser di orrendo sembiante. Spesso nel Katlecia de vezzeggiano, lo curano, sante se supere di orrendo sembiante. Spesso nel Katlecia no vezzoganio, in cuturno, satras si spapare di orrendo sembiante. Spasso nel Kaltecchi porta del diavolo, che tenta a traditerento di anon insola caccilit, perfodiamente in preda al diavolo, che tenta a traditerento di anon insola proposita di preda canta mansfar beso, nell'avere le migliori donne, le bestie più grasso, i I sileri' più fun-cunti, Alle grido del Mago, che salta tra il funo e le fiamme di somorni bezeleri, gli schangalla nel sordidi fucuti, si battono il petto e invocano dagli Spiriti buoni l'al-locitamento del demonio.

lonianamento del demonio, Gli attuti ambura sono penetrati in queste terre attraverso le cupe volte del boschi e, in parte, hanno assesvito la posicione del fucile e l'Inamo decinata con il fuelle. Motti schiavi hanno riccinato i merla finanti del la finanti del mano riccinato i merLo sciangulla non si è differe che con il grido di giuntizia che sgorga dalle sua
attina primittiva: « Cdi Cdi Cdi Cdi Cdi Cdi Cdi Cdi.»

Ma è troppo bestiale e impotente.

Da molti anni, Michela, per conto di Kurmes e di un jugodava, Tuninic, residente a Magi, fa il sepudras o il carvovaniere, militiricario Addia Abela-GimmaBorque-Sidon Ghemite-Tammaggia-Magi, al contine del Sudan Anglo-Egiziano.

In certe ore del giorno fa caldo a Gimma,
Michele rivona nella fresca casa di Gimni Belli, un commerciante toscano trasinatato a Giren da molti anni.
Sono sulla veranda e il servo recea il caffé.
— Aspetta, — dice Michele, — veglio bere ancora del Chianti.

Gianni ride

Ti piace?

-- Ti place?

Negli occhi scuri del giovane carovaniere guizza una luce allegra.

Sel l'ultimo italiano dell'itherario: forse è per questo che mi piace di più il
tuo vino. Poi, cammino un mese e il prossimo bianco, è a Magi.

 - Si, Tuninic. Ha gli occhi azzurrini e i capelli rossi, bestemmia in slavo e alle sei della serà è completamente ubriaco. Perciò, bisogna che tratti i miei affari di primo mattino.

- Che carico porti

- Che carreo poru:
- Abugiadit, cotonate varie, petrolio e molte perline di vetro, i cellè.
- A quanto vanno, ora i cellè?
- Dodici collanine di vetro hanno lo stesso valore d'acquisto di un tallero.
- E il costo effettivo? A Kurmes, gli vengono spedite dalla Francia; vengono a costare, ad Addis Abeba, tre lire al chilo.

nni fa un'ampia risata

Michele accende una sigaretta e sorseggia il caffè:

— Tra poco ti lascio. Vado a dare un'occhiata ai muli.

- Quanti muli?

Il commerciante fischia e schiocca le dita.

— Meglio un attacco di malaria!

— neigio un sutoco un rimaria in de fina strupa, i partani e I carichi, il visgato di Billi ragione. Tra il muedel che fia strupa, i partani e il cui ca caminata i alcosa, sunz'altri guai; ma lo spesimo è durante il commine, quando i mull fiaccuti
cudono e muolono e bisopsa distributire i carichi sulle airre bestte già stanche
— La sona è tranquilla?

— Oh, tu sal meglio di mel Rino a Bonga, tutto va liscio; solo altre il Goggeb, gli

indigeni pretendono da me i miracoli di Padre Gervasio. Ma io come faccio?... L'ul-tima volta si sono presentati con due polli magrissimi, e pretendevano ch'io glieli

Bel tipo, Padre Gervasio!

— Eel tipo, Padre Gerwisie!
— Si, ma ha rovinato la sona! Da anni gli sciangalla crano abituati al suoi mi-recolu. di presigo... Egli a metteva un taliero sul palmo della mano: «Scangalla, odiceva – vedeci questo taliero? Ebbene: se Dio 1/s sparire, segno è che mi dovate costruire una nutova Missiones.». Il taliero spariva, gli sciangalla alibivano e ai tonaca, polli e, una vojta, anche un visilimo.
Michele s'interruppe e fissò interesteto il recinto. Lungo il viale di cohocció dalle ample acquose foglia excreiate di rubino, giunge Mahmud il esposarovana compressione inquieta e l'anciature saltellante.
Mahmud è hararino. È attuto, fedele, attivo. Da suni accompagna Michele attravenso l'evesti selvaggio, fia una piccola barbetta, occhi mobilissimi, un pezzo d'abunen.
Mahmud è hararino. E attuto, Da dello destro pende un lungo curbeso.
— Mahmud è la testa bisfunga. Dal suo polo destro pende un lungo curbeso.
— Mahmud è nu lungo curbeso.

- Mahmud?

 - Standard - Cê... - Il musulmano tende inquieto un biglietto gualcito.
 - Cê... cê... - Il musulmano tende inquieto un biglietto gualcito.
 - La consultata de la consultata si arriva a tanta sensibilità per la solitudine; oppure perché ogni cespuglio anche di belle e profumate rose selvaggie cela l'insidia.

au bélie e proumaue rose seiviagne cua i immina.

Il biglietto, costituito da sporca carta quadrettata, reca una costellazione di tozzi
carattepi amharici. Michele, con un gesto di fastidio, lo restituisce all'hararino.

— È. di Ghebrealliasse;

Gianni diza la voce:

— Farabutto! Maledetto lui e la sua razza!

Michele invece non si scompone, £ da anni che il Cagnasmace Ghebresillasse lo insidia sulla via di Magi, tra Averrà e Goldia, Il Cagnasmace è un despota nella sua zona. Ha piantagioni a Galgoi, a Scione Ghemitra, ha bestiame numeroso parso per opri dove; ha centinaia di schiavi; ha magazzini scavati nella terra entro cui imputtidase l'eccedenza dei raccolti di culte e cersali; ha nobili fuelli immorrevoli imputtidase l'eccedenza dei raccolti di culte de cersali; ha nobili valcii immorrevoli cultiva. Che vuole dunque, il Ghebredillasse! Vuole in di culte di culte dei della raccolti di culte di cul

— Dail Si, Dicer eTi levo le scarpe e ti faccio portare la mia farina... Dio ti faccia cadere nelle mie nanti. Che i tuoi servi non possano mangiare la paga che riscuotoco... He finito, Sono Ghebresillasso;

tono... Ho finito, Sobo Undorreallissee s. Mahmud ripiega lentamente il biglietto, Gianni mestica imprecazioni sconvenienti, da buon tossano, e Mitchele, mordicchiandosi il labbro inferiore fissa la punta dei suoi stivaloni. Sembra turbato. Ma noi Alza la testa piuttosto bruscamente.

Chi ha portato il biglietto?

- Tino sciencelle

- 2 qui? - L'ho fatto legare: è qui.

Mahmud si volge verso l'ingresso del recinto e grida più del necessario. Sbraita, Anche lui è agitatissimo Anoste Iuli è agitatissimo.

Sopragdimogno due ambara della caroyana, uno del quali tiene il capo di una sottile cordicella aggrovigliate ai polici di uno sciangalla dal volto bestiale.

Ecco, — dice Mahmudi acido.

Il giovane Michele, ai è rimesso a sedere e sorseggia un po' di Chianti,

— è un disgraziato questo qua, — dice a Glazzii, — ma lo faccio frustare ngualmente: riuta, Mahmudi

Gli smbars dendono e terra lo sciengalla dello spancio bestiale. En l'espressione del bus dinanti si mocilo. Il curbose siblia e al abesta culta schiena e sulle natiche prominenti. Il disgraziato mugola e si contorce, Porta le braccia e le mani dal dorco, a palme arrovecetate. Lo scudioci con ha pietà: verga le palme e gli avamibracci, che si ritraggono frenetici; lo scudioci con ha pietà: verga le palme e gli avamibracci, che si ritraggono frenetici; lo scudioci con di estifica con di cereno, al di sopra unani formase e si ritraggono interfatte. Alfre e si ritigliazono di terreno, al di sopra della testa, che ha il volto affondato nella terra molle — Frusta, Mahmud!

- Pruria, Mahmud II dorso dell'indigeno è una piaga. L'hararino suda. Si sente acuto l'odore del sangue espandersi all'indorno. Due farfalle superbe attratte dallo strano effuvio volteggiano nervosamente nell'ari rimossa dalla sterza. Il cielo, è azzurro. La natura, rigogilosa. Uccelli ridenti trillano nel sole. Ma siamo in Africa.

Basta, Mahmud

Lo sciangalla se n'è andato curvo e zoppicante. Forse si laverà le ferite nel vicino fiume. E stanotte non potrà dormire e la sua piccola mente sarà attonita e torpida,

come sempre,
Anche Mahmud, è andato a sorvegilare i muli al pascolo.
Gianni stringe la mano di Michele. È di animo sensibile e la fustigazione lo ha
sconvolto un poco. Tuttavia si domina e rientra nella realità:

— Arrivederci, Michele...

Vorrebbe aggiungere qualcosa, ma il carovaniere lo guarda negli occhi e risponde

Vorreboe alguingere quaecos, ma il carovaniere lo giarca negu occas e risponee alla stretta vigento. Birlo a Tuninic, di venirmi incontro ad Averal...

— Grazie, Gianni. Dio a Tuninic, di venirmi incontro ad Averal...

Si allontana vettamente. Non pensa ali Ghebresillasse. Pensa alla carne tumefatta dello sciangulla e sirtique i denti. Così sono gli uomini. Su questo sentimento i'incontro dell'unatida. Applicare il male per il bene per il bene e peri perita il a storie dell'unatida. Applicare il male per il bene per il bene e peri

Non v'è nessun mezzo di locomozione, che faccia pensare quanto l'andare a dorso di muletto. In treno si può fare della psicologia o avere penaieri fuggevoli, sezio-nati da una ciminiera o da un casolare, da una rocca borraccinosa o da una stazione nati mi una ciminiemo o di un cuciolire, un inta rocci pormacimosa o da una stazione cervollo: in piroceafo, o meglio sa una nave a va. di cuciosmo orgogilora nel cervollo: in piroceafo, o meglio sa una nave a va. di cuciosmo orgogilora nel tristi, senza confini. senza conforno. A dorno di cammello, i pensieri seno angolora come l'andattra della bestia, pessoo l'assibili e senza un verso significato. Non vi ha che il multetto che faccia pensare. L'undatura dolce, continua, dell'antimale, schiude ogni cultura della mente, e pensieri ordinati, l'utet e dolorozi, formano una collana ogni cultura della mente, e pensieri ordinati, l'utet e dolorozi, formano una collana ogal chattas estat mentes, personer routant, test e diodroch, formano una colama control control de la control de

reampio resporte in patter, para servanção e a greas trancia tornana e are ra-entinella al santiero angusto.

Servine de la sentiero angusto.

Servine de la servine de posto de la sele di posto è bello e pieno di fascino. A sérviares tra il mentaciro unido sismo accarezzati da solo, non mai bruciante in questi luogal, e dalle correnti fresche della foresta sempre piena di squittil, trilli e sussurri.

(Continua)

DELIO MARIOTTI

FUJI-YAMA LA MONTAGNA DEL FUOCO

L FUIL-TAMA. LA MONTAGNA VULCANICA FIU ALFA (M. 178) DEL GIAPPONE E TEA LE RARTA' DI QUESTO MONDO UNA DELLE FIU CELARREL QUESTO
BRAYO VULCANORE GIAPPONESE GES DI TANTO IN TANTO ETROUENA E SPUTA FUORE LA SUA LAVA ARDERTE, F. STATO, COME IL NOSTRO VESUVIO.



GRA POTOGRAFATA EMERGE (A SINISTR DE ALTO LA VETTA CORGE NEL CENTRO



OSSERVATORIO

EVERNNA A ROVETTA (lettera e Ponseri), — Mio caro Curletto Panseri:

d deutino che nalla nuceratite revarenza a Gerolamo Rovetta nol dobbiamo
sesere soll. Soil, e semze sile su con una con una voce ai leva a salutario; che reta dopo treuframi dalla sua morte,
un'altra di De Roberto, non si pensa a riscorare quall'autore della Euronode che
il ha superati tutti e due; che in plema rifioritura di commedie patriotiche, non
tutta certo desprea del loro elevato proposito, nepupur una filoriammatica pensa a rentituire ill vivido, fulgido, innamorante Romanticiemo. E a rivedare Marco Spada, e
a rilegaree Meter dolorosa, chi el pensa? Chi ha cuore, sopratutto, di rocarda
in figura dell'autore, che fu quella d'un galantuomo e d'un sentituomo? Eppure
qualcano deve sopravivere, di quanti avavano venti o terrà anni allora ch'egli
calcun giorno a un giorne Essentia. Possibile che siano tutti dimentichi, tutti muti.
L'altro giorno a un giorne Essentia e possibile che siano tutti dimentichi, tutti muti.
L'altro giorno a un giorne Essentia e possibile che siano tutti dimentichi, tutti muti, paro le della cole con consultato e possibile con consultato protto per casere intelligenta, il Palmieri è stato il primo a riconoscedo: e possiamno stare certi ch'egil
revocherà quella sua condanna fretulosa. Ma gil siriti Ma i dimentichi, che que gil funon estimatori ed amici! Ma i biografi impertinenti, che invese provano, ingil quirandolo, di non avero le teto ne consciuto? Eccone qua uno, N. Drugo, che dedicando un articolo alta sua memoria lo initica el nincoli di Rovetta», già metaradot chi principio la sua volonia e voluttà di trattario ali aresgua d'un chinstaradot chi principio la sua volonia e voluttà di trattario ali aresgua d'un chinoucanoo un articoto aila sua memoria lo initiola el 7 ninnoli di Rovetta », già mo-strandoci dal principio la sua volontà e voluttà di trattario alla stregua d'un chin-cagliere, Merciaio di ninnoli, l'autore dei Barbari? Aspetta, Panseri: non si tratta che del graffietto iniziale. La abranatura verrà poi, E che unghiate! N. Drago, con quel suo nome di bestia feroce, non ischerza. Vivi, o morti, dovunque arrivi la sua

grinfia lascia il segno,

Carletta min, non il parrà vero nd verusinile, ma secondo il biografo novellino di vecchi Bovatta era proprio così e ragazzo visitato », frutto e d'una società legante ed egolata », esenza basi di studio, n'e guuti speciali, ni disciplina bem determinata ». Seriase nel 1885 il sua prima commedia. Il volo dal sido, per una seconnessa galante (e questo è vero: ma non so che infamia ci sia, nell'avere scoperio una vocasione in un gioco, incomincando la propria carriera come l'atoti), ottenendo un renas flum el grande sundore. Guanda entre del consequence un regerzo una signora del Vercuna asseva volute morire per lui; l'avvenun trovata tutta pullida stesse sul letto tra i vell del suo più bell'abito da sera... ma lui, la sera stessa, lo avvenuo visito, già dimentico dell'avventura, folleggiare in una festa da bello ». Ti meraviglia, un Rovetta così fatto? Espure, quello doveva essere: un dilettatuccio isterillo « sel più squalillo depli egissimi»; un ometto corto di cosicianza onne di statura, « pleno più squalillo dopti egissimi»; un ometto corto di cosicianza onne di statura, « pleno più aquallido degli eggismi ; un onetto corto di cucienza come di statura, spieno di avventura emoroce, fra cui non fu mai questione d'un vero e proprio marce, di un gingillino epiù che altro invaghito della propria persona e del proprio benderes ces che se pa lavorate, del cuvarota moltismon, è stato e per alvare l'elegiunza di cui amava circondersi, e non per bisogno artistico ; un cabalone «entrato nel giro degli usurai, della cambiali e dei protesti», senza possibilità d'un interiora altro che con la speranza d'un nonno morto: speranza a cui Rovetta avvebbe atteso con le più bieche manovre, con le più turpi cupidigie dettamo lettere in cui cercava di mettere il vecchio in cuttivi rapporti con la figlia, allo scopo di assocurari l'intero patrimonio ; e anocra non bastasse, considerando che il nonno non leggeva i giernali che stando nel gabinetto, «finendegli trovare proprio in quel posto. Taggliati allo emesti in evidenza, gli articoli che consecurato » stochiolareti palla sabbila d'oro emesti in evidenza, gli articoli che consecurato » stochiolareti palla sabbila d'oro nali che stando nel gabinetto, eficendogli trovare proprio in quel posto, ritaglini e messi in evidenza, qui articoli che conservavio in quel posto, ritaglini e messi in evidenza, qui articoli che conservavio che malgrado, il dello consellera con conservato del matre parola e, e fischiadere inella gabbla d'ico, o fingendo di guardar le nuvule, quando gli capitava d'incontraria nel viali del Parco. Insomma, un vero e proprio cialtone, inmbratacarte da cesso, da sendenzado e da libreria, imbrancato con figuranti e strozzini, fannulloni e bicazzieri un estances Sperelli in formato borgheae e (pur di calunniario, quella sua società elegantes diventa d'un subito, per il biografo, una geidra bottegial), cortegiziore dattrici, gibiotono palentato (el suo patos di compressa quella di efarra fotografare, contrato, oltre la minestra, la frutta e il discreto: compressa quella di efarra fotografare, con contrato del proposito del proposito del proposito del proposito del superio del signor con se di pruncare al Cove, cenando al Rebectonio Ma Il più grave, è che il signor Drago si faccia lecito di stabilire per Gerolamo Rovetta, addirittura, un rapporto d'infentito dilla Tar l'indecenza della vita e l'Infamia dell'opera, indicando nel verismo di questa il fatale riflesso di quella, cicè s'edel mondo nel quale

egli visse e al crogiolò: un mondo di vanità, di ripieghi, di desideri msteriali da appagare ad oppi costo s: vita aciupata, quindi, e opera insignificante, in quanto como ne scaturiace una monata, o una figura veramente unama s; mertre i pregi stilizici sono ben lontani e dal compensare l'aridità del contenuto». E qui il Drago i fia fette, nell'epidocena fiande, d'un giudito di Paul Hazard, ciò di quell'imbecullarimo francese che portò nel proprio nome, predestinatamento. l'avventuresa vecultà di tutti il nud giudici: e il n'o pas assené erri pour acoto le drotte de ne pas

vanuau in more que in Relazionneo con Pido suj ginocchi; lo Sperelli in caricatum, on fino a. "sho saprone, che vuole bulo e altenzio Intorno a sf. A questo
tum, on fino a. "sho saprone, che vuole bulo e altenzio Intorno a sico della
pounto in morta dello scrittore borne di rievocare un mio iontano articolo, certito
appunto in morta dello scrittore borne di rievocare un mio iontano articolo, certito
appunto in morta dello scrittore borne di rievocare in mio internativa della
appunto in morta dello scrittore borne
a... un ninnolo, un merletto, una data su un vecchio nastro; e dappertutto fiori, e
cocche di cappli, testitue di fanciolili, ricatti di donne in vesti antiquate, in att
soavi, con qualche mammola seccata tra il vetro e l'immagina...», Il.-che farebo
penarare, conclude grazionamente il nostro storico, ea una vite intimo più riero
quanto non penaismo s, se però e tanto decorativismo non ci mettesse in diffidenza si
della della riemonta, diffide di quanto si può dire di bene inmaginando che
si efforma in morta della di quanto si può dire di bene inmaginando che
si efforma in morta della di quanto si può dire di bene inmaginando che
si efforma in morta della di quanto si può dire di bene inmaginando che
canare al Bebecchine, rovinco in morta di periodi della
canare al Bebecchine, rovinco in morta della signore
d'articoli laudativi appesi al posto della carta igienical
Par di negamer. Carletto nio. E qui uverrei condetti il discorno. Dillo tu al signore

d'articoli laudativi appest al posto della carta igienical
Per di segnare. Carletto nio. E qui vorrei cederti il discorso. Dillo tu al signor
Drago, dillo tu all'ombra di Monsieur Hazard (il vero maitheuseux hazard dell'oDrago, dillo tu all'ombra di Monsieur Hazard (il vero maitheuseux) negate
fromes tu che l'all'anticoni e ai giovani impertinanti Geroliano Rovetta chi
cones: tu che l'alla sevolicatatome e ai giovani impertinanti Geroliano dell'ori dell'ori della visiona di consistente per la cuore di Momi, ancora vivono e testimoniano. Verago Optiti. Verago Simoni.
Vengano i suoi interpreti d'allora: Ruggeri, Zacconi, Falconi — quel Falconi de cui
dicie vidata interno avgo sentito, in un nospiro, rimpiangere Rovetta come la più
dicie vidata interno avgo sentito, in un nospiro, rimpiangere Rovetta come la chi
chiara e più alta settima del tuo tempo. Chi fosse quel e-mediocre » dica Ugo Oletti,
chiara e più alta settima del tuo tempo. Chi fosse quel e-mediocre » dica Ugo Oletti,
di "omato Sistemo, di cui al data sua libro più cordiale, chi fosse quell'esgistas si
"omato Sistemo, di cui al data sua libro più cordiale, chi fosse quell'esgistas si che gli dedicave fraternamente il sun libro più cordisie chi fosse quell'espisiva di "enato Sissoni, di cui a distanza di trentani rammento, quasi parola per arona, gipto ch'era tutto un singhiozo: sino e quel finale in cui lo acrittore propositiva di cui su superio potto confidera le pana d'una tal morte e se non a Rouetta, come di tutti ; ma ecco, a Rovetta non era più a Quel perdigiorni, quel cui di tutti ; ma ecco, a Rovetta non era più a Quel perdigiorni, quel dica chi fosse chiunque sia in grado di rilaggere il primo atto di Marco Spada, o li secondo di Romanticiemo, o un capitolo, un qualunque capitolo di quella poderosa, balzachiana, indimenticabile Baronda, il cui solo personaggió di Matteo Canatirena basterbeba e confondere la temerità di chi non gli riconoce stile ne continuo o, e seppere cum morale, a ensurche suma figura versimente umanna suriavena basterbeba e confondere la temerità di chi non gli riconoce stile ne continuo o, e seppere cum morale, a ensurezzate di fermatina, clic chi fosse quanti amora ricordino, a Milano, quallo a mamerazzate con di fermatina, clic chi cosse quanti amora ricordino, a Milano, quallo a parava l'ombrosa cassi di Piazza Castello, cuutodita da un vecchio servo e da un cane fedele. Reliquie? Ma no, Per il aignor Drago esso non polerane essere che la minolia. Chi il vide in forma di cari settinino e distribute uses usure preventanti, many attentino positro at the case of the control of the control

MARCO RAMPERTI

CARBURANTI SUCCEDANEI PER L'AUTOMOBI-LISMO D'OGGI

"A cose in questi ultimi mest si è verificata una vera febbre di ricerca di solucia delle automobili senza usare benzina, e se da un lato il massa di inidative benzina, e se da un lato il massa di inidative benperiviò non può che far piacere in quarito dene deriviò non può che far piacere in quarito detitaliani, ma soportatuto il averatti il dei bentitaliani, ma soportatuto il averatti il dei bentitaliani, ma soportatuto il veratti il di eledelo stare bene in quardia contro le improvensioni e dami a chi si lascia irrefire, provocano
ache in senso di disagio verso la parte ano
che il svora veramente con serietà per dare uno
che il tovra veramente con serietà per dare uno
che il tovra veramente con serietà per dare uno
che il tovra veramente con serietà per dare uno
che il tovra veramente con serietà per dare
de quali el tone. Ecco perche, a due mesi di distanza dal provvedimento che ha portato alla
reconitana limitazione nella circolazione automoderevolina limitazione rella circolazione automomoramicamiente la situazione quale si presenta,
e trarre così qualche pratico insegnamento pia
cualti di boton può esser stato fatto, nonché utili
cessificazioni per le vevenire.

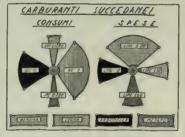
quanto di Disno può esser stato fatto, nonche utili cessiderazione per l'evenire.

CONE SOSTITUIRE LA BENZINA? — Le benzina, dal solo punto di vista tennico, può estata, dal solo punto di vista tennico, può estata, del solo punto di vista tennico, può estata del moderno del controlo del vista generale si può dire che la benzina collegia del periodi del controlo di vista generale si può dire che la benzina collegia del periodi del controlo di vista generale si può dire che la benzina con di vista generale si può dire che la benzina con di vista generale si può dire che la benzina con di vista generale si può dire che la benzina produci del controlo di vista generale si può dire che la benzina produci del controlo di vista generale di può dire che la benzina produci del controlo di vista generale di può di controlo di compressi in bombolo di controlo di contro





Per l'alimentatione di un motore d'ento o d'unicorre con medio, po-chiatime mon le modifici de appriere : garmaline de me i de de nelle fotografia — si trata di souttuire al carbivariore dalle brassina i rividiatione di pregione che repola l'Propazione dei pua a citimira instantia-tivatione de la companio de la companio de la companio de la companio del puri della companio del propagnio de la companio del propagnio del primitte cerca 200 attendera del man mano di pressione risperio cale primitte cerca 200 attendera del



In quanti grafici sono sinteticanti i bilanci indicativi di consume e il cocci di vari dipi di carburanti per nationezza di di interessante socerare che oppi ila lappa reppresenta il successance pri economico, seguito a proves distausa dal gas methora o pri dalla cerbonella. Il regrosso calla comparazione vera e propria, in quanto che sulla beaxina gravano tasse (oppi elevazione) che propria, pri quanto che sulla beaxina gravano tasse (oppi elevazione) che prisi diri carburanti non esistono giptito.

mangono da approfondire invece le possibilità di gassificazione delle lignili, come prima accumato: all'estero è abbastanza diffuso l'ins-lugati i come prima accumato all'estero è abbastanza diffuso l'ins-blle, sempre perché si deve purire da curtorale e siccone il nuovo gas derivato dalla lignite avvebbe press'a poco la stesse caratteristiche, non si vedrobero ostacoli alla sua adocione e conseguente diffusione, almeno nelle regioni prossime alle mi-niere et agli impianti di gastificazione.

consiguente difrusione, almeno nalle regioni prosume aue meniere ed agli impianti di gassificazione.

L'AUTOLOCOMOZIONE A CASSOGNO. — Il spassogeno, certamente, offre delle solutioni più autoricibie al problema dei carburanti per motori a scoppio, ed infatti esto si è impocto specialregionale delle solutioni più autoricibie al problema dei carburanti per motori a scoppio, ed infatti esto si è impocto specialregionale della solutioni dei dei litti dei precisamente della solutioni dei della solutioni dei dei litti dei precisamente della solutioni dei della solutioni dei della solutioni dei della solutioni della solut

digno che si chiama « gassogeno » e perciò senza gli opportuni accorgimenti di conduzione e di manon funzionare più come dovrebbe. S però un fatto
che il saggio tuo del gassogeno offre indiscutibili
vantaggii sia al pivtato che lo sdopera — dato l'esiguo costo del suo esercizio — sia all'economia nationate cine beneficia di un minor consumo di

siguo costo des suo esercizio — na aureconoma parionale che beneficia di un minor consumo di controla de propositionale che beneficia di un minor consumo di controla di spiegazione, per paralando da profazione, pur paralando da productione del controla del controla

METANO: ULTRA-AUTARCHIA. — Veniamo da utimo al metino, il carburante autarchico da utimo al metino, il carburante autarchico sai bene il nostro probleme a per potentire ai sporre a sufficienza: à un fatto che il metino sai bene il nostro probleme a per potentire ai sporre a sufficienza: à un fatto che il metino sai bene il nostro probleme a per potentire automobili a gradito a tutti in quantica del sumentare con il rendimento termino, con al sumentare con il rendimento termino, con contra particolar cure di manutenzione o di contra particolari cure di manutenzione o di contra contra

talvolta necessari per spronare alla ricerca di me-talvolta necessari per spronare alla ricerca di me-todi e soluzioni verso cui, in tempi normali, si manifesta, pur senza volere, tenpore e inerzia: l'imperativo, invece, aguzza l'ingegno e porta alle trovate feconde.

LUCIANO BONACOSSA

I NUOVI SENATORI

















VIALE Guido

HARBI Michele

BETTI Mario

AVVENIMENTI S P O R T I V I



Andrea Piubello, che al Vigorelli di Milano ha conquistato i primato mondiale dei 100 km. in h 2 22'.41". - Sotto: i







La sala degli "pettacoli del Casino Municipale di San Remo durante lo svolgimento del Torneo Nazionale di Lotta greco-romana promoseo dalla Federazione dell'Attetica pesante col concorso della S.A.I.T. - A sinistra umo degli incontri del torneo che hanno appassionato il folto pubblico presente.



Torino-Ambrosiana (0-1). Una fase della partita, nel secondo tempo: De Maria batte Olivieri. - Sotto: Lazio-Juventus (4-0). Amoretti alle prese con l'attacco laziale, riesce a liberare la proprig area.



Milano-Venezia (2-1). Una vittoria milanista che ha sollevata l'animo dei sostenitori. Qui una fase davanti alla porta del Venezia. -Sotto, l'arrivo di «Ghersa» e « Guastalla» nel Premio del Giopani. a Milano

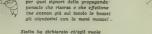


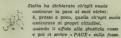


CRONACHE PER TUTTE LE RUOTE



La mancata invasione dell'Ol
è stata una ben grave dels
per quei signori della è stata una ben grave delusione per quei signori della propaganda pensate che risorsa e che effuttone (ne avevan già sul tavolo le bozze)





Giustizia e pace: è il grido che d'intorno da vent'anni risuona pervicace. coi risultat che applamo... Un giorno, davanno il premio Nobel per la pace (né potremno stupirci alia notista) a chi proclamerà... guerra e ingiusticia!

aurà luogo in dicembre: oh, che macello!... Quei bravi diplomatici in marsina celebreranno il rito dell'appello, che sarà fra i più austeri e commoventi. Polacchi! Estoni! Léttoni! .. Presenti!

Il governo sovietico si lagna
perché la Russia ha troppa terra, dice,
mentre è assei poco il mare che la bapna;
ma dagli Urali, il popolo infelice,
fino alle steppe della Russia Bianca,

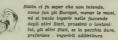
E i Sovieti domandan delle basi: in fondo, non han torto: quel regime in Jonao, non han torto; quel regime (un regime... di dieta) sono quasi ventitrè anni che la Russia opprime. Come abbia fatto a reggerai è un mistero, perché di... basi non ce n'ha davvera!



In Germania, le donne d'ogni classe non potranno aver più che due vestiti e tre pala di caise... Oh, se durasse! Dalla felicità padri e mariti non stanno più nei mai ridotti panni:



del « Varietà » di Londra e la fatale Josephine Basker, negra danzatrice, han recitato al fronte occidentale. E c'è chi dice, da due mesi in qua, che quel settore è senre varietà



or mai concerno un piananese e motivi non ho d'odio o d'amore verso quel ionianizzimo paese; eppure, renderei grazle al Elguore, compagno Stalin, se la mile Helsinki vi desse un giorno un calcio negli stinchii vi desse un giorno un calcio negli stinchii

In Inghilterra l'a Interplanetaria : organizza un viaggio nella Luna; però, per prenotarei, è necessaria la somma d'un millione: una fortuna: Non c'è niente da fare è dimostrato che... l'ultimo viaggio è il più salato



o non capiaco mentre in Inghilterr molti giornali chiedon gli obiettivi pei quali si combatte (in ogni guerra che si rispetti occorron dei motivi). altre gazzette, ancor più insoddisfatte, voglion saper perché... non si combatte



Scrive, l'Agenzia Tass, che i Finlandesi porrebbero arrivar fino in Siberia. intraprendenti come sono e accesi d'imperialismo... Questa è sattiveria: approfittar che son dei creduloni,



A via di prender schiaffi, un poveraccio ha guadagnato, in Svizzera, un milione in vent'anni di circo: era un pagitaccio L'ho sempre detto: quello dei buffone (e insigni esempi ve ne sono a schiere) ad esserci tagliati, è un gran mestiere!



Dei dodici aeroplani moscoviti partiti per l'Estonia in questo mese, alcuni si sarebbero smarriti, gli altri s'asciati... Insomma, in quel paese, che i padreterni nel Cremlino aduna. i palloni gonflati han più fortuna.



inaugurati dieci monumenti ai sommi genii della razza umana appena dieci in tutto! Fra i viventi, invece, in questa età fertile e gala,

Avete udito? Il povero Al Capone, ai suoi bei di famoso farabutto, voleva rimanersene in prigione, ed io non gli do torto, dopo tutto al giorno d'aggi è il posto più efficace per chi voglia godersi un po' di pace.



(firmato Gamelin). Manifestini Pirascafi affondati erotcamente.

A Londra Paul Reynaud bussa a quattrini;
ma se in tali bussate ha il mio successo, si metta il cuore in pace fin da adesso!

ALBERTO CAVALIERE



(Disegni di Manzoni).

(03 李勒 UN GRANDE FILM DI GIOVACCHINO FORZANO

SEI BAMBINE E IL PERSEO

UN EPISODIO DELLA "VITA, DI BENVENUTO CELLINI

"SIGNORE IDDIO,
TU CHE SAILA VERITÀ, CONOSCI
CHE QUESTA MIA
GITA A FIRENZE È
SOLO PER PORTARE UNA BLEMOSI.
NA A SEI POVERE,
MESCHINE VERGINELLE ALLA MADRE LORO, MIA SORELLA CARNALE,
RELLA CARNALE,

PRODUZIONE
PISORNO
CINEMATOGRAFICA
DISTRIBUZIONE

CINE TIRRENIA



INTERPRETI PRINCIPALI:

AUGUSTO DI GIOVANNI
ELENA ZARESCHI
MANLIO MANNOZZI



S. E. Orazi, Direttore Generale della Cinematografia, accompagnato da S. E. Blagi, visita a Tirrenia Giovacchino Forzano durante la Internazione di « Sei bambine e il Perseo».

(Continuazione Notiziario Teatro)

La regia di questa commedia sarà cursta da Corrado Pavolini, che ha riportato recentemente un grande successocon la regia dell'Aridosta di Lorenzino de' Medici, al Teatro della Pergola di Firenze.

tro della Pergola di Firmiza.

e Guglietno Zord, tornala l'anno scorso al fastro con la commedia Mi sono spotato, recitata con tanto accesso quindictina di giorni addietto un nauvo lavoro, il documento con la Compagnia Benasci-Carril, ed in questi giorni accesso della consecuenta del consecuento con la Compagnia Benasci-Carril, ed in questi giorni a consecuenta le consecuenta del consecuenta del

lavoro nel prossimo dicembre a Milano

** Eleonora Duse o rispirarsa giorni addietro sulla scene
del l'astro tedesco di Praga, in un d'amman di Gustavo
Mermel dat itulo L'appanionita. Gebbera lettilo per
un della sulla della sulla sul

* Isa Pola, di cut tutta la stampa italiana ha segna

lato il grande successo riportato in queste settimane nel film Cavalleria restitona, ci ha detto che essa non intende rinunciare per il cinemtografo al testro, e che perciò nel venturo anno 1940-41 ritornerà alle scene, in una Compagnia di prim'ordine.



© La Rivista « Scenario », diretta da Nicola de Pirro, ha
invitato sel autori Italiani a scrivere ciascumo pubblicate
nella Rivista e formeramo oggetto di della
Filodrammatiche dell'O N. D. Il Concorso è provvisto di
notevoli premi

Contevoli premi

Contevo

notevoll premi

• Michele Caldieri ha rappresentato el Teatro Quattro
Fostane di Roma uma nuova rivista dat titulo Direttili.

Fostane di Roma uma nuova rivista dat titulo Direttili.

nuovo lavoro, così i Rivista, nutaturinente piadana di
Michele Caldieri - Ed in Questo suo arguto e diverente
scherzo scenibo ha prace gazistamente in gro la ridicola
scherzo scenibo ha prace gazistamente in gro la ridicola
rivista Dises una vosfa un biglietto da mile. Accusa chi
ritita Dises una vosfa un biglietto da mile. Accusa chi
ritita Dises una vosfa un biglietto da mile. Accusa chi
ritita Dises una vosfa un biglietto da mile. Accusa chi
ritita Dises una vosfa un biglietto da mile. Accusa chi
ritita Dises una vosfa un biglietto da mile. Accusa chi
ritita di Caldiala Accusa di plago monsa dil'autora
prende lo spunto da un'accusa di plago monsa dil'autora
da Lorenzo il Magnifico. In Proprinto piano accesso de
Lorenzo il Magnifico. In Proprinto piano accesso.

ORGANIZZAZIONI GIOVANILI

B. Il Foglio di Disposizioni n. 6 del Segretario del Partitio reca Ho nominato il fasciata ten. colonnello Luigi Natali Capo del Centro di coordinamento militare del FNF che comprende quattro unici.

 Il fasciata ten. colonnello Gino Pastori cessa dalla estrica di Solotcopo di S. Si. daila G.I.L. chiamato ad altro cadi Gio.



CURA LA STITICHEZZA PURGA RINFRESCA REGOLA L'INTESTINO

FORMULA DEL PROF. A. MURRI

In data odlerna nomino: Il fascista col. Glovanii Martini Sottocapo di S. M. della G. L. L. per la leva di
terri fascista capitano di fregata De Angioy Sottocapo di S. M. della G. I. L. per
la ieva di mare;
Il fascista col. Umberto Nannini Sottocapo di S. M. della G. L. L. per la leva
dell'aria.

* Altro Foglio di Disposizioni, reca:
Ho nominato il fasciata Guido Mancini Fiduciario Nazionale dell'Associazione Fa-sciata della Scuola, che riunisce le sezioni per la scuola elementare, media e univer-sitaria e per le belle arti e le biblioteche.

por la scuola elementare, media e universitaria e per la bella arti e la biblioteche.

8 Il Ministero della Cultura Popolare ha indetto un concorso per tidio per l'assessatione nell'anno accodentero 132-40.

1. 500 elissoni, initiola-tecno della comma di commissione di commissio

SPORT

S P U K 1.

\$ Sport inspreadil Megan Triplor, Pingless detentrice del Utilo di camplone del monde di patentrice del Utilo di camplone del monde di patentrice del Utilo di camplone del monde di patentrichi del patricio del patricio del Mimo la professionale del Milamo la professionale del Milamo la professionale del Milamo la professionale del Milamo del Chalcel di Milamo di Chalcel

a Motorismo SI è tenuta a Braeda, auto la pretra de Braeda, auto la pretra de Braeda, auto la pretravalona di seperdi per la
preparazione della presatravalona di seperdi per la
correta come è noto su un
corretto surbate per la
titatativi della corsa.

— Le gerarche competragolamento della nuova
colizione della «Mille Misdella culsporta sport su
cello di un tranació che
partindo da Braeda rapto per prisadas nocembo
Boussa de la
titatativa della corsa.

Le gerarche compeper pisadas por
per pisadas no
della purinda della purinda
Boussa de purinda della purinda
Boussa de purinda della purinda
Boussa de puntando
na al punto di parternas
per Castiglione delle Sti-

viers e Montichiari; un tracciato di 167

* Ippica. Nella prima settimana delle cores al trotto (dal 3 all'8 dicembre) a ville della composita della com

* Pugliato. Il campione italiano Urbinati è partilo il 25 novembre per Nuova Yark. Come è noto il puglie romano si reca in America per incontrarsi a San Francisco con Little Bado per il titolo di campione del mondo dei pesi mocea. Durante ia sua permanenza negli Stati Uriti, Urbinati sarà sifidato alle cure dei-Talianatore Somiberg che ne sorvegiterà

la preparazione. Dopo l'incontro con Dado, il campione italiano disputerà aitri cinque incontri con altrettanti pesi mosca di ele-vato valore.

vato vaiore.

— Il comitato essecutivo della Federazione internazionale dei dilettanti ha stabilito che qualora le Olimpiadi non dovescon vare luogo, essa organizzarà i Camcara della compania della consultata della consa già interpolisto le aggia trappolisto della consultata della corganizzazione.

* Calcio Mentre in Italia il massimo Campionato nazionale è ancora all'inizio, in Argentina invece is competizione dell'Indi-pendiente di Availaneda the nel dell'Indi-toria precede di cinque punti l'Huracan, di sel punti il River Piata e di nove pun-ti il Bocha Junior.

VITA ECONOMICA E FINANZIARIA

FINANCIARIA

Formula per la poperario dalle Assie formula per la poperario dell'ascordata la seguente formula che viene allegata in apportio per la polizioni di assiculegata na poperario dell'assimi di assiculateriate 29 agonto 1839, che soppende inaliellità delle literate della entropolità pridi generale 20 agonto 1839, che soppende la
ultilità della literate della entropolità per
di generale 20 agonto 1839, che soppende la
di generale 20 agonto 1839, che soppende la
di generale 20 agonto 1839, che soppende la
sette della contraria partitulioni, che sitre
na. La garanta di responsabilità civile an
la prediate literate di cricario protita comunicadario protita contrario della contrario
cavimento della comunicazione Non ottemperanprenerio dalla comunicazione Non ottemperanprenerio dalla comunicazione Non ottemperanprenerio ana equalmente
dovito a titolo di pernale y
a Panorrooli prospetti-

veinteues more recommendation of the control of the



RICHIEDETECI LISTINO

FABRRICHE NAZIONALI:

"O. L. A. P." - OFFICINE LOMBARDE APPARECCHI DI PRECISIONE - MILANO E "ISARIA" - MILANO

SIEMENS S. A. SEZIONE APPARECCHI 29. VIA FABIO PILZI - MILANO - VIA FABIO FILZI, 29



maggiore progresso è stato quello nordamericano, the peraltro ha sacorbito citre

Nonossanie questa particolare in
Nonossanie questa particolare tendenza
resportuziona in Italiana
ha ientuto il pesto fras
reportuziona ona priconossanie questa particolare tendenza
resportuziona ona in priconossanie questa particolare tendenza
resportuziona ona priconossanie priconossani

* If I succe central control and the control a

per cento e il 22 per cento rispettivamente da parte del Giappone Nell'anno in corso l'importazione di filati dall'Italia è stata considerevola e si è mantenuta a un li-

ATTUALITA' SCIENTIFICA

e Sapevale lettorich letto







esperimentà recentemente divise e buffetterle in tutta cannon. L'Avisatione, le Ferrovie, ia Posta, ecc, rutti danno rea l'Avisori dia canson, Anta, per dime tura: i sacchi per mon l'avisori dia canson, anta, per dime tura: i sacchi per a tutta provra, e cesì da importatori che eravano per la tutta provra, e cesì da importatori che eravano per la tutta provratori dei secci testa di opo — el'Instance — aver provveduto a tutta le nostre necessità in tale campo. El considere dei se l'avisori dei considera dei consider

rresolubili. a poce à poce diventen non goto noboreanui rireal a material. Catabili e fond di sodiatizzioni morial a materiali. Catabili e fond di sodiatizzioni moriali a materiali. Catabili e fondi di sodiatizzioni moriali a materiali.

8 Roma è dunque doista finalmente — prima fra tutte la città d'italia — di un immini di ramuiszioni televisivo alla prima della proposita della

CINEMA

* Massimiliano Neufelia dirige in questi giorni alle S.A.F.A. la ripresa di Uno i uno e uno. Il soggetto è di Gherardi, la sceneggiatura e i unale uno. Il soggetto è di sceneggada sono essguite su bozzetti dell'Arch. Scotti. i costumi su figurini di Titina Rits. Interpreti principali Alida Valli e Andrea Mattoni.

coround an figurini di Titina Rita. Interprett principani.

* Si à coettuita a Roma, uma Società chemanografica producina continuativa di fini italiani a carattere inproducina continuativa di fini italiani a carattere intito in Bassar delli idea vera productiona continuativa di fini italiani a carattere intito in Bassar delli idea vera productiona in partecitutto in Bassar delli idea vera productiona in partecitutto in Bassar delli idea vera productiona in partecila dispera questo fini è sisto chiamato il doit. Marcello
A dispera questo fini è sisto chiamato il doit. Marcello
A dispera proprieto de tempo, versà messo in cantiere nel prossimo mese di dicembre.

* Si sono intolata tengli sisdilimenti della Fisiono i la
Gliovacchino Forman, omo Perso. Sotto ils diressione di
Cliovacchino Forman, omo Perso. Sotto ils diressione
con controlla di la considera di la

ABBIGLIAMENTI SPORTIVI

che au la verità, conneci che queste mie gita a Firenze à solo per portiere un elementana a sel povers meschine ver-schiente de la companio de la companio de la companio de Giunto a Firenze, il Cellini modella il Perseo e lo presenta al Duca Costmo de' Medici. Questi, preso d'am-nizazione, lo incoraggia; c. Se tu aspari ridurre questo pic-mirazione, lo incoraggia; c. Se tu aspari ridurre questo pic-



celo modello in opera grande, farat opera meravigilosa.... E gif fa dono di una casa in via del Rosalo, affinchi abbia E gif fa dono di una casa in via del Rosalo, affinchi abbia pricità è, però, catecolato in milli modi dai s'huorenti inno ni giorno in cui il Cellini perde ia parienza e si sveria fino ni giorno in cui il Cellini perde ia parienza e si sveria sere la pratica e s. Superata ia difficoltà ha inolo nella procupazione in cui il cellini perde in particolore del Perso. In questa necessaria il film adernicare in tadono del Perso. In questa necessaria il film adernicare in tadono del Perso. In questa remane e di dinori, appara maglico e perfetto. E gili ha remane e di dinori, appara maglico e perfetto. E gili la Perso. Il termine di contro inti i nemio di Perso. Il cellini necessaria di Perso. Il cellini necess

* Il sel corrente si è initatà a Tirrenia la lavorazione dei ilim di produzione Ciulio Manenti è obresta un suscione la compania dei consistenti del compania del

NOTIZIARIO VATICANO

4 'Loche quando si Indiscrezioni hamo il garanzio della mengiori antendiali controlici con della materia di Concistoro e di nomine Cardinalite. Usserienzia ineggia quanto dal 1922, e quando ciosalini propositi di propositi di propositi di propositi di sulla discrezioni di propositi di p

bilorie di Satona e pascettine imanese veccini per menti en Continui Sharritti e Dioli.

Morti ed Continui Sharritti e Morti e Satoni per Neuro aggiungeri i lempio in formo private. Entreri darlingecon secondario di vii Libertina. Gove dicanut alla ed attendento nel tempio il Sapor Collegio del Cerdinali ed attendento in tempio il Sapor Collegio del Cerdinali e di attendento in tempio il Sapor Collegio del Cerdinali e sili.

Radiles sarb tutta addebbata con damaschi e afarrassa: na tiliminata sabito in sodio gestatoria. Il Postello e sili.

Radiles sarb tutta addebbata con damaschi e afarrassa: na tiliminata sabito in sodio gestatoria. Il Postello e sili.

Radiles sarb tutta addebbata con damaschi e afarrassa: na tiliminata sabito in sodio gestatoria. Il Gran Massiro del con con calcelo in prima Massa (ginda) proseguità verso con con continui da la la satoni da la continui da la continui da la continui da la continui da la la continui da la continui

niëzoglorino. Verzo se zi 21 s'appe centretes si vaneamie i Vescovi croati che hamo guidato a Roma un pellegrinaggio della Crozata e che sono stati risevuti in zolenzo
unusua di Santo Patre, hamo diretto da Roma una
unusua che sunto Patre, hamo diretto da Roma una
unazione che si il popola croato vive oggi una delle più grannazione che si il popola croato vive oggi una delle più grannazione che si il popola croato vive oggi una delle più granretrodno desiderio, che il Santo Patre lo dichiari Santo è il
protondo desiderio, che il Santo Patre lo dichiari Santo è il
protondo desiderio, che il Santo Patre lo dichiari Santo è il
protondo desiderio, che il Santo Patre lo dichiari Santo è il
protondo desiderio, che il Santo Patre lo dichiari Santo è il
protondo desiderio, che il Santo Patre lo dichiari Santo è il
protondo desiderio, che il Santo Patre lo dichiari parte la
protondo desiderio. Patre lo dichiari parte la
protondo desiderio della vita sinte di protondo della vita che iddo be promesso a quell' che Lo
corona della vita che iddo be promesso a quell' che Lo
corona della vita che iddo be promesso a quell' che Lo

Per gli elementi che le componile nelle buene fermecte e di Leb. FOSFOIODARSIN P Attenti alla instituzioni Aut. Pref. Padova N. 2043/7



Il pacchetto della speciale combi-nazione MASCHERINA contiene: Zecatole Cipria Thes (colore desiderato) ed un piumino di velluto presso tutti i rivenditori.

ADDRATORIO IGIENIGO MODE

e 2 stata esquita nella Basilica di San-peloli la prove del medaglico con il i peloli la prove del medaglico con il i guito in mosalco dalla celebre fabbrica vuticana. La tela 2 stata dipinta dal Fantuzzi. Il medagliono di Plo XII sarei i 267º della riccoppatia Ottenas, pure unificiale, dalla quale ne furono toti cin-que che rimasco però effigiati nella secie di San Paolo: e clos due Benedetti, due Giovenni e Bonefico VII.

* Il Cardinale Segretario di Stato Ma-glione ha preso possesso in questi giorni dell'appartamento assegnatogli in Vatica-no e che è quello già occupato del Car-dinale Pacelli, posto alla prima Loggia.

LETTERATURA

LETTERATURA

**1. Netlove carranti initias, sotto is diredicted and control trained. The control trained is presented in the control trained in the control tr



es composition de la composition de la composition de situo pensano nella lingua d'Italia in unit i secoli della sua storia.

1 XII a se un secolo di rimnovamento i el XII se un secolo di rimnovamento i el XII se un secolo di rimnovamento della sua secola di rimnovamento della secoli della sua vita ricca se consiste il risvegliari di una vita ricca si consiste il rispersa di una consiste di un

i altri (che dobbiamo tralascia-il grimato come ricostituente.

tre immortali Maestri e di tanti a dubbio che i ischiregene porta il

brevita) non

100

un'erms indeleblis nella stocia.

• \$ unterin questi giorni, a cura deil'Editore Hospil, ia terza edizione dell'Antoolga musciliniana Spérito della Picolatoolga musciliniana Spérito della Picolatoolga musciliniana Spérito della Picolatoolga della della della della Residena
la quale coëtitulace ad un tempo la più
la quale coëtitulace ad un tempo la più
la quale coëtitulace ad un tempo la più
la il pensiero del luice au più la impornella nuova editoine, è completamente aggiornate ed arricchila di liberesamin ande
giornate del arricchila di liberesamin ande
più essere lette e consultato con profitio
non soltanto dagli uomini di cutture, ma
dagli studenti e dalla persone preponte
di ellevancione della le persone preponte
di ellevancione della giornal giornazione.

ALL'INSEGNA DEI SETTE SAPIENTI

DEI SETTE SAPIENTI

Libri Miner, creso, pialio, rorde, genecione, arturro ecc. Quanti colori per indicere una cosis solo, la verdit. de non ha
core una cosis solo, la verdit. de non ha
core una cosis solo, la verdit. de non ha
modo la reccolig dei documenti diplomatid pubblicati di Governo di una natte noto, in modo inopugnabile, la vertita
ten non controli del disconsidera di siato
ten noto, in modo inopugnabile, la vertita
tan dato affere di Siato
tan del marco di siato
tano di siato di controli di coce ne ha "atto richiesta. che i colori hanni
to los ecope e until'atto. di differenziare
serie, se non andiamo errati, venne iniziaserie, se non andiamo errati, venne
in colla principa. Il libro
del di la marcuta en propositio del quanta
in libro con serve que di se son
con el Paria, se la magenta del cuchino
con inizia. Secono en antizia
la colara, Perratia, se debobiamo eredere
era il mezzo di correctore più in uso per
la colara. Perratia, se anticolara erratione
la colara peritata, se debobiamo eredere
era il mezzo di correctore più in uso per
la colara. Perratia, se anticolara eredere
la colara peritata, se anticolara eredere
la colara peritata, se debobiamo eredere
era il mezzo di correctore più in uso per
la colara. Perratia, se anticolara eredere
la colara peritata, se deboliamo eredere
era il mezzo di correctore più in uso per
la colara. Perratia, se anticolara di colarazione di correctore più in uso per
la colara peritata, se anticolara di concono della peritata della colarazione eredere
era il mezzo di correctore p

CHIROGE

È IL RICOSTITUENTE MONDIALE PER ADULTI E BAMBINI

usato anche dal diabetici, perché non contiene zucchero. Nella spossatezza, comunque prodotta, ridona le forze.

Genera, 7 novembre 1938 XVII Dopo aver controllato quello che ho veduto nella casistica mia, questo posso ora dirLe a complemento di

quanto Le ho detto tre anni addietro L'uso continuato del Suo ISCHIROGENO mi ha dimostrato che esso ha un grande valore come tonico in vari stati morbosi, ma che è del pari grandemente utile nei soggetti sani quale mezzo attivo nel mantenere la resistenza organica così necessaria per prevenire e combattere utilmente ogni malattia, Sarebbe desiderabile che di questa proprietà tenessero conto I medici nel loro esercizio,

Senatore EDOARDO MARAGLIANO Professore Emerito Clinica Medica R. Università di Genova

Napol). 23 sette Ti ringrazio sentitamente della spedizione del tuo ISCHIROGENO, che lo e la mia Signora stavamo usando da oltre un anno e con sommo profitto. E questo debbo dire non per fare una reclame a quell'eccellente ed utile preparato, non essendoci bisogno, ma per dare a te una giusta soddisfazione.

Senatore Prof. ANTONIO CARDARELLI Direttore Prima Clinica Medica R. Università di Napoli

L'ISCHIROGENO ha il privilegio di possedere la testimonianza favorevole del nostro maggior Clinico. L'attestato del Cardarelli vale per tutti.

Prof. AUGUSTO MURRI Direttore Clinica Medica R. Università di Bologna

Pubblicità Bicclardi L'indispensabile complemento per un prenzo di qualité MIRAPIGRI BAROLD BAROL BAROL Acquistate la Cassetta Propaganda MIRAFIORE Vi convincerete della perfetta qualità dei nostri

prodotti, ed avrete DUE magnifici regali

Confezioni FORE/1 in vendita nei principali negozi

Non vi qui pui ANCORA LA PENNA CHE NON DÀ PENA

per bene del ceto mello; ma quando vi si introdussoro elementi più afrecati ie sus imprese, da moieste che erano. Intracao coi divoniera criminose e il governo, che fino
no intracao coi divoniera criminose e il governo, che fino
no intraca coi divoniera criminose e il governo, che fino
la Compagnia fu sciolia e parseghi del suoi componenti fini
la Compagnia fu sciolia e parseghi del suoi componenti fini
non nello carceri bosma. A grappostio delle imprese della
so che una soperchieria fassisper ridere e passure il tenso che una soperchieria fassisper ridere e passure il tenpo producesse poi degli effetti gravi e qualche volta amoutura verso questi capizcarichi, afferma altredi che i
tespetti e poleveno menhe di quando in quando vuntara
di sufficia sommaria. Gol, che non può sesser amministrata
giuntica sommaria. Gol, che no può sesser amministrata
giuntica sommaria. Gol, che no può sesser amministrata
prettamente mitunese. Fendaci da Glovasmi Pada nel
pullularono in Italia nel XVII secolo. Come impresa sotto
in un prino tempo in seensa di un'eccità di prozone che
un prino tempo in seensa di un'eccità di prozone che
nu prino tempo in seensa di ratti unoi. E di rituninal
ten a l'acci gli occili e fa il ratti unoi. E ci rituninal
derie, basti il dire che gli socadentici si chiamavano Ho-

norett briganti, gil invitati. Curiosi forestieri e che il presidente chiamato e principe », sedwa in cattedra con un presidente chiamato e principe », sedwa in cattedra con un control della compo i presenta e seveni in fine della compo i presenta e seveni in control della compo i presenta e seveni control della compo i presenta e seveni control della controla contro

PER MITIGARE I VOSTRI DOLORI DIGESTIVI

Affigida lo stomaco poesa complero normalinante la respectantioni digestive, il rucco gastrico deve sessore legifermente acido, ma qualora vi sia un eccesso diadità, queste funzioni si trovano intraletate e ne tisutta quindi una cattiva digestione. La soverchia nella provoccio la fermentazione dei cibi non digestione di cibi non digestica del completa del digestione difficile e doloresa. Se dunque avete dei disturbi digestivi dopo i pesti peradete una piccola dose di polvere o da due a cinque involette di Magnesia Bisurara. Questo anti-cita del completa del polvere od in tavolette (prodotte di fabbricazione italiana), si trova in vendita in tutte le Farmacie, al prezzo di Lire 5.50 od in grandi fiaconi economici a Lire 8.00. (Ast Pet Firence), (ANDI), is St-ENNYIL) (Aut. Prof. Firenze]N. 140W-Div. 5: 26-4-35-XVIL



DITTA STEVIO MELETEPANCOLI PICENO

nelli parti superiore cue succinae, possere quadrangolari o quali dire chi triangolari possono esere quadrangolari o quali dire chi triangolari possono esere quadrangolari o Solitario chi mente da ditetti, da non aver sequali. Un britisti numbrane, come i più grossi chighiati che vivono aggiori di succina e di chiamano anche i superiori di contratti di considera di chiamano anche i superiori di contratti di contratti

DENTIFRICIO ANTI/ETTICO Rasioda le gengive imbianca e rin forza i denti. - Profuma l'alito.



LA PAGINA DEI GIOCHI

ENIMMI

PRESENTAZIONE

PRESENTAZIONE

Fra una Milanesa, ed altro più
non so dirvi, né so che avesse in cuore
per attaccara; a me con tanto ardore
da restar cieca... ma che gioco fu?
Avva nome Bianca, e questo sì
vi posso dir. ch'era, una rara cossi
Ma desso? è impertinente e tanto uggiot
Ah, che barbai... ma, zittol... secola qui.

Il Duca Borse

Anagramma a frase (8=3-5) CHE FAR? MANDARLE AL DIAVOLO?

FART MANDARIE AL DIAVI
Snelle, eleganți ed agili
ni eon sempre a le spalle:
da la mattina a vespero,
mi trovi a monte c a valle,
mi conți a monte c a valle,
mi conți a monte c a valle,
mi conți a monte c a valle,
provin a monte con și cochi fissi starChe far? Mandarie at diavolo?
Se fouser veschie e brutte,
l'avrei già fatto, diaminel
ma amabili son tutte
e solo a l'aimo Grazie
at posson raffrontaz.

Alceo

Sciarada a scambio di vocali

Con ogni sforzo tendo ad una mêta cui bramerei non giungere secondo e la notte non dormo e sempre lleta non è l'insonnia se agitato è il core; e sogno desto d'una cosa bella tra le più belle che vi sono al mondo; non vi dirò cosè, ma forse è quella che ognun di voi, può empire di atupore.

Artifer

Monoverbo descritto sillogistico (7-0)
REMINISCENZA STORICA

OGLIO: non flume italico, come sembrar potrebbe, bensì cittade iberica che greca origin s'ebbe e che il possente Annibale un giorno conquistò.

Fioretto

Nello

Cambio d'accento (8) CLEOPATRA

Attraentissima è questa qua a che disgrazia per l'umaniti

Azzeccagarbugli

Crittografia mnemonica (frase: 8-2-12) SPAZIO LIBERO

LA POSTA DI EDIPO

L'Arcigno. - Sei, per davvero, una fonte inesauribile di emiali trovate. Grazie e molti cordiali saluti.

V. Sarti. - Il Castellano è un pseudonimo ebe appartiene da altro enimmista militante, Seglietevene un eltro. Cor-

SOLUZIONI DEL N. 45

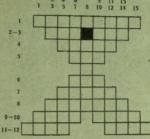
1. Il palombaro. - 2. La via lattea. - 3. La viTTORIA. - 4. Argo-mento. - 5. Passo, tasso, sasso, masso. - 6. Erica = carie. - 7. Senza riserve.

Premiato: E. Jezzi - Brescia Numa

PREMIO DI COLLABORAZIONE

Il premio di collaborazione di L. 20 per il mese di no-vembre è stato assegnato al dott. ing. Aldo Santi (Il Duca Borso) di Modena.

CRUCIVERBA



Orizontali

Verticali

1. La graziosa villanella

2. L'hanno chiusa in una cella 3. Fra le gralle un di fu sito.

4. Questo è il motto dell'ardito.

5-6. In quel luogo... l'auspicio

propiziò col sacrificio.

7. La può far solo il perito. 8. Vaga su nell'infinito

9. Nelle fiabe è lui che incanta

10. Son l'origin d'ogni pianta.

11. Dispensier del primo pasto. 12. E' col bianco in gran contrasto.

1. Senza dubbio è questo un mese. 2. Serve a far tutte le spese,

3. Può dar pugni o far carezze,

4. Chi compi scellerstezze.

5. Adiposa è una sostanza.

6. Nel deserto l'abbondanza. 7 Lo vedige anche il notalo.

8. Per le navi sono un musio

9. Passan vita, shimè, non lieta

10. Tra i minori ei fu profeta

11. Ecco il numero perfetto.

12. Che alle donne dà ricetto. 13. Te lo dico in confidenza.

14. Forma parte della lenza.

15. Una nota fu cavata dalla lira che vi ho data.

Ogni settimana sarà assegnato tra i solutori un premio di L 30 in libri, de sceglieral sul catalogo della Casa Gerzanti Le soluzioni devono essere inviate non oltre gli otto giorni dalla data di questo fascicolo.

SOLUZIONE DEL N. 45



Premiato: A. Gallotti - Milano

DAMA

PARTITA DI STUDIO

sull'apertura 21.17-11.15; 23.19 (I fuochi fatui) di A. Gentill-

21.17-11.15: 23.19-6.11(a): 26.21(b) 2312-1,135; 22[95-51(a); 28-21(b); 10.11; 19.10-51(c); 232-1,5; 2118-14.21; 25.18-5.10; 22.28 (vedi diagramma A)- 12.16; 18.13-3.18; 22.5-3.10; 22.15-1.114; 18.11-7.14; 31.27-5.12; 23.23-4.7; 29.25-7.11; 25.21-2.5; 23.20-16.25; 27.20-12.18; 20.15-23.20; 24.15-14.18; 24.15.

2723-1216; 2013-20.07; 2013-418. Petta: (a) 10.18 infection: a 10.14 e (a) 10.18 confection: a 10.18 conference on 10.18 co

(b) la migliore; 25.21 e 22.23 anche pettano. 28.23-11.14; 23. 20-14.23; 20.11-7.14; 27.20-14.19; 22.15-12.19; 31.27-3.7; 27.22-7.12; 22.15-12.19; 20.15-2.6. Pari.

22.15-12.19; 20.15-2.6. Pari. (c) 4.7; 22.42-2.6; 23.20-15.19; 22.15-8.13; 30.27-7.12; 16.7-5.19 (void positione diagramma B); 20.15-11.20; 24.15-13.18; 29.25-10, 11, 21.17-6.10; 82.21-19.22; 31.28-22.3; 28.23-18.22; 21.18-14.21; 25, 9-31.27; 23.20-27.23; 20.16, ecc. Patts. A Gentiti



PROBLEMI

(a premio)

N. 187 di Agostino Gentili N. 188 del Dott. A. Gallico





Il Bianco muove e vince Il Bisneo muove e vince in 4 mosse

SOLUZIONI DEI PROBLEMI DEL N. 45 N. 177 del dott. Gallico: 30.26; 11.2; 2.6; 6.22. N. 178 di S. Cipolli: 27.22-20.27; 18.14-10.26; 29.24-X; 24.15 e

vince.
N. 179 di V. Gentili: Nero: 11.15 - Bianco 19.14-15.19; 14.10-19.23; 8.12-X; 12.15-17.21(a-b); 24.28-X; 15.18-X; 5.1-X; 1.26 e

vince. (a) 18.21; 24.28-X; 15.19-X; 6.2-X; 2.25 e vince. (b) 18.22; 15.19-22.27 (c) 22.20; 19.22-27.31; 22.16 e vince. N. 180 di L. Bertini: 11.15-19.22(a); 16.12-X; 30.27-X; 27.22-X; 15.13-X; 25.11-X; 13.9-X; 9.30 e vince; a mossa logica e forzata, perché se 26.22; 16.12-X; 15.13-X; 25.11-X; 13.9-X; 9.20 e vince;

sa il Nero perderebbe prima. Premiato per il mese di ottobre: Libera Michielli, Udine.

Finale a mossa libera di A. Gentili (il Nero muove e il Blanco vinca): Nero pedine 3.14; 21; 26; Blanco pedine 5.10; 11; 15.27. 11; 12.1; Soluzione: Nero 26.30 (la migliore); Bianco 27.23-30-27; 23.20-27.23; 26.16-23.19; 15.12-19.15; 10.6-15.8; 5.2-3.10; 16.12-8.6; 2.25

Le soluzioni devono pervenire alla rivista entro otto giorni dalla data di questo fascicolo, Fra i solutori serà assegnato mensilmente un premio di L. 30 in libri da occepiersi fra quelli editi dalla Cesa Garcanti.

(Vedi alla pagina seguente le rubriche Scacchi e Ponte)

Le soluzioni di jutti i giochi, accompagnate dal relativo talloncino, devono essere inviate a L'illiustrazione Italiana. Via Palermo 10, Milano, specificando sulla buria la rubrica a cui si riferiacean

ILLUSTRAZIONE TTALIANA Soluzioni Enimmi N. 48

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzione Cruciverba N. 48

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Concorso permanente

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzioni Dama N. 48

NELLO

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzioni Seacchi N. 48

Problems W. 788



E. CAMPLING



484 Portito Prancese

PRINCIPALITY SINAM						
Camp. Olandes	o - 6º dell'incontr					
Amsterdam	- ottobre 1939					
M. Euwe	S. Landau					
1. d4 d	5 14. e5 Te					

	24	¢6	15. Dh2	8.00
	Cf3	Cff	16. e:f6	Ab
	Cc3	d;c4	17. 1:g7	Ad
	86	Af5	18. Ce5	Ate
6.	63	- e6	19. d:e5	Af
	A:c4	Ab4	20. Td2	Ad
	0-0	Cbd?	21. e8	Cit
	Db3	Db6	22. Ag5	Ra
10.	04	Ag6	23. Dc3	
11.	A:08	1:06		
12.	a5	A:a5	il Ner	0
13.	D:06+	Rd8	abbando	ana.

CLASS	UFSCA			
2ª Menchilk	punti	18	su	19
- 2º Graf	0	16	2	18
3ª Carrageo		1814	0	-19
4º Rinder		15	8	19
Sa Karff		44	2	19
6ª Lauberte		12	30	19
7ª Mora	b	11		19
7ª Roodzant		21	0	19
9ª Janecek		9	0	19
9ª Schwartzman		9	2	18
21º Larsen	B	816	n	19.
12ª Anderson		71/2	и	19
12º Trepat 14º Barea	- 2	756	2	19
14º Reischer	3	I	D	19
16° Stofels		3	>	28
17º Vigil	- 9	61/2	20	19
18º Reklausidens	9	316	п	19
18ª Nakkerud		31%	м	
19" IVANACTER		3	ж	19

toluzios	E	0.56	HILL	tori del	No.
Problema	N.	788	- 2.	Ca4-c2.	
Problema	N.	769-	- 20	Act-gt.	
Problema	N.	778	- 1.	Do6-g2.	
Problema	W.	772 .	- 1.	Cg3-hs.	

Partite del Centre

Campionato Tedesco Bad Osynhausen - luglio 1939

P. Michel		Brinck	mann
P. Mich 1. 64 2. 64 3. D:64 4. Da4 5. C23 6. Ag5 7. Cc3 8. 0-0-0 9. De4 10. D:55 11. Dd3 12. Da5 13. h2	es e::d4 Ccs d5 Cris Ae7 8-0 Ad7 b5 Tbs Dcs Dcs Tbs	Brinck 19. A:f6 20. D:d7 21. Cd4 22. D:a4 23. T:d6 24. C:e4 25. Te1 28. D:a2 27. Db1 28. c3 29. C:f2 30. Te2 31. Rb2	Tide Tide A:f8 Tide A:d4 A:d4 Db7 C:s2+ Ta8 Db6 A:f2 D:f2 Df6 Dd6
14. Dd3 15. b3 16. Dd2	Cb4	32. Dal 33. Del 34. Tes	Td8
		33. Del 34. Tes	
18. e5	d:e6	abbano	

487 Partite Sicilians

Turneo di Bournemouth - siesto 1836 J. Misses M. Errore 17. B :g2 18. Cd5 18. Cd5 19. C:f6+ 20. Tb1 22. dc4 23. Tf3 24. Ac1 25. Tf2 26. cd 27. Tc2 28. Rf1 29. T:c5 30. Re2 II Bi 1. e4 2. Cc3 3. g3 4. d3 5. Ae3 6. Dd2 7. Ag3 8. Cd1 9. Ce2 10. 54 11. 25 12. h3 12. c:fii 14. Cf4 15. D:g

G. PERSONNE



Problems M. 789 G. BURKE (Reading Observer, 1996)



Il Blanco matte in 2

CCXXVIII. - CAMPIONATO D'ITALIA. - L'Associazione and Ponte ha fiasata le norme con cui si reolgerà annualme Campionato d'Italia. È non sola interessante, ma anche de 200, per ogni cultore del nobile gioco, prenderne conocenza.

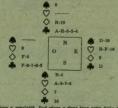
Il Comploment of rithins. A non-non-international consideration of control of the control of the

7) La finale verrà disp fre vincenti le rispettivo 8) La squadra vincent Squadra Campione d' wattro riproduzioni del

el prossimo numero lampionato del 1940. apperto sin d'ora i volena de il 15 dicembre prossimo de il 15

ammesse alle semifinali, devono regolarmente associare i prop-componenti individualmente alla A. I. P.

Un problema a doppio morto. La situ uinta mano è diventata la seguente:



LIBRI.

CRITICI AUTORI E

...A libro chiuso, ripensandolo, il lettore ha l'impres-«.A. libro chiuso, ripensandolo, il lettore la l'impres-sione di essere stato questa volta di fronte a un racconto, non solo sentito, o (come si dice) sofferto, ma anche for-temente pensato. Che è un'impressione sempre rara, e gradita. La pietà dalla Drigo non aveva raggiunta sir-cora tanta energia d'arte; il suo racconto d'orgi non stinge di fronte ai più forti della Serao e della De-

(Corriere della Sera)

PIETRO PANCRAZI

c... Non è un romanzo per anime semplici, e non si può consigliarme liberamente la lettura a tutti. Anni, convien dire che biogges saprelo leggere. Ma questa constatazione si risolve in un riconoccimento al quale non molte opere narrative d'oggi possono aspirare ».

(Gazzette del Popolo)

Potente narrazione senza svolazzi né artifici, tutta « ... Potente narrazione senza svolazza ne artilici, tutta volia diritta alla efficacia massima-d'una verrità artistica e morsale, affondata in una continua luce viva e penetrante di cose, di effetti, di pesei e di anime viste a nudo e a crudo... Nelle cronache del romanzo nazionale di questi ultimi mesi, Morsa Zef spices notevolmente e dovrebbe rimanere: ci conforta e ci risanima intanto di fronte al latte e miele smitodilato delle ottimistiche composizioni fatte su misura per l'assille cartaceo di ingom-brare in qualche maniera le vetrine dei librai...».

ETTORE ALLODOLI (La Nazione)

. La schietta bellezza del romanzo è tutta chiusa in



un carattere, in un cuore giovane che lotta disperala-mente contro il male, in una purità offesa che vuole-vincerre, che non conocce la fede, che non aa pregara, ed è protetta solo da un misterioso istinto di bene che urge dentro e l'esalta e le dà la forza di uccidere, e si rivela nel lampesgiare sinistro della morte necessaria più della gustita degli uomini...».

(La Sera) GUSTAVO RODOLPO CERIELLO

e...Abbiamo chiuso il libro, ma le tragiche figure, in un'atmosfera primordiale racchiuse, non scompaisno dal nostro pensierro, vivono e vivramo ingignattie dalla lon-tananza, e si ritorneri spesso ad esse rese più vive dalla memoria e da quel patimento che essendo di tutti solle-cita come potente leva, la nostra umanità s.

(Termini) GARIBALDO MARUSSI

c...un'opera singolare, che merita il più sincero ri-(L'Italia che scrive)

e...Uno dei più bei racconti, e sarebbe il caso di dire romanzi, che abbiamo letti in questi ultimi anni...». (Il Giornale di Sicilia) Guellelmo Lo Curzio

«...Libro veramente magistrale sotto tutti i punti di vista, questo romanzo è da considerarsi uno dei pilastri della letteratura italiana dell'ultimo decennio». (La Gazzetta dell'Emilia)

F. M.

CIPRIA - COLONIA - PROFUMO

PROFUMERIA SATININE - MILANO

osso guit

Indello lusso L. 27.— - Medio L. 13.— - Campione L. 3.5 Laboratorio USELLINI & C. - VIA BROGGI 23 - MILANO

PER SENTITO DIRE

Nel suo ultimo discorso. Il signor Churchill ha esaltato la costanza, e questa grande virth postitiva del popolo inglese «, grasie alla quale anistato à posibile regisimere in proceptrila, la potenza a a vote mante la posibile regisimere in proceptrila, la potenza de vote Mello stesso giornale che riassumeva questo discorso, si poteva leg-gere un'intervista con un fannos ongalicacio raivene; il quale ha la rias e la incassati, in tutta la sua carriera, enclosessantanila. Il publico di divertiva incredibilimente a questo spetiencib: gili usmini, delle di un milione. Egil si era necializzato nell'inter di ricevere ali schiade ai ne ha incassati, in tutta la sua carriera, enclosessantanila. Il publico di divertiva incredibilimente a questo spetiencib: gili usmini, dere schiaffequien un loro dinila, isa pure un pagliaccio. Hon è placevole ricevere degli schiafi, è il pagliaccio stesso che lo afferna. È afferna pure che cè voluta una ferre contanza per sotto-portico.

Vol conoscete la storia del signor Bile?

Il signor Bile, quella mattina, si albò dal letto con un fiero proIl signor Bile avrobbe funnta la pipa, quel giorno: nessuno avrobbe potuto impediriplicio, nemmeno la rignora Bile, che in un tragico
pomeriggio dell'amo prima, gli aveva detto, mentre searaventava la
pipa gli dalla finestira: "Per ora butto gli questo puzziolerie arnee:
set i peschero vial'itar volta a riumer in casa. butterò anche te.

plag giù dalla finestra: "Per ora butto giù questo puzzolerio armest: set i peschero vinitra volta a funnare in casa, butterò anche te. titalene..." Bile avvebbe funnato ia pipa, quel giorno. E la fumb: in etgorra Bile, quando lo sorprise nel saluto con l'Informate ordigno fra le labbra, diede fiato ai potenti polimoni, agitando nel contempo ninacciosamente le mani sotto i rasa dei algino rila liti, pipa, unel lavore della potra coli pettifero armesi in bocue e una vallgetta in anna 51 excelo in un tanta, pola curivato alla stacione, prese il primo iremo in partenza. Partiva, andava non ai sa dove, forne in terre appre ad interpoloretto, ma avrebbe trimato ia pipa: margare ad interpoloretto, ma avrebbe trimato ia pipa: margare ad interpoloretto, ma avrebbe trimato ia pipa: margare ad tempoloretto, ma avrebbe trimato ia pipa: margare ad tempoloretto, ma avrebbe termato ia pipa in sucu surò neminitale, is socses e 'Volete appenere quella ignobile ciminiera' Non vedete che fate sventre le alginore?". Il signor sile respone risentito che, prima di truto; la ma era una Il signo sile calia socia bedasse al fatti suol. Ne nacque un vivace divercito, alla fine del quale lo sportalio dallo compartimento si spalianeva improvisamente e il signor žile volava nel vuoto discontra della superiori della scope de due candide alette applecicate alle spale. Era in Paradica. Il signor delle si strope cole la main contanto, occasta una nuovoletta solitaria accesse in pipa e comincio e accetar fumo como ella ciminata locca-

access la pipa e comincio a cacciar fumo come su consusu seconomia. Se come de la come come de la come della come de la c

Questa è la costanza, la costanza che i dotti vogliono soltanto « volta a peraeguire il bene » e che, in questo particolare caso, essi chiamerebbero » ostinazione » o peggio. Forse perché essi non fumano la pipa

Non bisogna confondere la costanza con la ostinazione, dicono i più apprezzati filologi. Costante è chi persegue uno scopo di bene. ostinato chi persegue una idea fissa non meglio identificata. Ora, siccome il concetto di «bene » varia da individuo a individuo, da latitudine a latitudine, una persona che a X viene chiamata costante.

Indubhiamente, la costanza è una dote positiva: si hanno esempi di uomini nati poveri e morti ricchi. di uomini nati orfani e morti con nagoli di genilori, di uomini nati oppri e morti con requi usi ceptilori, di uomini nati oppri e morti con rec, quattro e permo cinque gambe. Si hanno esempi di uomini completamente illusterati che hanno seritto ilini e poemi. Si hanno esempi, infine di uomini completamente seemi che a un bei momento, a forza di cestanza, si ontroval nel novero delle persuse un cestanza, di controval nel novero delle persuse quale uno può raggiungero un posto che non gli spetta e può dimostrare di essere quello che non ci quello che non ci di spetta e può dimostrare di essere quello che non ci quello che non con contanti, lo ha detto il signor Chuychill e lo ri-pettano anche nel

no anche noi



Volete accompagnarmi al quarto plano?
 Farò del mio meglio, signora.



Il signor Rossi, fabbricante di mobili, ha regalato del nuovi sostegni per la rete alla società di calcio di cui è presidente.



chiamati. Ma perché non fa le segnalazioni con le banndante, è un campione di grido



ARGENTERIA

VIA MANZONI 7 MILANO TELEFONO 86963 TUTTA L'ARGENTERIA PER LA CASA BELLA

BOTTEGA DEL GHIOTTONE



Liquori: Ciliegie sotto spirito

ZUPPA DI FAGIOLI. — Lessete un 200 gr. di fapioli boriotti in un tegame pieno di acqua salata. Il fapioli saramso intil messi e maccarre in acque prededa 1 no ordero prima di rescere. Piecuso in cui un terrete bollit. Pessetteli al svincerio, metteteri un pezzettino di buro crudo, poi elisurgate it passatto con l'acqua de ovette messo de un prodettino di proporti del proporti del prodetti del

mendendole bollente in turolic.

**FAGIANO IN UNIDO. — Il nome è brutta. ma il Jagiano. el enche ia perside, tratiati a questo modo, sono acquisti.

**Lardeliate bene il vostro Jagiano, dopo aceptà Jatia un'occurata Lardeliate bene il vostro Jagiano, dopo aceptà Jatia un'occurata dell'unitato puro Voltatelo, rivoldatelo, e preparate initanto. Legumi col quali su arreito. Rezca ko, o più di carreit enversile lessale in burro, e 300 gr. di funcio terreito. Rezca ko, o più di carreit enversile lessale in burro, e 300 gr. di fungiti rivoletti, costa control personale personale dell'unitato puro Voltatelo, personale rispata i petitato. Preparate pure a pracetta e se potte dispone) lessale e venoluti unch'essal con burro e prezzemolo, come Jospanio lessale e vincia surviva escale. « Quando il jogonistico acei al punto distato dell'unitato dell'unitatio dell'unitato dell'unitatione de

PERE MERINGATE. — Ottimo, conomico dolcetto. Montate a neue moito soda tre chiare d'uoco, incorporateri tre cucchial di muchero, rentacel una quecia d'aceta. Poi, con su cucchialo dei neatre, salla piaces del jerno poco unta, date forme alle outre ma-fia quest'incano metterete sum encas pera, cruda, a tapidata in des picchi, s'intende pieda e privota di semi, Dovete richiudere la soute meringa stulla pera quando la meringa e pia cotta (cucce si 5-10 misutta d'orno ortenete). Mandate le meringa e la cotta (cucce si compont, pare scaldate.

Perdete i capelli?

a base vitaminica

LAB. RICERCHE BIOCHIMICHE - MILANO UFF, PIAZZA DUOMO, 19



L'orologio di ALTA PRECISIONE a carica automatica in una cassa scientificamente ermetica. Il suo sistema "ROTATIVO" (Brevetto Rolex Mondiale) che procura la carica, è silenzioso, di tutta semplicità e di robustezza estrema, caricato l'orologio la prima volta a mano, portato poche ore al giorno al polso, esso accumulerà una riserva di carica di circa 36 ore. IMPERMEABILITÀ GARANTITA A 6 ATMOSFERE (60 metri nel mare).

ROLEX OYSTER PERPETUAL, segna nella storia dell'industria orologiaia il raggiungimento della perfezione assoluta

ROLEX "OYSTER PERPETUAL... è venduto in serie esclusivamente con BOLLETTINO UFFICIALE SVIZZERO DI OS-SERVAZIONE rilasciato dagli enti statali svizzeri d'osservazione del funzionamento e regolatura degli orologi.



ROLEX OYSTER PERPETUAL,

CHIUSO ERMETICAMENTE IMPERMEABILE A:
L'ACQUA DOLCE O SALATA, L'ARIA, LA
NEBBIA ED AL NEBBIONE MARINO, LA
NEVE, AL PULVISCOLO ATMOSFERICO E
AI DIFFERENTI GAS

PROCEDIMENTO SCIENTIFICO *REVETTO ROLEX.* SENZA RICORSO ALCUNO A GUARNIZIONI O MATERIE PLASTICHE

GARANTITO PER TEMPO INDEFINITO SFIDANTE QUALSIASI INTEMPERIA

A CARICA AUTOMATICA UFFICIALMENTE CONTROLLATO NUOVO CALIBRO 1939-XVII



ROLEX 'OYSTER PERPETUAL.

ROLEX S. A., GINEVRA - H. WILSDORF, Directors Generale
CONCESSIONARI IN TUTTO IL MONDO
FIIIAII: PARIGI; LONDRA, DUBLINO, TORONTO, OSAKA, BUENOS AIRES P. CHIAPPE, Via Manzoni, 6

The Temmaso Gress, I. — ROMOLO VERGA, Piazza Duemo, 19 — DITTA GIUDICI, Largo S. Margherita — P. (
ROMA: GANDIERA & BEDETTI, Via dei Mare, 26 — GRAVANZOLA Successore GARDINO, Corso Umberto I, 34